

2020



## ACTIVIDADES DE 5° GRADO

Lengua – Matemática – Ciencias

E. N. V. M. – NIVEL PRIMARIO – BBR  
DEL 9 AL 13 DE NOVIEMBRE

### DOCENTES:

- ❖ AGÜERO, GERMÁN
- ❖ ALONSO, SOLEDAD
- ❖ BERDINI, MARIELA
- ❖ FERNÁNDEZ, EMILIA
- ❖ ROCHA, GABRIELA
- ❖ STRERI, MARISA

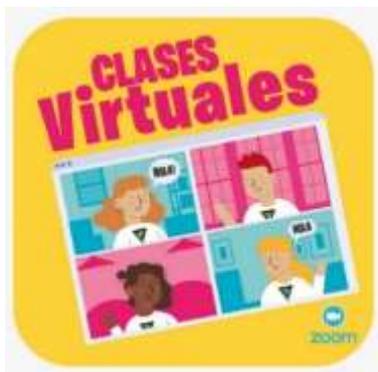
¡¡Hola amigos “canarios”!! Según me enteré, así nos llaman en la ciudad a los que formamos parte del RIVA...y sí, desde que ustedes me eligieron para acompañarlos en las actividades escolares, yo también me siento un “súper canario” más.

Me estuve informando y así, además conocí que el “AMARILLO y NEGRO” son los colores que nos identifican... los que ustedes llevan orgullosos y con mucho amor en sus uniformes, en el escudo de la escuela, en las camisetas deportivas, en los globos o porras que agitan cuando hay un festejo y, especialmente en sus corazones. ¡¡Ni hablar de la pegadiza y tan particular canción que los caracteriza!!! ¡Me emocioné al escuchar con cuánta alegría y pasión la cantan!

Y hablando de cantar... ¿qué les parece si comenzamos esta semana de trabajo cantándola juntos? ¡¡Vamos... anímense y hagan clic en el siguiente enlace...!!!



[https://drive.google.com/file/d/1ZQ1L\\_6b-Bopm-jRWk78BT8u5cqlQKMVe/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1ZQ1L_6b-Bopm-jRWk78BT8u5cqlQKMVe/view?usp=sharing)



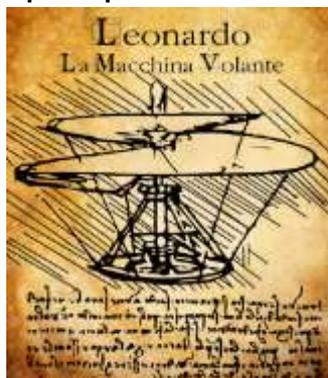
## PROYECTOS INSTITUCIONALES

- Para comenzar, es necesario que coloques la fecha del martes pasado (martes 3 de noviembre), en la carpeta de PROYECTOS INSTITUCIONALES y el siguiente título:

**“LOS INVENTORES”**

- A continuación, pega la copia que contiene la siguiente consigna e ilustraciones (si no puedes imprimir, copia las consignas):

- Observamos la siguiente imagen realizada por Leonardo Da Vinci y nos preguntamos: ¿qué es?, ¿a qué se parece?



- Luego, los profes nos comentaron que dicha obra era de 1490 y fue inspiradora para el argentino **Raúl Pateras de Pescara**, que diseñó y patentó el primer helicóptero el 21 de febrero, en España. Además, pudimos ver que aquel primer helicóptero fue cambiando, hasta llegar al medio de transporte que conocemos hoy:



- A continuación, les dejamos dos links. El primero, te invita a hacer un helicóptero de papel, que luego puedes hacer volar y el segundo, te cuenta un poco más sobre la historia de Leonardo Da Vinci.
- [https://www.youtube.com/watch?v=Uo\\_TZKfEn24](https://www.youtube.com/watch?v=Uo_TZKfEn24)
  - <https://www.youtube.com/watch?v=6i9aya7VTE4>

- Te recordamos que esta semana, nos encontraremos por Zoom:

❖ 5to “A”, “B” y “C” - martes 10/11.

❖ 5to “D”, “E” y “F” - martes 10/11.

- ¡No olvides! Es necesario que antes de entrar a la reunión, coloques tu nombre completo.

- Tarea:

- Esta semana en la clase de Zoom, trabajaremos en relación a las áreas de Matemática y Ciencias Naturales. Los materiales que necesitarás tener a mano son los siguientes:
  - Carpeta de ambas áreas y la cartuchera.
  - Libro “Yo, Matías y la matemática 5”.
  - Con motivo del “Día de la Tradición”, deberás estar caracterizado con algo alusivo a la fecha y por qué no, acompañado con un rico mate.
  - Para la clase de Ciencias Naturales, tener a mano el mate que utilizan en casa y la planilla enviada en esta secuencia, el día jueves.



Presta mucha atención a quién debes enviarle la tarea (señalada con el ícono  ) esta semana:

**QUINTO "A"** solo envía lo resuelto en **Matemática** (indicado con ícono) a: [5matematica.m.envm@gmail.com](mailto:5matematica.m.envm@gmail.com)

**QUINTO "B"** solo envía lo resuelto en **Ciencias** (indicado con ícono) a: [5ciencias.m.envm@gmail.com](mailto:5ciencias.m.envm@gmail.com)

**QUINTO "C"** solo envía lo resuelto en **Lengua** (indicado con ícono) a: [5lengua.m.envm@gmail.com](mailto:5lengua.m.envm@gmail.com)

**QUINTO "D"** solo envía lo resuelto en **Matemática** (indicado con ícono) a: [5matematica.t.envm@gmail.com](mailto:5matematica.t.envm@gmail.com)

**QUINTO "E"** solo envía lo resuelto en **Ciencias** (indicado con ícono) a: [5ciencias.t.envm@gmail.com](mailto:5ciencias.t.envm@gmail.com)

**QUINTO "F"** solo envía lo resuelto en **Lengua** (indicado con ícono) a: [5lengua.t.envm@gmail.com](mailto:5lengua.t.envm@gmail.com)

# LUNES

## LENGUA

¡¡Buen inicio de semana querido/a estudiante!!

¡A ponerle corazón, ganas y  
concentración al trabajo! Y no olvides  
que siempre estamos para ayudarte.

¡¡¡Adelante!!!

Te cuento que tanto la propuesta de hoy, como la del miércoles y el viernes las resolverás en la carpeta de **PROYECTO LITERARIO**. Eso sí, aplicando conocimientos aprendidos en **LENGUA**.  
A ver, a ver de qué se trata...

- 1- Comienza entonces, **colocando la fecha** en Proyecto Literario.
- 2- Luego, **lee** con mucha concentración el siguiente texto:

### OBRAS LITERARIAS

Este año, en Proyecto Literario hemos leído tres libros que contienen obras literarias, las cuales pueden clasificarse atendiendo a su contenido y su estructura.

Tanto el cuento, como la novela, son los **textos literarios** más conocidos y ambos pertenecen al **género narrativo** (donde el narrador cuenta una historia real o ficticia). Pero... *¿es lo mismo cuento y novela?*

El **cuento** se caracteriza por ser más breve que la novela, narra un hecho único (que puede ser imaginario o de la vida cotidiana), tiene menos personajes, menos descripciones y pocos conflictos.

La **novela** es una narración extensa por eso se divide en capítulos, en donde se cuenta una historia de ficción o basada en hechos reales. En ella suele haber más personajes y varios conflictos; además se incluye una mayor variedad de descripciones, tanto de los personajes como de los lugares en los que se desarrolla la acción.

Según los tipos de hechos que se relatan y del tema que se aborda en los cuentos o en las novelas, existen **diferentes subgéneros**. Ellos son:

### Fantástico

Contiene elementos que no pertenecen a nuestra experiencia diaria o no son verosímiles (lo que sucede no es creíble o verdadero). Lo fantástico puede presentarse en los hechos, en los personajes, en los lugares; en uno de esos elementos recién mencionados, en varios o en todos.

A este grupo pertenecen las historias de hadas, algunas de terror, donde hay magia y brujería, fantasmas.



### Sentimental – De amor

Son historias realistas, cuyo tema es el amor. En este tipo de relatos aparecen situaciones de la vida cotidiana, en donde se muestran relaciones y actitudes afectivas entre los personajes.



### Realista

Los hechos, personajes y lugares pertenecen a la realidad que conocemos y, por lo tanto, son creíbles o verdaderos. Lo que se narra en las historias de este tipo de subgénero, puede presentarse en nuestra vida diaria y cotidiana.



### De ciencia ficción



Aquí encontramos historias fantásticas, que generalmente están ambientadas en el futuro. Pueden ser de aventuras espaciales, monstruos o habitantes de otros mundos, robots, etcétera. Están basadas en explicaciones científicas y avances tecnológicos.

### Maravilloso

En este tipo de subgénero, se narran historias donde se relatan sucesos extraordinarios y fantásticos, como la transformación de animales en personas o los hechizos que hacen dormir a las princesas durante 100 años. Suelen intervenir hadas, gnomos, duendes, brujas y toda clase de seres imaginarios que viven en bosques, lagos y montañas. Generalmente el protagonista debe superar pruebas u obstáculos.





### Humorístico

Las historias que se cuentan pueden ser realistas o fantásticas. Los hechos que se narran son graciosos, divertidos, disparatados, inesperados y también ciertos rasgos o características de los personajes aparecen exageradas o son incorrectas.

### De terror

Contiene relatos fantásticos, que presentan sucesos o seres sobrenaturales. Los hechos que se narran tienen como propósito provocar miedo e inquietud en el lector. Generalmente sus protagonistas son los fantasmas, los hombres lobos, los monstruos y en algunas ocasiones, las brujas; como sí también es frecuente que la acción transcurra en lugares sombríos (casas abandonadas, castillos misteriosos, sótanos oscuros).



### Policial

En este subgénero, las historias pueden ser realistas o fantásticas. Relatan crímenes o robos. Personajes como policías, detectives, asesinos, ladrones, los buenos y los malos, nunca faltan en las novelas o cuentos policiales. En muchas de estas narraciones, se descubre al autor del delito al final y gracias a una investigación.

## ¡TE QUIERO COMPARTIR UNA CURIOSIDAD!

**Puede suceder que una obra literaria responda a dos tipos de subgéneros. Para que lo tengas en cuenta, cuando tengas que clasificar los libros leídos.**



¡Qué interesante la información de este texto! Ahora, con algunos datos del mismo y otros que aportaron las señas en el video de la semana pasada (si no lo recuerdas, te sugiero que vuelvas a verlo), podrás realizar la siguiente actividad...

- 3- Para **completar el siguiente cuadro comparativo**, deberás tener en cuenta estas aclaraciones:
- a) Si los elementos o temas a comparar son los 3 libros (obras literarias) leídos en Proyecto Literario, **¿dónde** escribirías cada título?, ¿en el encabezado de las columnas o de las filas?

CUENTOS RIDÍCULOS - POR TU BIEN - UN SECRETO EN LA VENTANA

b) Estas son las distintas categorías o aspectos que vas a usar para hacer las comparaciones. ¿En qué parte del cuadro las vas a colocar?

Tipo de texto - ¿Qué género es, por qué? - Tipo de subgénero ¿Por qué?

c) Ahora... ¡a completar! **INFORMACIÓN IMPORTANTE:** en el caso del género, no sólo debes poner en el casillero el nombre (por ejemplo: novela o cuento), sino también explicar con frases cortas (pero claras y precisas) por qué lo es. Lo mismo deberás hacer cuando te refieras al subgénero (es decir, colocar el tipo de subgénero y fundamentar por qué. No olvides que una obra literaria a veces puede responder a 2 clases de subgéneros).

OBRAS LITERARIAS			



**¡ATENCIÓN, TAREA PARA ENVIAR! En esta ocasión, las 3 divisiones del turno mañana (A- B - C) deberán mandar el cuadro comparativo a la seño Marisa y las 3 del turno tarde (D- E- F) a la seño Sole.**

¡FIN DE LA TAREA DEL DÍA LUNES,  
AMIGO/A!

NO OLVIDES QUE PUEDES CONSULTAR A  
TUS SEÑOS ANTE CUALQUIER DUDA.

¡¡HASTA EL MIÉRCOLES!!





¡HOLA! ¿CÓMO ESTÁS? SEGURAMENTE MUY BIEN Y CON MUCHAS GANAS DE CONTINUAR APRENDIENDO. COMO SIEMPRE TE DECIMOS TUS PROFES, ACÁ ESTAMOS PARA ANIMARTE A SEGUIR TRABAJANDO CON ESFUERZO Y DEDICACIÓN.

¡VOS PODÉS!

TODO EL AÑO ACEPTASTE LOS DESAFÍOS QUE TE PRESENTAMOS Y ESTOY SEGURA QUE APRENDISTE MUCHO.

AHORA, TE PROPONGO QUE REALICES UNA AUTOEVALUACIÓN... ¿CÓMO? DE LA SIGUIENTE MANERA:

EN CADA PROBLEMA QUE REALICES, VAS A MARCAR CON UN COLOR, SEGÚN CÓMO LO HICISTE. PUEDES UTILIZAR UN CÍRCULO, UN CORAZÓN UNA ESTRELLITA, ETC, TENIENDO EN CUENTA ESTOS COLORES:

ROJO: NECESITÉ MUCHA AYUDA.

AMARILLO: POCA AYUDA.

VERDE: LO PUDE HACER SOLO, SIN AYUDA.



¡OTRA VEZ JUNTOS! ¡QUÉ ALEGRÍA!

ESTABA PRESTANDO MUCHA ATENCIÓN A LO QUE TE DECÍAN TUS PROFES GER Y MARIELA Y ME PARECIÓ SÚPER QUE CUENTES CON ELLOS PARA TODO LO QUE NECESITES, COMO ASÍ TAMBIÉN, PUEDES AUTOEVALUARTE...

¡QUÉ GENIAL!

AHORA, A COMENZAR CON LAS ACTIVIDADES QUE PREPARARON PARA VOS.

¡ÉXITOS!



Para comenzar, como siempre te recuerdo que debes colocar la fecha en la carpeta y... ¡A TRABAJAR!

## LUNES 9 DE NOVIEMBRE

¡A resolver problemas!

### ¡CUMPLE FELIZ!

#### ¡TORTAS PARA TODOS!

1- Marisa quiere preparar varias tortas para el cumple de su hija y fue al supermercado a realizar las compras.

Esto es lo que compró:

- 3 kg. de harina y  $\frac{1}{2}$  de harina leudante.
- 1 kg. y  $\frac{1}{2}$  de harina común.
- 2 docenas y  $\frac{1}{2}$  de huevos.
- 2 kg. de azúcar.
- 8 paquetes de  $\frac{1}{4}$  de cacao.
- 10 paquetes de granas de colores de  $\frac{1}{8}$  kg.

#### ¿Sacamos cuentas?

¿La ayudas a Marisa a saber cuántos kilogramos compró de cada producto?

HARINA LEUDANTE: .....

HARINA COMÚN: .....

HUEVOS: .....

CACAO: .....

GRANAS DE COLORES: .....

2- Para averiguar cuántas cajas de leche tenía que comprar hizo este razonamiento: **si con 1 litro de leche preparo 4 tazas de chocolate, ¿cuántas cajas de leche tengo que comprar para 20 invitados? Puedes dibujar.**

---

3-Luego, compró 20 botellas de agua saborizada de  $\frac{1}{4}$  litro para cada niño y para los 6 adultos que estarían en el cumple a la tarde. **¿Cuántos litros de agua saborizada compró?**

---

4- Esta actividad es para hacer mentalmente. Puedes controlar el tiempo que te llevó realizarla.

**BUSCA LA MITAD DE:**

26	
34	
42	
50	

**BUSCA EL TERCIO DE:**

9	
18	
30	
36	

**BUSCA LA CUARTA PARTE DE:**

16	
24	
40	
44	

5-Ahora responde ¿Cuánto es  $\frac{1}{3}$  de 27? ¿Y  $\frac{2}{4}$  de 42?

---



**¡SE TERMINÓ EL LUNES! AHORA, A  
DESCANSAR Y CARGAR MUCHAS  
ENERGÍAS, PARA SEGUIR MAÑANA CON  
LAS ACTIVIDADES DE CIENCIAS.**

**¡SÚPER ABRAZOS!**

# MARTES

## CIENCIAS

### Ciencias Sociales

# ARGENTINA

¡Hola quinto!

HOY MARTES 10 DE  
NOVIEMBRE SE CELEBRA...  
¡EL DÍA DE LA TRADICIÓN!

ACOMPÁÑAME, QUE TENGO UNA  
PROPUESTA MUY  
INTERESANTE...



¿Te gusta el mate?... prepárate unos ricos mates y comencemos este hermoso martes de aprendizaje.

Ingresa al siguiente link:

<https://drive.google.com/file/d/1e1Uc2RYA0sVsukzYHRn7ynudCT5KWnJZ/view?usp=sharing>

Luego de ver el video, te invito a que elijas algún elemento representativo de nuestra tradición y elabora un dibujo utilizando la técnica que desees.

Yo ya elegí el mío, y es, por supuesto el mate.

Cuando esté listo podrás compartirlo con tus compañeros en la siguiente plataforma:

<https://app.mural.co/template/10fe0ab0-6746-48ce-a4b4-1162c8ac4291/4ef9855a-4ac6-4e28-a767-5c086c011604>

Seguro estás pensando, ¿cómo hago para subir mi dibujo a este muro?...

**¡TRANQUILO, ES MUYYY SENCILLO.**

Cuando ingreses al link verás lo siguiente:

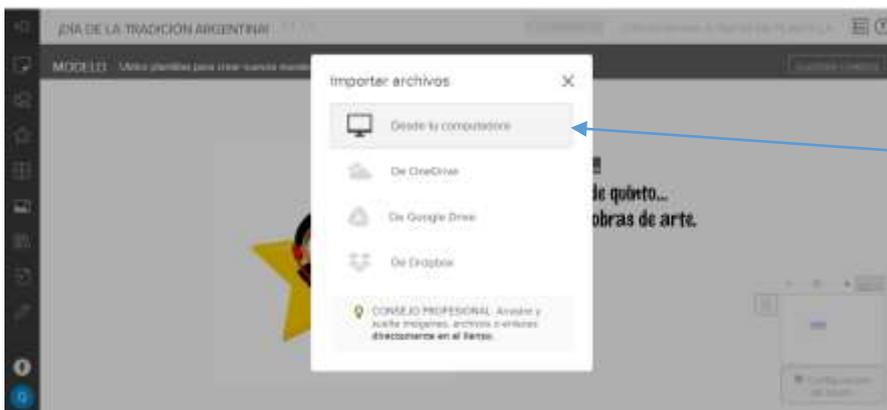


1. Haz clic en editar plantilla.

Luego, te dirigirá a la siguiente ventana:



2. Haz clic en archivos.



3. Sube tu obra de arte como imagen, desde los archivos de tu computadora.

**LISTO, YA TODOS PODEMOS DISFRUTAR DE TU HERMOSA CREACIÓN.**

Espero que hayas disfrutado de interactuar en esta plataforma nueva.

¡Cuántos recursos hemos utilizado este año, son muy entretenidos y didácticos!

Nos dimos el permiso de aprender a usarlos y la verdad espero que hayas disfrutado tanto como yo...

Ahora bien, ya terminaste la actividad anterior, así que vamos a retomar lo que veníamos trabajando en relación a los Recursos Naturales.

**Hoy, vamos a profundizar en los recursos no renovables.**

*¿Quieres que juntos hagamos una experiencia?... ¡¡¡Sí, sabía que íbas a aceptar!!!*

Antes de entrar al link, debes ir al exterior de tu casa *(tiene que ser de día cuando realices esta propuesta)*.

*¿Estás listo? Ingresá al siguiente link:*

[https://drive.google.com/file/d/1dq01U8yJ\\_9LhMP7InuNI406wPZ5dDgyn/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1dq01U8yJ_9LhMP7InuNI406wPZ5dDgyn/view?usp=sharing)

Cuando hayas terminado de llevar a cabo la experiencia y de **responder** en tu carpeta los distintos interrogantes que te he planteado en el video, lee lo que tengo para decirte:



Sabemos que la naturaleza nos provee de innumerables recursos, gracias a los cuales se satisfacen necesidades vitales o bien se contribuye al bienestar de los seres vivos.

Ya estudiamos que, la luz del sol, el agua, el suelo, la vegetación, también el carbón, los minerales y un largo etcétera; son recursos que nos da la naturaleza, es decir, son recursos naturales.

### ¿Y cuáles son los recursos no renovables?

Es interesante saber primero que la clasificación de los recursos naturales, se puede hacer en base a diferentes criterios:

- Por ejemplo, se pueden clasificar en:
  - Recursos bióticos y recursos abióticos.
  - Recursos energéticos y no energéticos.

¡¡¡Temas específicos de las Ciencias Naturales!!!

No obstante, **lo que más nos interesa es saber si nosotros y las generaciones venideras podremos seguir haciendo uso de ellos y cómo podemos gestionarlos, la clasificación más funcional es la que distingue entre recursos renovables y recursos no renovables.**

A continuación, te propongo que identifique en las distintas imágenes lo siguiente:

1. Los recursos no renovables.
2. Determina por qué se los clasifica de ese modo.
3. ¿Te animas a expresar algún tipo de recurso renovable que pueda suplantar al recurso no renovable identificado? Por ejemplo: La energía eléctrica extraída del gas, puede reemplazarse implementando el uso de los paneles solares.

**IMPORTANTE: Para poder resolver esta última actividad, es necesario que revise todo lo visto hasta el momento sobre recursos naturales, incluso lo trabajado en Zoom.**



15

Listo, terminamos con Ciencias Sociales, te espero el jueves con una nueva propuesta.

Cualquier duda ya sabes cómo encontrarme.

Te mando un abrazo virtual.



## LENGUA

¡Increíblemente llegamos a los últimos capítulos de  
“Un secreto en la ventana”!

No perdamos más tiempo... luego de que escribas la fecha en Proyecto Literario, podrás comenzar a leer el penúltimo capítulo... “El reloj”. ¡Vamos!



### 21- EL RELOJ

Menos mal que enseguida llegó Lucas con refuerzos, es decir con dos policías más, porque se armó un revuelo único. También apareció Leti: un vecino que se enteró que yo estaba metido en el baile fue a buscarla.

Al principio gritaban todos, pero cuando vieron que la cosa era nada más que con el francés y que no hubo tiros ni nada por el estilo, se tranquilizaron y empezaron a preguntar qué pasaba.

\_ ¡Este tipo secuestró a Manuel!\_ gritaba Lucas.

Leticia casi se desmaya, y eso que ya me había visto. Etelvina estaba muda, dura y blanca como si la hubieran pasado por harina.

Entonces llegó Jimena. Y ahí, sí, hablé yo.

\_ Tiene la cajita con la estampilla en el bolso\_ le dije, señalando al francés. \_La encontró Gonzalo en la terraza y él nos escuchó por la ventana cuando hablábamos.

\_Y después se llevó a Manuel al departamento para sacarle la estampilla y lo dejó atado y amordazado\_ siguió Lucas.\_ ¡Y él me rescató!\_ le dije a Leti.

Recién ahí me di cuenta de una cosa:

\_ ¿Y vos cómo sabías que yo estaba en el departamento?

\_ Porque Gonzalo te siguió\_ dijo Lucas \_, y cuando vio que tiraste las pizzas en la vereda, vino a buscarme. Yo recién llegaba en la moto, así que volé a buscar al agente que hacía la ronda por Olavarría.

Impresionante, el enano. Lo busqué con la mirada. Estaba al lado de Jimena, que le acariciaba la cabeza. Le sonreí. Se puso colorado y me devolvió la sonrisa.

\_ Bueno, señores\_ dijo uno de los policías \_, a ver quiénes nos acompañan a la comisaría, porque hay muchas cosas que aclarar.

Levantaron al francés, que estaba esposado en el suelo, para llevarlo al patrullero, cuando se oyeron unas campanadas familiares.

\_ Oia...\_ dije, asombrado \_. Es el reloj de don Mauricio.

\_ ¿Qué reloj? \_ dijo Jimena, extrañada.

\_ Esas campanadas...Las escuché en el departamento de tu abuelo...

\_ Mi abuelo no tiene ningún reloj que suene así.

Las campanadas todavía se oían. Entonces, uno de los policías que llevaban al francés le metió la mano en el bolsillo del pantalón y sacó un teléfono celular. Apretó un botón, dijo "hola" y las campanadas no se oyeron más. Y ahí entendí todo.

- Piensa y responde... **¿qué será lo que entendió Manuel al final del capítulo?**

---



---



---



---



---

Luego de semejante revuelo en la pizzería, seguramente habrán llegado algunos móviles periodísticos para informar sobre lo ocurrido. Te propongo entonces, escribir una posible entrevista entre un periodista, y alguno de los personajes de esta historia. **¡Adelante!**

---



---



---



---



---

**¡A revisar!**

-  Uso de letras correctas.
-  Mayúsculas.
-  Puntos, comas, signos de interrogación.
-  Tildes.

# MATEMÁTICA



**AQUÍ ESTAMOS DE VUELTA Y ESPERO QUE SIGAS CON MUCHAS ENERGÍAS, PARA RESOLVER CADA UNO DE LOS EJERCICIOS QUE LOS PROFES ARMARON PARA VOS...**

**¿LISTO? ¡A COMENZAR!**

-  Y como dijo MAXPOD, es momento de continuar con un poco de fracciones. ¡A prestar mucha atención!
-  ¿Te diste cuenta, que hablamos de fracciones que expresan una cantidad de otra cantidad? Éxitos con eso.
-  Ahora, coloca la fecha y manos a las fracciones.

**MIÉRCOLES 11 DE NOVIEMBRE**



 **¡ATENCIÓN! Deberás enviar los problemas 6- 7 - 8 - 9 - 10 y 11. Si sos del turno mañana (5to "A"), al profe Germán y si sos del turno tarde (5to "D"), a la seño Mariela.**

## ¡A COMPLETAR!

6- ¿Cuánto es?

3/5 de 25: .....

4/7 de 21: .....

2/8 de 32: .....

1/2 de 18:.....-

1/4 de 8:.....

3/4 de 24: .....

## ¡MERIENDA COMPARTIDA!

7- Paula invitó a sus amigas a merendar. Preparó 15 alfajores y se comieron la tercera parte del total. **¿Cuántos alfajores comieron?**

.....

8- Lucas trajo una bolsa con 16 bizcochos para compartir con Paula y sus amigas. Las chicas comieron 1/4 de la bolsita. **¿Cuántos bizcochos comieron?**

.....

9- Manuela compró turrone para llevar a su casa. Si **12** turrone son **1/3** del total, **¿cuántos trajo para compartir?**

.....

10- Alejandra llevó para compartir **25** galletitas surtidas. Ale solo comió **1/5** de las galletitas. **¿Cuántas comió? Dibuja las galletitas y encierra las que se comió.**

.....

11-Cata llevó 6 chupetines y le dijo a sus amigas: -Esta cantidad que traje, representa  $\frac{2}{3}$  del total... adivina, adivinador, ¿cuántos chupetines son? No te olvides de dibujar.

**¡Qué geniales estos problemas!**

**Espero que hayas podido calcular correctamente, la cantidad que representa una fracción del total de un conjunto de elementos como lo son los bizcochos, chupetines, galletitas surtidas, etc.**

**Ahora, a descansar y mañana a seguir aprendiendo.**



**JUEVES**

**CIENCIAS**

**Ciencias Naturales**



¡HOLA!!! YA ES JUEVES, ÚLTIMO EMPUJONCITO PARA TERMINAR LA SEMANA. ANTES DE QUE COMIENCES A TRABAJAR QUIERO DESEARTE QUE TENGAS UN...

¡BELLO DÍA!

En la clase de Zoom trabajamos con una de las propiedades de los materiales: **LA CONDUCCIÓN DEL CALOR. ¿Lo recuerdas?**

Para ayudarte, te propongo que completes el siguiente cuadro:

OBJETO	MATERIAL CON EL QUE ESTÁ CONSTRUIDO	¿CONDUCE EL CALOR? SÍ-NO
		
		
		
		

**Los objetos que utilizamos cumplen con ciertas funciones que dependen de los materiales con los que están hechos. Un cuchillo debe ser más duro que lo que queramos cortar, un globo no puede ser de un material rígido, debe ser muy flexible para contener la cantidad de aire que le insuflamos. Una agarradera de cocina debe ser de un material que proteja nuestras manos del calor del recipiente que sacamos del horno. Las propiedades de los materiales son tomadas en cuenta para la fabricación de objetos.**

Iniciaremos esta secuencia de trabajo con el visionado de un video, para verlo debes ingresar al siguiente link:

[https://drive.google.com/file/d/1VAzUWIgPq3XowP5nx\\_FH0liEeN5PAPvl/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1VAzUWIgPq3XowP5nx_FH0liEeN5PAPvl/view?usp=sharing)

Luego del visionado, te propongo organizar la información que pudiste observar en el video. Para ello completa las siguientes actividades en tu carpeta de Ciencias Naturales.

## !!!Te Iré ayudando en cada una de ellas!!!

1)- A continuación, verás un cuadro con algunos ejemplos de objetos construidos en un solo tipo de material y sus propiedades. Completa el cuadro con otros ejemplos que observes en tu casa.

OBJETO	USO	MATERIAL	PROPIEDAD
RECIPIENTE PARA HELADO	Conservar la temperatura	Telgopor	Es mal conductor del calor
PAVA	Calentar líquidos lo más rápido posible	Metal	Conduce el calor
CABLE	Conducir la electricidad	Metal	Es buen conductor de la electricidad

2)- Averigua por qué los cables de cobre que conducen la electricidad están recubiertos de plástico. Registra tu respuesta. (*¡Recuerda lo que hablamos sobre Wikipedia!*)

3)- Organiza un glosario con las propiedades de los siguientes materiales y define cada una de ellas. (En varias oportunidades te pedí que elabores glosarios. Estoy segura que podrás hacerlo con éxito).



4)- Une con una línea el material con la propiedad que más lo caracteriza. ¡Demuestra cuánto sabes!

VIDRIO

FRÁGIL

PLÁSTICO

DURO

METAL

TRASLÚCIDO

TELA

BLANDO

5)- Por último, te invito a ver un video con un personaje ¡MUY DIVERTIDO!

<https://www.youtube.com/watch?v=sp2KB-UMpNM>

Finalizaste tus actividades de Ciencias esta semana.

Te agradezco por el compromiso que tienes frente a tus obligaciones, semana a semana.

¡Nos vemos!



**VIERNES**

**LENGUA**

**¡GRAN FINAL!**

**¡HOY, CONOCEREMOS TODOS LOS DETALLES DE ESTE DESENLACE TAN EMOCIONANTE!**

**En el video que te compartimos el lunes de la semana pasada, pudimos recordar esta historia que nos atrapó a todos. Llegó el gran final.**

**Hoy... "Todo se sabe"...**



## 22. TODO SE SABE

Fuimos en patota a la comisaría. El que más declaró fui yo, porque tuve que contar desde el principio, o sea, desde que conocí a don Mauricio. Me hicieron pasar a la oficina del comisario, con Lucas y Leticia. Después siguieron Etelvina, Jimena y hasta Enzo y José.

Finalmente se aclaró todo, pero no enseguida. Hubo detalles que se fueron resolviendo durante la semana siguiente. Lo primero que supimos fue que el francés no era francés, sino argentino, y que no solo fue acusado de secuestro e intento de robo: también, de asesinato. Fue él quien mató a don Mauricio, haciéndole tomar las pastillas con el whisky, para que pareciera un suicidio. Y la noche del crimen, cuando yo aparecí en la terraza con la tarantella, don Mauricio ya estaba muerto y el asesino, adentro del departamento. ¿Cómo lo supimos? Me di cuenta a último momento, cuando sonó el celular que el tipo tenía en el bolsillo. De ahí salían las campanadas y no de un reloj, como yo había pensado. Y me engañé dos veces, porque el celular también sonó cuando estábamos en el departamento, y aunque él lo atendió, yo seguí pensando que había sido un reloj.

Pero lo que sorprendió a todos, especialmente a Etelvina, fue la identidad del falso francés.

Después de los interrogatorios y la averiguación de antecedentes, se supo que el tipo era un filatelista fanático, que unos cuantos años atrás había estado relacionado con el robo de una colección de estampillas muy importante. Y ahora viene el detalle que dejó a Etelvina muda de verdad (al menos, por un rato): el tipo no era otro que Héctor Cardone, el amigo de don Mauricio, a quien Etelvina había llamado una vez por teléfono para pedirle su opinión sobre la Dama de Elche.

El martes a la noche, Jimena vino a comer a casa y nos contó algunos detalles más.

\_ Si vos no hubieras subido con la tarantella, el asesinato de mi abuelo hubiera quedado como un suicidio. Sos el único que pensó que no se había suicidado \_ me dijo, apenas me vio.

\_ Creo que lo más importante fue lo que hizo don Mauricio \_ dije yo.

\_ ¿Qué hizo? \_ preguntó Jimena.

\_ Tirar la cajita con la Dama de Elche en la maceta.

\_ Eso fue increíble. Todavía no lo entiendo.

\_ En algún momento tiene que haber sospechado que el tipo se la iba a robar, entonces se le ocurrió tirarla por la ventana. Una vez se le había caído una pinza y me pidió que se la alcanzara. A lo mejor pensó que iba a estar más segura en la maceta que en su casa.

\_ ¿Cómo conoció tu abuelo a Héctor Cardone? \_ preguntó Leticia.

\_ Mi abuelo se escribía con muchos filatelistas. Cardone era uno de ellos. Después de las cartas, empezaron a hablar por teléfono y... digamos que se hicieron más o menos amigos. Seguro que hacía bastante tiempo que Cardone andaba detrás de la Dama de Elche.

\_ ¿Y el especialista que consultó Etelvina? \_ siguió Leticia.

\_ Otra mentira de Cardone. Era él mismo. Etelvina lo consultó por teléfono y él le sugirió que le escribiera al mejor especialista del país. Le dio un nombre falso y una dirección, y Etelvina escribió. La carta la recibió él y la contestó diciendo que la estampilla era un fraude. Etelvina se quedó tranquila y no molestó más a mi abuelo para que la guardara en un banco.

\_ Y Cardone también se quedó tranquilo, sabiendo que la estampilla seguía en el departamento y que podía robarla en cualquier ocasión \_ dijo Lucas.

\_ ¿Entonces Etelvina no tenía nada que ver con el crimen? \_ preguntó Gonzalo.

\_ No, nada \_ dijo Jimena, sonriendo\_. La pobre no para de llorar. Se siente responsable. Dice que tendría que haber sospechado que algo andaba mal cuando vio que los álbumes estaban cambiados de lugar en la biblioteca.

\_ Se ve que el tipo revolvía todo para encontrar la Dama de Elche \_ dije, recordando que yo también había notado que la biblioteca estaba diferente\_. Yo pensé que era Etelvina la que cambiaba los álbumes de lugar... Pobre... Y al final no tenía nada que ver...

\_ No, nada. Y no tiene por qué sentirse culpable \_ siguió Jimena\_. Este hombre hace tiempo que trataba de conseguir la Dama de Elche, y estaba dispuesto a cualquier cosa.

\_ Bueno, de eso no hay duda; si fue capaz de matar... \_ dijo Leticia.

\_ Seguramente lo tenía bien planeado, por eso llevó la botella de whisky y otra caja de pastillas. Sabía todo, hasta el nombre de los medicamentos que tomaba mi abuelo. Y también que el médico le había prohibido tomar alcohol.

Al final, don Mauricio tenía razón. Jimena nos contó que iba a vender la estampilla. Tenía muchísimos planes para su escuela, sus alumnos y toda la comunidad del pueblito de Salta donde estaba viviendo. Nos habló de los talleres de artesanías, de comedores, de otra escuela, de una biblioteca y de todo lo que iba a hacer cuando vendiera la Dama de Elche. A mí, me pareció muy, pero muy bien.

Ah, y una cosa más: nos invitó para que fuéramos a pasar unas vacaciones a Salta cuando quisiéramos. Yo propuse que también podía ir Etelvina, y me dijeron que era una buena idea.

Y ahora sí, la última: antes de irse, Jimena le regaló a Gonzalo la cajita de tapa corrediza. El enano estaba tan emocionado que no podía ni hablar. Lucas dijo que era un buen gesto de parte de Jimena. Y yo estoy de acuerdo; después de todo, el enano estuvo genial.

# FIN.

¡Me encantó el final de esta novela! Pero, lo que más me gustó...  
**¡FUE COMPARTIRLA CON VOS!** La literatura es fantástica... nos  
 lleva por distintos mundos y, esta vez, nos hizo vivir suspenso...  
 emoción... misterio...  
 ...¡buenísimo!



¡Qué lindo fue haber leído otra novela! Y, así como es maravilloso viajar con la imaginación por las páginas de un libro, también es un gran desafío animarse a escribir llevando a la imaginación por caminos jamás recorridos.

De esto se trata el próximo desafío... hemos conocido a lo largo de esta historia a varios personajes, ellos son (completa):

.....

.....

Te propongo **elegir** tres de ellos y **escribir una descripción** que exprese cómo te los imaginas físicamente, como así también, en relación a su carácter. Recuerda utilizar puntuación (puntos, comas), para organizar el texto.

**Al final, revisa leyéndole a un adulto de casa tu producción.**

♥ ¡UNA NUEVA SEMANA LLEGÓ A SU FIN...  
UNA SEMANA MUY ESPECIAL! ♥

♥ ¡A DISFRUTAR DEL MERECIDO TIEMPO LIBRE!  
♥ ¡Te queremos! ♥

## MATEMÁTICA

**¡Pero que rápido llegó el viernes!**

**Estoy muy contento de ver todas estas hermosas actividades de las diferentes áreas, que te ayudan a seguir creciendo y aprendiendo. Ahora, a poner la mente en acción y seguir con las fracciones.**



✚ Es cierto lo que dice MAXPOD, ya llegó el viernes y antes de disponerse a jugar y disfrutar del fin de semana, te invito a colocar la fecha en tu carpeta y realizar unas cuantas actividades. No te olvides que, si tienes dudas, solo debes enviar un correo colocando en el asunto tu nombre y la palabra **CONSULTA**.

**VIERNES 13 DE NOVIEMBRE**

**PROBLEMAS DE PINTURAS, COLORES Y PINCELES...**



12- Maxi pinta  $\frac{1}{5}$  de una pared a la mañana y  $\frac{3}{5}$  a la tarde. **¿Qué parte de la pared pintó?**

-----

13- Maxi necesita 2 litros de pintura para pintar la pared del patio. Tiene 2 tarros de  $\frac{1}{2}$  litro y 3 tarros de  $\frac{1}{4}$  litro. **¿Le alcanzan los tarros para pintar la pared? ¿Le sobran o le faltan?**

-----

14- Luego de hacer la lista de materiales, Maxi se da cuenta que necesita  $2 + \frac{1}{2}$  litros de pintura blanca. En la pinturería solo hay tarros de  $\frac{1}{4}$  litro. **¿Cuántos tarros tiene que comprar?**

-----

15- A Maxi se le ocurre experimentar con los colores y mezcla  $1 + \frac{1}{2}$  litros de pintura blanca con 2 tarros de  $\frac{1}{8}$  litro de pintura roja, obteniendo un color rosa. **¿Cuántos litros de pintura obtiene en total?**

-----

16- ¡A calcular!

a) Completa estos cálculos con los números que faltan.

$1/2 + \dots = 1 \text{ entero.}$

$1/4 + 1/4 = \dots$

$1/4 + 1/4 + 1/2 =$

$1/4 + \dots = 3/4.$

$1/8 + \dots = 1/4$

b) Escribe 3 maneras de formar  $1 + 3/4$  usando  $1/8$ ,  $1/4$  y  $1/2$ .

**LISTO... LE PONEMOS FIN A LOS PROBLEMAS Y COMIENZA EL FIN DE SEMANA.**

**¡A DESCANSAR Y DISFRUTAR!**



**LLEGASTE AL FINAL DE OTRA SEMANA...  
¡FELICITACIONES!**

**AHORA, ME DESPIDO PARA IRME A JUGAR UN POCO Y VOS  
PODRÍAS HACER LO MISMO, ¿NO?**

**TE DEJO UN SÚPER ABRAZO...**

**¡LOS PROFES TAMBIÉN QUEREMOS FELICITARTE, POR TODO EL ESFUERZO QUE  
VIENES REALIZANDO!**

**ABRAZOS Y BUEN FIN DE SEMANA ...**

*Seños Sole, Marisa, Gabi, Emi, Mariela y Profe Ger.*