

Semana del 28 de setiembre al 2 de octubre.

Una nueva semana...
Otro encuentro...
Una primavera más...
El amarillo y negro nos une...

PROMO

2020



SEGUIMOS JUNTOS...

Semana del 28 de setiembre al 2 de octubre. Matemática.

"Nunca consideres el estudio como una obligación, sino como una oportunidad para penetrar en el bello y maravilloso mundo del saber". Albert Einstein

¡Qué alegría encontrarnos de nuevo!!!



¡Hola chicos! Nos reencontramos después de una semana especial para ustedes en la que festejaron el día del estudiante con hermosas propuestas. Ahora iniciamos una renovada invitación al trabajo para avanzar un poquito más en este camino que transitamos juntos. Y qué mejor que empezar con una hermosa frase de Albert Einstein para motivarnos a aprender. ¿la leíste? ¡Aprovechemos esta oportunidad!

Recuerden siempre poner su mayor esfuerzo, que seguro harán lo mejor. Las señoras Alicia y Lorena estamos para ayudarlos y acompañarlos.

Como lo hacemos habitualmente, primero revisamos las actividades de la semana anterior para que puedan autocorregirse, luego avanzamos un poco más. Te alentamos a que leas con detenimiento las consignas e intentes de manera autónoma resolverlas. Siempre que surjan dudas, pueden pedirle ayuda a un mayor, nos escriben al mail o se suman a las clases de consultas por zoom.

Recuerden enviarnos si aún nos adeudan alguna tarea así podemos hacer el seguimiento de su trabajo, y les efectuamos las correcciones y/o sugerencias que necesiten en esa oportunidad.

Al momento de trabajar o en las clases de zoom busca el lugar más tranquilo de la casa para organizarte y concentrarte en lo que debes hacer. Al recibir la propuesta lee detenidamente lo que te proponemos y resuelve un poquito cada día, recuerda ir registrando todo en la carpeta.

*Esta semana nos estarán enviando la/s actividades seleccionadas de Matemática, sólo los alumnos de sexto "C" del turno mañana y sexto "E" del turno tarde. **Todos deben resolver todas las consignas**, sólo que sexto C y E enviarán la que está destacada con el ícono, para que nosotras le hagamos la devolución; como siempre los demás, esperarán la próxima semana para realizar la autocorrección.*

Recordamos el mail para enviarle las dudas o actividades:

Señora Alicia es 6matematica.m.envm@gmail.com

Señora Lorena es 6matematica.t.envm@gmail.com



¡Nos vemos en la clase de zoom y de consultas para aquellos que lo necesiten!!!

¡A revisar!

Recuerden poner mucha atención, completar si algo les faltó y si hay algún error, ¡a corregirlo!!!!

Registra en la carpeta

Fecha:

Revisamos las actividades de la semana pasada.

Actividad 1:

1) **¿Cuál es la fracción amplificada de $\frac{3}{4}$? Rodéala.**

$\frac{6}{8}$

$\frac{3}{8}$

$\frac{6}{4}$

2) **¿De $\frac{1}{7}$?**

$\frac{1}{21}$

$\frac{7}{21}$

$\frac{3}{21}$

3) **¿De $\frac{5}{8}$?**

$\frac{10}{16}$

$\frac{5}{16}$

$\frac{10}{8}$

1) **¿Cuál es la fracción irreducible de $\frac{4}{8}$? Rodéala.**

$\frac{2}{8}$

$\frac{1}{2}$

$\frac{8}{4}$

2) **¿De $\frac{6}{9}$?**

$\frac{3}{9}$

$\frac{2}{9}$

$\frac{2}{3}$

2) **¿De $\frac{10}{18}$?**

$\frac{5}{9}$

$\frac{5}{6}$

$\frac{2}{9}$

3) **¿De $\frac{6}{15}$?**

$\frac{3}{8}$

$\frac{2}{5}$

$\frac{3}{5}$

Actividad 5 (página 61 del libro)

Fue resuelta en la propuesta anterior.

Actividad 6 (página 61 del libro)

Fue resuelta en la propuesta anterior.

Actividad 7

Aquí tenías que completar buscando fracciones equivalentes, en el caso de no ser posible tenías que explicar.

$$\text{a. } \frac{2}{3} = \frac{6}{9} \quad \text{b. } \frac{24}{16} = \frac{3}{2} \quad \text{c. } \frac{12}{15} = \frac{4}{5} = \frac{16}{20}$$

a. Para transformar el denominador 3 en 9 debí amplificar la fracción por 3 . Por lo tanto, al numerador también debo multiplicarlo por tres. $2 \times 3 = 6$

b. En este caso para transformar el numerador 24 en 3 debí simplificar por 8. Lo mismo debo hacer entonces con el denominador. $16 : 8 = 2$

c. Aquí primero tengo que simplificar la primera fracción, para luego encontrar otra equivalente a la primera con denominador 20

Al obtener por simplificación $4/5$ ahora sí puedo buscar una fracción equivalente con denominador 20.

Si amplifico $4/5$ obtengo $16/20$, Como $4/5$ es equivalente a $12/15$ y a $16/20$; $12/15$ es equivalente a **$16/20$**

$$\text{d. } \frac{18}{12} = \frac{3}{2} \quad \text{e. } \frac{4}{9} = \frac{1}{\dots\dots} \quad \text{f. } \frac{11}{48} = \frac{\dots\dots}{3}$$

d. En este caso para transformar el denominador 12 en 2 debí simplificar por 6. Lo mismo debo hacer entonces con el numerador. $18 : 6 = 3$

e. Acá no es posible porque el $4 : 4 = 1$ y 4 no es divisor de 9 es decir, no tienen divisores comunes para simplificar

f. Acá tampoco es posible porque $48 : 16 = 3$ y 16 no es divisor de 11 es decir, no tienen divisores comunes para simplificar

También tenías que controlar estas actividades:

1. Indica de las siguientes fracciones las que son iguales, menores o mayores que la unidad :

a) $\frac{6}{6}$ b) $\frac{5}{6}$ c) $\frac{6}{4}$ d) $\frac{2}{3}$ e) $\frac{4}{5}$ f) $\frac{7}{3}$

2. Di si son equivalentes las fracciones de cada pareja hallando su valor numérico :

a) $\frac{3}{5}$ y $\frac{6}{10}$ b) $\frac{1}{4}$ y $\frac{3}{8}$ c) $\frac{4}{6}$ y $\frac{6}{9}$ d) $\frac{2}{3}$ y $\frac{4}{9}$

1 – Las siguientes fracciones son:

IGUAL QUE LA UNIDAD: $6/6$

MENOR QUE LA UNIDAD: $5/6$; $2/3$ Y $4/5$

MAYOR QUE LA UNIDAD: $6/4$; Y $7/3$

2- En **a**, sí son equivalentes ya que multiplico numerador y denominador por 2.

En **b**, no son equivalentes porque no se utiliza el mismo número para multiplicar numerador y denominador.

En **c**, sí son equivalentes porque ambas fracciones son equivalentes a $2/3$ por lo tanto esas fracciones son equivalentes entre sí.

En **d**, no son equivalentes porque no se utiliza el mismo número para multiplicar numerador y denominador.

- 3 ¿Cuál es la fracción equivalente a $\frac{6}{8}$ que tiene por numerador 54? ¿Y la que tiene por numerador 3?
- 4 Simplifica hasta llegar a una fracción irreducible :
- a) $\frac{60}{90}$ b) $\frac{36}{48}$ c) $\frac{90}{36}$

3- La fracción equivalente a $6/8$ con numerador 54 es $54/72$ ya que multiplico al numerador y al denominador por 9.

Y la fracción equivalente a $6/8$ con numerador 3 es $3/4$ ya que divido al numerador y al denominador por 2.

4- a. La fracción irreducible de $60/90$ es $2/3$ *Simplifico por 30*

b. La fracción irreducible de $36/48$ es $3/4$ *Simplifico por 12*

c. La fracción irreducible de $90/36$ es $5/2$ *Simplifico por 18*

Registra en la carpeta

Fecha:

Comenzamos con nuevas actividades. Página 62

Seguir repartiendo.

Actividad 1

En esta actividad, observa la división y la información que contiene para responder los

puntos *a*, *b*, *c* y *d*. Cuando respondas tené en cuenta que no pueden sobrar litros y no necesariamente todas las jarras van a tener la misma cantidad, una puede llegar a tener menos litros que las otras.

Litros de gaseosa

19

3

1 jarra con capacidad de 3 litros

La cantidad de tercios que hay en 6 jarras de 3 litros cada una

18

6

cantidad de jarras que llena con 3 litros

1

litros que sobran

- a.

¿Cuántas jarras necesita?
- b.

¿Cuántas jarras llenará?
- c.

¿Qué significa el 1 de la cuenta?
- d.

¿Qué parte de la última jarra llenará?

Actividad 2

En esta actividad a partir de la cantidad a repartir y entre cuántos se reparte, que está en cada recuadro, realiza la cuenta para repartir todo en partes iguales y escribe lo que recibe cada uno sin que sobre nada. Tengan en cuenta los repartos de la página 60.

- a.

29 chocolates entre 6 chicos.
- b.

47 pizzas entre 12 personas.

Te damos un ejemplo para orientarte:

36 caramelos entre 7 chicos.

36

7

35

5

1

Cada uno recibe 5 caramelos enteros y 1/7



TAREA PARA ENVIAR POR MAIL

Elige una de estas maneras para enviar la tarea al maestro

Responde
por correo



Saca y envía
una foto
de tu tarea



Escanea tu
tarea



Realiza la tarea en
Word y adjunta
el archivo



Para realizar el punto 3 y 4 recuerda que:

El **dividendo** coincide con el **numerador** y el **divisor** con el **denominador** de la fracción impropia y en el caso del número mixto el divisor es el denominador, el cociente es el número entero, y el resto es el numerador.



Actividad 3

A partir de la información del problema sobre cantidad de tartas que Juan reparte y cuántas pone en cada caja, responde **en cuántas cajas guardó las tartas** y no te olvides de escribir **cómo te diste cuenta**.



Actividad 4

A partir de la información del problema sobre cantidad de cajas que Beatriz tenía para repartir y cuántas pone en cada caja, responde **cuántas tartas tenía** y no te olvides de escribir **cómo te diste cuenta**.



Actividades de integración. Página 70

Realiza las consignas **4 y 5**.

En la actividad n° 5 puedes organizarte así:

$$\begin{array}{ccccccc}
 \frac{8}{9} & \xrightarrow{x2} & \frac{16}{18} & \xrightarrow{x3} & \frac{24}{27} & \dots & \text{y así hasta encontrar 5 fracciones}
 \end{array}$$

Página 63 actividad 5 , 6 y 8 (No hacer la 7)

Aquí también te ayudará a reflexionar, esta conclusión:

El *dividendo* coincide con el *numerador* y el *divisor* con el *denominador* de la fracción impropia y en el caso del número mixto el divisor es el denominador, el cociente es el número entero, y el resto es el numerador.

Actividad 5:

Responde solamente la última pregunta del pensemos entre todos

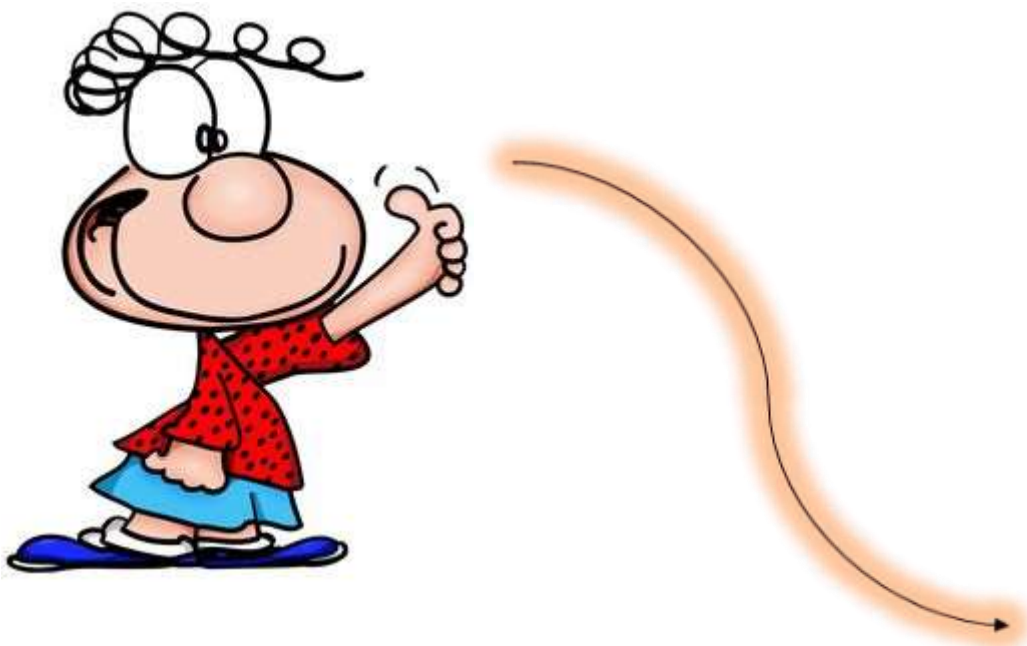
Para ello piensa: ¿será lo mismo $23/7$ de tarta que $46/14$ de tarta? ¿Qué clase de fracciones son ?

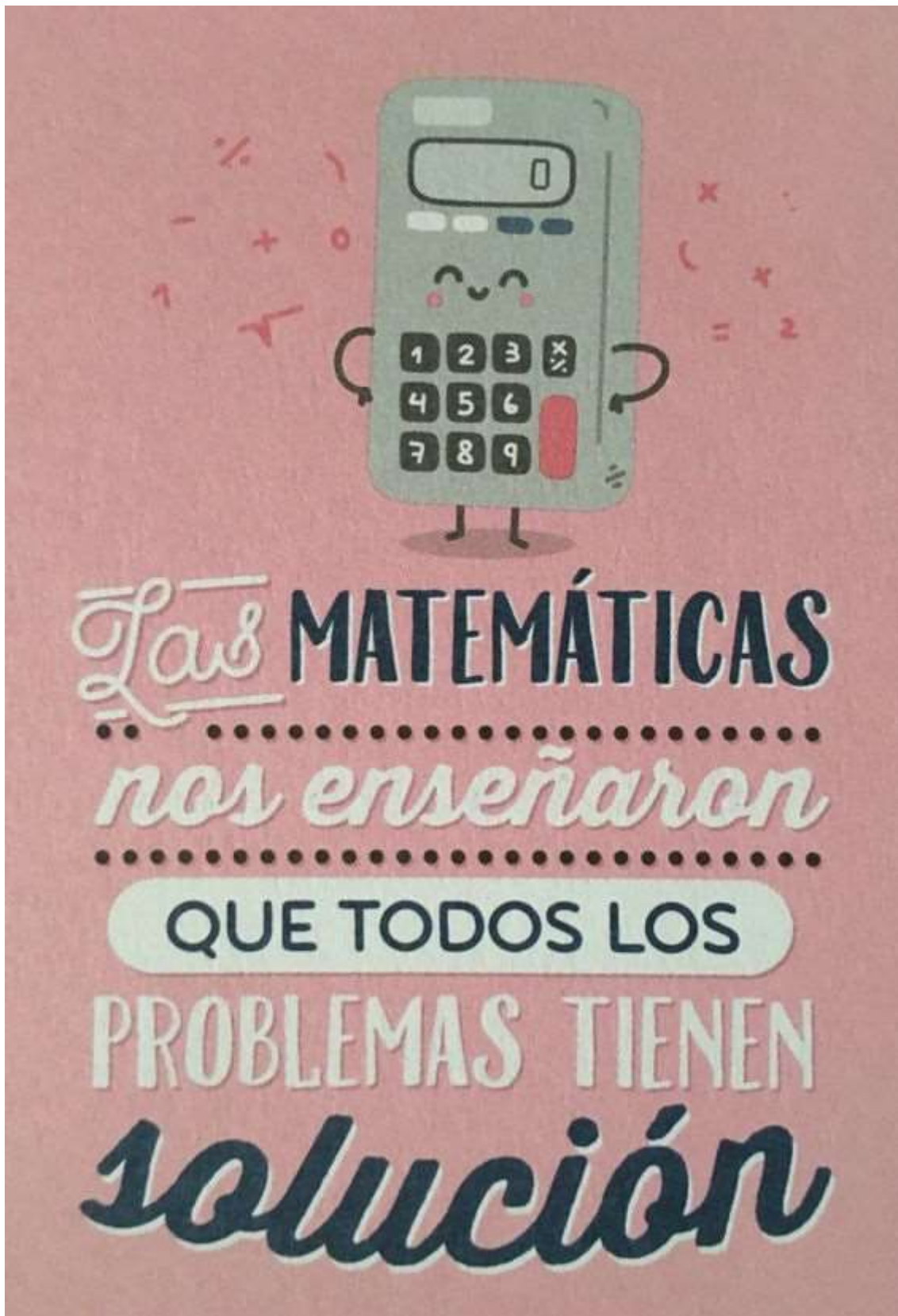
Actividad 6: Responder a partir de la conclusión anterior

Actividad 7: No responder

Actividad 8: pueden hacerlo como fracción impropia o como número mixto.

*Concluimos otra semana en la que nos acompañamos
en el trabajo, sintiéndonos cerca a pesar de la
distancia.*





¡Con todo cariño les deseamos un hermoso fin de semana!!!

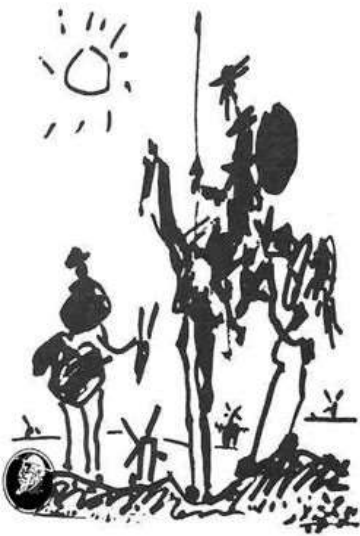
Seños Lore y Alicia.

LENGUA

Cuando decimos “DON QUIJOTE DE LA MANCHA”, ahora sí, ya sabes de qué o de quién hablamos... ¿Verdad?



El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de La Mancha



Las peregrinas fantasías de un loco que, acompañado de su rudo y fiel escudero, sale al mundo en busca de aventuras, el fino humor que tiñe todas las aventuras y sobre todo la humanidad que emana de los dos personajes inmortales de Miguel de Cervantes Saavedra, hacen del Quijote una de las obras maestras de la literatura

A través del siguiente link, podrás escuchar y recordar las dos aventuras leídas...
¡Disfrútalas!

<https://www.youtube.com/watch?v=AKPa9QpNR9c>

¡Oh, sí! Este ingenioso señor flaco, alto y cincuentón, nos hace viajar por caminos intrigantes...

¡Es todo un caballero andante!

¡Adelante!

ACTIVIDADES

- 1) Durante esta semana, retomaremos el libro “Aventuras de Don Quijote”... En esta oportunidad, deberás leer, desde la página 59 a la 74. Recuerda que enviamos el archivo del mismo por WhatsApp, pero también podrás hacerlo con este link.

<https://drive.google.com/file/d/13f4edpeEb8oLTnnTZiCTzeOZexyPJdfj/view?usp=sharing>



2) ¡ACERTIJOS!

En los siguientes **anagramas**, se esconden nombres de personajes u objetos que aparecen en la nueva aventura leída. ¡Ah! Casi nos olvidamos de contarte que una palabra es anagrama de otra, si las dos tienen las mismas letras, con el mismo número de apariciones, pero en un orden diferente. Por ejemplo: SAPO / PASO – ROMA / AMOR.

- a) **¡PRIMER DESAFÍO!** Ordenando las letras de manera diferente, descubrirás el nombre escondido en cada anagrama de los rectángulos de colores. Deberás escribirlos donde indican las flechas.
- b) **¡SEGUNDO DESAFÍO!** En las líneas de puntos, tendrás que incorporar información que te aporte el texto sobre los nombres descubiertos. Por ejemplo: alguna descripción que se hace del personaje o del objeto, cuál es su acción en esta aventura o algún otro dato que consideres importante y que lo identifique.

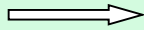
Te enviamos una **“TU DIA YA”**... ¡Ah, perdón! Quisimos decir **“AYUDITA”**

Ejemplo:

MILBOLSAR → **SOMBRILLA**

Don Quijote vio que el conductor del carro tenía una SOMBRILLA amarilla y verde. En ese instante sintió que la misma era una maravillosa señal... Para él, ¡Sombrilla y aventura venían juntas!

GOMAS



.....

.....

.....

LUAJA

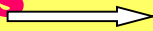


.....

.....

.....

PANCHO ZANAS

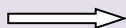


.....

.....

.....

CORRA

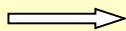


.....

.....

.....

NOS LEE

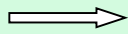


.....

.....

.....

QUE DIJO TON





TAREA PARA ENVIAR POR MAIL

Elige una de estas maneras para enviar la tarea al maestro

Responde
por correo



Saca y envía
una foto
de tu tarea



Escanea tu
tarea



Realiza la tarea en
Word y adjunta
el archivo



Atención: esta semana los alumnos de **sexto A y D** tienen que mandar las siguientes actividades de **Lengua**. (solo las actividades: 3-4-5)

Alexandra Lubatti: 6lengua.m.envm@gmail.com

Gabriela Hidalgo: 6lengua.t.envm@gmail.com

- 3) **¡TERCER DESAFÍO!** Ya sabemos que un león ruge... Pero alguna vez, ¿nos preguntamos por qué? Apparently, los personajes de esta aventura, tenían distintos pensamientos sobre por qué lo hacía el león de esta historia...

Completa con las palabras o frases que faltan, según lo que diga el texto.

El leonero creyó que rugía de

El dueño del carro creyó que rugía de

Sancho Panza creyó que rugía de

¡Y Don Quijote creyó que rugía de!

4) **¡CUARTO DESAFÍO!** ¡VOLVAMOS AL INICIO!

Piensa... ¿A qué se debe el título “**DON QUIJOTE, EL CABALLERO DE LOS LEONES**”?

Expresa con tus palabras en qué momento y por qué Don Quijote decidió llamarse “**EL CABALLERO DE LOS LEONES**”.

.....

.....

.....

.....

.....

5) Si te gustaron estas aventuras, te contamos que en el libro, podrás encontrar otras más...

¡QUINTO DESAFÍO! Te pedimos que elijas una de todas las que allí aparecen y leas en voz alta, considerando fluidez, entonación y expresividad.

Solicita a un adulto de tu familia que te escuche y luego escriba cómo lo hiciste.

.....

.....

.....

¡ANTICIPO!

Parece que el caballero andante no solo es parte de NOVELAS y CUENTOS, sino también, de TEXTOS TEATRALES.



¡Próximamente, un **nuevo libro**
aparecerá en la página para
sexto grado!



Actividades de Ciencias

Realizar en la carpeta de **Ciencias Naturales**.

La actividad que aparece marcada con el ícono, deberá ser enviada por los estudiantes de 6° "B" al mail del profe Nata (6ciencias.m.envm@gmail.com), y por los estudiantes de 6° "F", al mail del profe Gabriel (6ciencias.t.envm@gmail.com).

¡Hola chicos!

Escuchamos al profe...



Link:

https://drive.google.com/file/d/16-9UBLcbYBi_SYABZQ-_LtLdIlyEi2W7/view?usp=sharing





Actividad 1

Te proponemos la lectura del texto “**La contaminación del aire**”

La contaminación del aire

¿El aire que respiramos es limpio y puro? No, muchas veces hay en él sustancias extrañas que producen daños a los seres vivos y al suelo. Estas sustancias se denominan **contaminantes** y pueden clasificarse, de acuerdo con su origen, en naturales y artificiales.

- Los **contaminantes naturales** aparecen en la atmósfera como producto de fenómenos que ocurren de manera espontánea sobre la tierra, Por ejemplo, las cenizas que se liberan durante la erupción volcánica o el humo de un incendio forestal no intencional.
- Los **contaminantes artificiales** aparecen en la atmósfera como consecuencia de la actividad del ser humano, según veremos a continuación.

PRINCIPALES CONTAMINANTES ARTIFICIALES



El consumo de combustibles fósiles -como el carbón, el petróleo y el gas- en la actividad industrial, en la producción de parte de la energía y en los vehículos genera grandes cantidades de **dióxido de carbono** como desecho. ¿Qué ocurre entonces con ese gas? Se

acumula en la atmósfera en forma excesiva e intensifica el efecto invernadero. Entonces se produce el **calentamiento global** (aumento general de la temperatura del planeta) que puede traer serias consecuencias como, por ejemplo, el derretimiento de los glaciares.

Además del dióxido de carbono, el mayor contaminante del aire atmosférico, existen otros gases contaminantes. Los principales son:

- **Óxido de azufre y de nitrógeno.** En muchas regiones del planeta son responsables de la **lluvia ácida**. Al reaccionar con la humedad de la atmósfera, forman dos sustancias muy corrosivas (ácido sulfúrico y ácido nítrico) que caen, arrastradas por la lluvia o la nieve. La lluvia ácida daña los cultivos, los animales y las construcciones. También contamina las aguas y el suelo, y afecta a la salud humana.
- **Monóxido de carbono.** Los caños de escape de los automóviles son su principal fuente de emisión. Es un gas muy tóxico y dañino para el ser humano.
- **Gases clorofluorocarbonados (CFC).** Aunque ya no se utilizan en los aerosoles o equipos refrigerantes, todavía seguimos padeciendo las consecuencias del **adelgazamiento de la capa de ozono** que han producido.



Actividad 2

Observamos detenidamente los siguientes videos:

1. El primero se llama video “**Contaminación atmosférica**”.



Link:

https://drive.google.com/file/d/18DjM2X-C8hJBy6DSum_TtM2QCFn-ouYH/view?usp=sharing

2. El segundo se llama “¿Qué sabés sobre el aire que respirás?”.

El doctor Alberto Tolcachier, médico especialista en alergia e inmunología del Hospital Durand, nos cuenta todo lo que hay que saber sobre la contaminación del aire y las consecuencias para nuestra salud.



Link:

<https://drive.google.com/file/d/1K6cpJwZMLkWCsl8PDTvexodfQf10kaoV/view?usp=sharing>

Responde:

- ¿Qué es un contaminante según el doctor Alberto Tolcachier?
- ¿Cuáles son las patologías respiratorias que un ser humano puede tener por respirar aire sucio?
- ¿De qué dependen las patologías respiratorias?

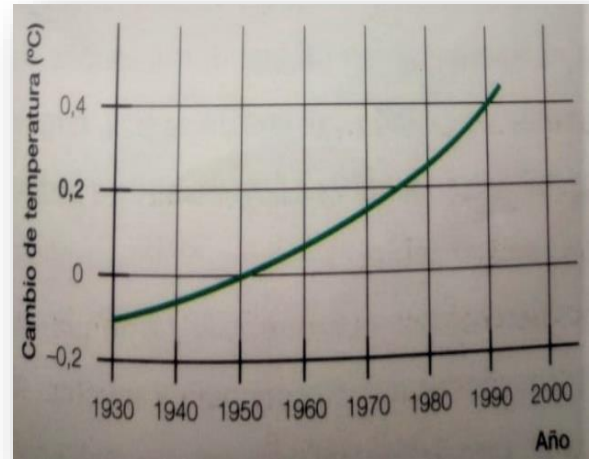
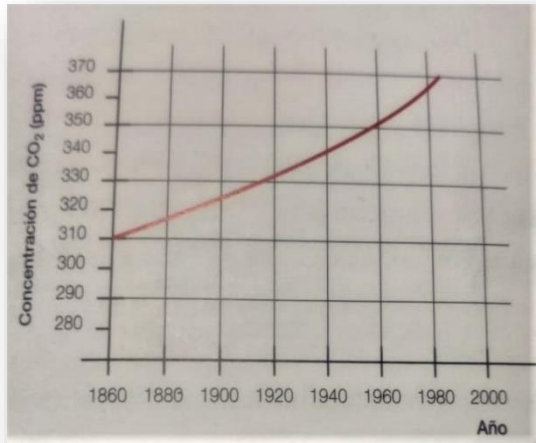


Actividad 3



Observá y analizá los siguientes gráficos.

¿Cómo se relacionan estos dos gráficos? Elabora un escrito al respecto.





Hola chicos... en esta semana vamos a ver un presidente amado por algunos y odiado por otros. Un gran personaje de nuestra historia. Te invito a descubrir sus principales medidas de gobierno.

Link:

<https://drive.google.com/file/d/1fCuZtZSrnkReQlgjMOdron608HF8J6Aq/view?usp=sharing>

Lee el siguiente texto

Domingo Faustino Sarmiento, presidente.

Propuesto como candidato a la presidencia de la Nación a iniciativa del coronel Lucio V. Mansilla, **Domingo Faustino Sarmiento** resultó electo en las elecciones nacionales de agosto de 1868, asumiendo el cargo el 12 de octubre del mismo año. Su presidencia integra el período al que la historiografía argentina suele denominar como etapa de las “**presidencias históricas o fundacionales**”, tras la presidencia de **Mitre** (1862/68) y antes de la de **Avellaneda** (1874/80). Promotor de la educación como herramienta de progreso, **encontró en el mitrismo a un férreo opositor a su gestión**. ¿Por qué? Para el historiador **Norberto Galasso** el proyecto de Mitre siempre fue porteño y probritánico: lo demuestran los ferrocarriles extendidos en abanico hacia el puerto, los Bancos ingleses en Buenos Aires, el darle la espalda a Latinoamérica, liquidar la resistencia de los caudillos federales del Interior. En esa época, Sarmiento colaboró con el mitrismo. Sin embargo, llegado a la presidencia, desarrollará una política que, más allá de las limitaciones y los errores, intenta favorecer al Interior cumpliendo su lema “**provinciano en Buenos Aires, porteño en las provincias**”, contrapropuesta a los intereses de la emergente oligarquía mitrista.

Otra disidencia con el mitrismo reside en el interés de Sarmiento por impulsar la minería, actividad que no encaja en la **división internacional del trabajo** que la oligarquía ha pactado con el Imperio Británico. Sin embargo, el sanjuanino practica una política libre importadora que invalida su intento de desarrollar a las provincias del interior. Por el contrario, su preocupación por desarrollar ferrocarriles en las zonas que no interesan a las empresas inglesas (por ejemplo, el trasandino y la línea ferroviaria Córdoba – Tucumán) son expresiones de política nacional integradora. **¿Cuál fue su obra de gobierno?...**

Su obra de Gobierno

- Fundó el Observatorio Astronómico de Córdoba y la Facultad de Ciencias Exactas.
- Se extendieron líneas telegráficas y líneas de ferrocarril, con el objeto de unificar al país. su preocupación por desarrollar ferrocarriles en las zonas que no interesan a las empresas inglesas (por ejemplo, el trasandino y la línea ferroviaria Córdoba – Tucumán) son expresiones de política nacional integradora.
- Instalación de oficinas meteorológicas.
- Apoyo a la industria vitivinícola y a la de las carnes congeladas.
- La construcción de escuelas en el Interior del país, también son muestras de su intento unificador. En ese sentido, durante su gestión se crearon bibliotecas populares y las primeras escuelas normales, anexas a los colegios nacionales de Corrientes y de Concepción del Uruguay (1869) y de la Escuela Normal de Paraná en 1870.
- Se fundó el Colegio Militar (1869) y la Escuela Naval (1872).
- Se realizó el primer censo escolar.
- Se creó el Jardín Zoológico.

- Se explotaron los ríos Negro y Neuquén, Limay.
- Se realizaron estudios de suelos en busca de riquezas para ser explotadas.
- Realizó el primer censo nacional en 1869, poniendo de relieve los aspectos de la estructura social que necesitaban ser modificados.
- Durante su gestión se realizó la Exposición de Artes y Productos Nacionales en la ciudad de Córdoba (1871). En ella se promovieron tejidos, curtiembres, fundiciones, tintorerías, y productos agropecuarios; todos de distintas regiones del país.
- Por propia iniciativa, se crearon en la región cuyana las cátedras de Mineralogía en los Colegios Nacionales de Catamarca y de San Juan. Su intento de impulso de la minería, fue objeto de enfrentamientos con el mitrismo, ya que era una actividad que no encajaba en la división internacional del trabajo que la oligarquía ha pactado con el Imperio Británico.
- Se dio impulso a la inmigración, que se asentó preferentemente en la región del Litoral, lugar en el que se fundaron numerosas colonias agrícolas.
- Para evitar una nueva epidemia de fiebre amarilla. Dispuso la creación de un nuevo cementerio en la Chacarita.
- Durante su gestión se aprobó el Código Civil creado por Dalmacio Velez Sarsfield, su ministro del Interior.
- Al finalizar la **guerra del Paraguay** su ministro de relaciones exteriores, Mariano Varela, gestionó los acuerdos de paz finales. Para ello se llevaron a cabo reuniones en Buenos Aires durante 1869, allí Varela expuso que “la victoria no da derechos” a los vencedores.
- Durante su gestión se multiplicaron las publicaciones periodísticas de todo tipo.

Asesinato de Urquiza

En el ámbito internacional, durante su gestión afrontó el final de la **Guerra del Paraguay**, mientras que en política interior se produjeron numerosos estallidos de violencia. Deseoso de neutralizar el poder mitrista en algunos territorios del Interior, inició un acercamiento político al gobernador entrerriano **Justo José de Urquiza**. Dicho acercamiento fue interpretado como una traición a la causa federal por parte de los partidarios del caudillo entrerriano. Así, en abril de 1870, una partida armada enviada por el caudillo **Ricardo López Jordán**, asesinó en el Palacio de San José a Urquiza. Sarmiento envió una intervención militar, a las órdenes del general Conesa, quien derrotó a López Jordán.

Al finalizar el mandato del sanjuanino, se presentaron como candidatos a la sucesión presidencial, Bartolomé Mitre por el partido nacionalista, Adolfo Alsina por el autonomismo y Nicolás Avellaneda (Ministro de Sarmiento) por el recientemente constituido Partido Autonomista Nacional (P.A.N). Inspirado en 1871 por una liga de gobernadores interesados en sostener un hombre del interior para la candidatura presidencial.

Avellaneda resultó triunfador, lo que molestó a los nacionalistas que impugnaron las elecciones por fraudulentas. Mitre manifestó su disconformidad y lideró un alzamiento que se extendió también al interior. Los principales focos fueron en el sur de la provincia de Buenos Aires, San Luis, Córdoba y Mendoza, pero fueron sofocados durante ese mismo año.

Texto adaptado



Luego de la lectura del texto, realiza las siguientes consignas:

- a) Según lo leído, ¿por qué crees que lo llaman el padre de la educación argentina?
- b) ¿Cuáles fueron los dos principales problemas que tuvo durante su presidencia?

Así termina esta semana...
Pero ponemos puntos suspensivos...

La primavera continúa...
Nuestros encuentros también...

¡SEGUIREMOS JUNTOS!

...Y A TRAVÉS DE LAS PANTALLAS
LUCIREMOS
NUESTRAS REMERAS DE
LA PROMO 2020...

¡HASTA LA PRÓXIMA!
¡LOS QUEREMOS!