

**BIBLIOTECA BERNARDINO RIVADAVIA Y SUS
ANEXOS**

SECCIÓN DE 3 AÑOS

PATOS

UNIDAD DIDÁCTICA

CONOCIENDO MI CUERPO

DOCENTES A CARGO:

- LORENZATI, Micaela
- BELLA, Daniela
- GRENAT, Romina
- PLAZA, Guadalupe
- PORTMANN, Ludmila
- CERVELLINI, Ana Lucia

ACTIVIDADES:

- A partir del siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=XFGVioLTHGU&list=RDXFGVioLTHGU&start_radio=1 el adulto invitará al niño a explorar, buscar y observar qué elementos de higiene además de los que muestra el video tenemos en casa. El adulto podrá guiar la propuesta con algunos interrogantes como: ¿qué otros elementos podemos usar para que nuestro cuerpo está limpio y sano? ¿cuáles usamos y cuándo? ¿por qué es importante cuidar nuestro cuerpo? Sugerimos que el adulto realice un registro escrito del intercambio realizado plasmando la respuesta espontánea del niño.
- **“Jugamos a bañarnos”**: los invitamos a preparar un espacio de juego simbólico. Previamente deberán preparar el rincón para el juego, con elementos que tengan en el hogar (Toallas, jabones, peines, envases de shampoo, cepillos de dientes, la caja de la pasta dental, esponjas, bebetes, bañaderas, entre otros). **Es importante que el adulto invite al jugar habilitando que comiencen a señalarse las diferentes partes de su cuerpo. Podrían utilizarse algunas frases como ¡Qué sucia tenemos la cara! Busquemos el jabón para lavarnos; ¡Con la toalla nos secamos un poquito los ojos, después las orejas y terminamos con la boca! Pueden ir realizando la misma acción todas las personas involucradas en la situación lúdica de tal manera que el niño o la niña pueda ir imitando acciones o ir proponiendo él/ella mismo/a que hacer. Además, para enriquecer la situación, el adulto puede generar un intercambio a partir de preguntas recordando el momento de higiene de cada uno de los/as niños/as ¿Cómo hacemos cuando nos bañamos? ¿Qué usamos? ¿Bañamos al bebé como nos bañamos nosotros? ¿Usamos shampoo? ¿En qué parte del cuerpo lo ponemos? Pueden elegir juntos en qué rincón de la casa recrear un espacio de juego e invitarlos a transformar los diferentes objetos que hay en el hogar en elementos que puedan servir para armar la**

escena, por ejemplo: una caja puede convertirse en una bañera, un retazo de tela en una toalla, un palito en un cepillo de dientes. Esta selección del espacio puede medirse mediante la palabra con intervenciones como ¿Vamos a jugar a que nos bañamos? ¿Dónde? ¡Me olvidé el cepillo de dientes! ¿Cuál podemos usar?

- Luego de este juego, les proponemos realizar una expresión gráfica del cuerpo humano y buscar imágenes (impresas, dibujadas, o recortadas de revistas, diarios, folletos) de los elementos de higiene y pegarlos en el dibujo realizado anteriormente.

A través de estos juegos se desarrollan muchas de sus destrezas y se van formando una imagen del mundo. El juego simbólico se refiere a la capacidad del pequeño para imitar situaciones de la vida real y ponerse en la piel de otras personas. Se trata de una actividad en la que el niño pasa continuamente de lo real a lo imaginario.

Con estas actividades el niño representa, de forma simbólica, los roles y las situaciones del mundo que le rodea. Este juego implica "hacer como si". Se trata de una actividad que le ayuda a ampliar su lenguaje, desarrollar la empatía y, sobre todo, consolidar sus representaciones mentales.

Otras propuestas de orientación:

Considerando el jugar como vehiculizador del reconocimiento del propio cuerpo y el de los demás es que les compartimos algunas propuestas lúdicas para continuar promoviendo esta construcción, teniendo en cuenta que el cuerpo forma parte de la mayoría de los aprendizajes. Es a partir del contacto, los sabores, la actitud postural, la mirada, la escucha, la voz, la mímica facial, los gestos expresivos, los movimientos, cuando el cuerpo cobra existencia. ¡Hacemos cuerpo jugando!



- “Jugamos a perfumarnos”: con algún envase u objeto que pueda representar un frasco de perfume invitar a los niños, a medida que se nombren las diferentes partes de su cuerpo, que se coloque perfume.
- Bailar y cantar canciones que en su letra inviten a señalar las diferentes partes del cuerpo. <https://www.youtube.com/watch?v=z6DoPp-LkTA>
- Invitar al juego de las cosquillas. Se puede utilizar algún elemento como alguna pluma y/u osito o imitar el movimiento de algún insecto como la abeja a medida que se realizan las cosquillas.

Nuevamente, los invitamos a continuar realizando todas las actividades enviadas y compartirnos el desarrollo de las mismas, a partir de registros escritos, fotográficos o videos. Las mismas pueden deben ser enviadas a los nuevos correos ya personalizados por sección, con una breve descripción acerca de cómo realizaron la misma