

¡Queridos estudiantes de cuarto grado!

Esta semana queremos comenzar reflexionando sobre una palabra que nos pareció oportuna para estos momentos que estamos atravesando: **“intentar”**.

Si buscamos su significado en el diccionario encontraremos lo siguiente: *“Hacer el esfuerzo y los pasos necesarios para realizar algo o lograr cierto objetivo o fin, sin tener la certeza absoluta de conseguirlo”*.

En esta realidad incierta, que nos toca, hoy vivir, esta palabra encierra todo eso: **esfuerzo, perseverancia y paciencia** para lograr los objetivos.

La vida nos pone a prueba...

Muchos son los desafíos que tienen que atravesar. Y, estamos notando que a algunos, les está resultando difícil presentar las actividades en tiempo y forma. Pero también, queremos que sepan, que conocemos sus fortalezas...

SABEMOS QUE LO VAN A INTENTAR. CREEMOS EN USTEDES.

Equipo Docente de cuarto grado



- Correos para enviar las actividades, comunicar dudas, consultas o comentarios, como así también las opciones para enviar por mail las actividades. **Aquí, es sumamente importante que, en el “ASUNTO” del mensaje, se coloque el NOMBRE Y APELLIDO Y DIVISIÓN del alumno.**

Turno mañana

Matemática - 4matematica.m.envm@gmail.com – Señora Luciana De Giusti

Lengua - 4lengua.m.envm@gmail.com – Señora Mirian Vay

Ciencias - 4ciencias.m.envm@gmail.com – Señora Virginia Cortona

Turno tarde

Matemática - 4matematica.t.envm@gmail.com – Señora Nadia Avena

Lengua - 4lengua.t.envm@gmail.com – Señora Daniela Tión

Ciencias - 4ciencias.t.envm@gmail.com – Profe Gabriel Tunut





Íconos. ¿Qué me indican?

La actividad que debes enviar por mail, qué grado debe enviar las respuestas y a qué área.



Encuentros en Zoom (materiales que necesitás). Para dichos encuentros necesitamos que tengas escrito en tu pantalla, tu **NOMBRE Y APELLIDO**.

- **HORARIO** para tu organización semanal.

<u>Cronograma de actividades</u>				
<u>Lunes</u>	<u>Martes</u>	<u>Miércoles</u>	<u>Jueves</u>	<u>Viernes</u>
<u>Matemática</u>	<u>Matemática</u>	<u>Matemática</u>	<u>Matemática</u>	<u>Lengua</u>
<u>Lengua</u>	<u>Ciencias</u>	<u>Lengua</u>	<u>Ciencias</u>	<u>Ciencias</u>

- ¿A quién debes enviar las actividades y a qué área, esta semana?

En esta oportunidad las actividades de Matemática solo deberán enviarlas los alumnos de CUARTO C y CUARTO E, las de Lengua CUARTO A y F las de Ciencias CUARTO B y CUARTO D.

¡Nuevos horarios! Pero el mismo número de ID de las clases en Zoom.

Cuarto Grado	A	Miércoles	8:00	393 316 477
	B	Miércoles	9:30	528 618 786
	C	Miércoles	11:00	758 420 267
	D	Miércoles	14:00	642 070 461
	E	Miércoles	15:30	590 488 059
	F	Miércoles	17:00	894 183 268



ACTIVIDADES DE LENGUA

Lunes 29 de junio

AUTOCORRECCIÓN

¡A realizar la **autocorrección** de las actividades de la semana pasada, los grados que no debían enviar las actividades!

Respuestas: Si no lo respondiste con estas palabras, compara con ayuda de un adulto, si lo que escribiste dice algo parecido a esta respuesta.

1. a) El texto titulado: “**Amigos del alma**” es un texto expositivo.

b) Me di cuenta porque expone con claridad un tema para que podamos comprenderlo mejor, comunica ideas e información, sobre un hecho real y utiliza un vocabulario preciso y especializado. Además, el autor utilizó elementos paratextuales como título, imagen, epígrafe, recuadro, llamadas y palabras destacadas que le sirven para organizar la información. También, empleó recursos como definiciones, descripciones y ejemplos para que lo podamos comprender mejor.
2. El texto “**Amigos del alma**” tiene **5 párrafos** (debías marcarlos en el texto con corchetes y enumerarlos).
3. Esta respuesta tenías que marcar en el texto.
4. Si, encontré definiciones.
a) Encontré dos definiciones en el párrafo 2 y otra en el párrafo 4.

“Una **mascota** es un ser vivo que el hombre incorpora a su vida, por curiosidad, por gusto, por necesidad”.

“Es, puede ser, un gran amigo, un compañero de aventuras.”

“Se les llama **exóticas** porque son animales que tradicionalmente no han sido vistos, justamente, como mascotas”.

- b) Me di cuenta de las definiciones por la palabra: **es** y la expresión: **se les llama**.
- c) En esta respuesta tenías que subrayar, en el párrafo 4, con verde: **por ejemplo: iguanas, distintas clases de serpientes y de pequeños lagartos**. Me di cuenta que es un ejemplo por la expresión: **por ejemplo**. Y si fuiste muy buen observador, tal vez encontraste, otros ejemplos, donde no hay una palabra o expresión clave que te ayude a descubrirlos:

Párrafo 4:

Pero en el nuevo siglo, las mascotas son cada vez más **exóticas**; anfibios, reptiles, aves poco comunes y hasta extraños mamíferos compiten con los tradicionales canes y felinos.



Párrafo 5:

Perros, gatos, aves, peces y hasta reptiles.

5. ...” animales raros, poco conocidos y no muy comunes.”

Marca con una tilde  la o las opciones correctas. (**Ayudita:** puede ser más de una):

- Es una descripción porque usa sustantivos.
- Es una descripción porque utiliza varios adjetivos calificativos para expresar las características.
- Es una descripción porque informa cómo son los animales exóticos.

Ahora, te propongo que completes este cuadro, respondiendo con un comentario cada pregunta, que tiene que ver con las actividades que se plantearon en este último tiempo.

Texto expositivo: Características. Identificar elementos paratextuales, definiciones, ejemplos y descripciones.	Escribo mi comentario
¿Entendiste las actividades que tuviste que hacer?	
¿Pudiste hacerlas solo? ¿Cuáles?	
¿Necesitaste ayuda? ¿En cuáles?	
¿Qué fue lo que te resultó más fácil? ¿Por qué?	
¿Qué fue lo que te resultó más difícil? ¿Por qué?	

- Luego de completarlo, es importante que tengas en cuenta lo que te resultó difícil, que no hayas entendido, para poder consultar con la seño y evacuar todas tus dudas.

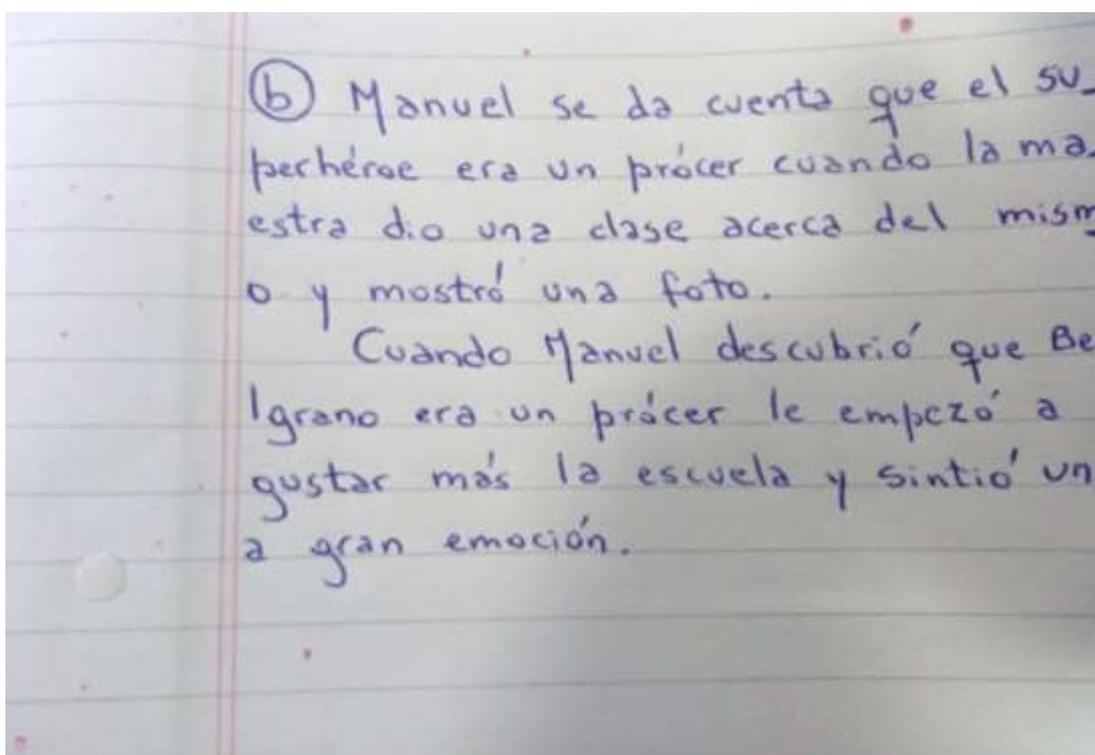


Miércoles 1 de julio.

Esta semana, vamos a trabajar sobre un error muy frecuente que hemos observado, en los escritos que nos envían.

Para eso, vamos a observar una respuesta que dio un compañero, en la propuesta sobre el libro de *Soy Manuel*, de Margarita Mainé.

¡A leerla!



¿Qué observas en la escritura que te llame la atención?



Mira bien, tómate tu tiempo...

Seguramente observaste muchas palabras que, al finalizar el renglón, como no entraban en él, tuvo que cortarlas.



Observa esas palabras que cortó, detenidamente, y luego conversa con un adulto acerca de estos interrogantes:

¿Estarán bien cortadas? ¿Cómo saberlo?

¿Qué será necesario considerar cuando nos sucede esto?

¿Qué deberíamos saber?

Te damos opciones y coloca una tilde  en la que consideres correcta.

- Tener una hoja de carpeta más ancha.
- Saber separar en sílabas.
- Hacer la letra más chiquita.



La conclusión a la que deberíamos llegar es a la siguiente:

Cuando escribimos y se nos acaba el renglón, el aspecto ortográfico que debemos tener en cuenta es **“la separación en sílabas”**.

Pero... ¿Qué es una **sílaba**? ¿Cómo debo cortarla?

Visualiza el siguiente video:

<https://drive.google.com/file/d/1qJp-icoc4zXbqzvlNXQipoTULPA7gylZ/view?usp=sharing>



¡Toma apuntes de todo lo que te parezca importante con respecto a este tema! Y en caso de que te queden dudas vuelve a verlo todas las veces que consideres necesarias.



Estos son los conceptos más importantes que aborda el video:

Las palabras están formadas por sílabas. Las sílabas están formadas por letras.

Una sílaba es el conjunto de letras que son pronunciadas en una sola emisión de voz.

Si una palabra no entra en el renglón hay que cortarla precisamente teniendo en cuenta su separación en sílabas y además debemos poner un guion que indica que la palabra continúa abajo.

Todas las palabras tienen una sílaba que se pronuncia más fuerte, con más intensidad. Se denomina **sílaba tónica** y las que no suenan fuerte se llaman **átonas**.

- Compara con lo que registraste y completa si te faltó anotar algo.

**¡CUÁNTO PARA APRENDER! ¡NO TE PREOCUPES!
¡IREMOS DE A POCO!**



Viernes 3 de julio.

En la clase pasada viste el video y registraste la información más importante que te brindaba.

Como te contamos, iremos de a poco, aprendiendo.

¿Empezamos?

1. Primero volvamos sobre las preguntas que nos planteamos al comienzo del video y que ahora puedes responderlas en tu carpeta.

a) **¿Qué es una sílaba?**

b) **¿Cómo debo cortar la palabra? ¿En cualquier lugar?**

Seguimos...

Ya sabemos qué es una sílaba y dónde debo cortar una palabra cuando se me termina el renglón. Ahora, tomemos el primer concepto que aborda el video:

Las palabras están formadas por **sílabas**. Las sílabas están formadas por letras.

b) **¿Cuántas sílabas tiene tu nombre? Escríbelo y márcalas.**



Observa los nombres de las señas de Lengua:

Mirian tiene dos sílabas → Mi|rian

Daniela tiene tres sílabas → Da|nie|la

d) Ahora, haz lo mismo con los nombres de tus familiares.

Otro concepto que nos enseña el video es el siguiente:

Todas las palabras tienen una sílaba que se pronuncia más fuerte, con más intensidad. Se denomina **sílaba tónica** y las que no suenan fuerte se llaman **átonas**.

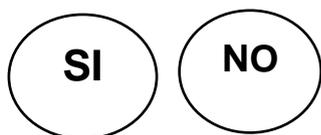
2. Volvamos a los nombres de las señas:

Léelos en **voz alta** y trata de identificar cuál es la sílaba que se pronuncia más fuerte.



a) Observa los círculos que rodean las **sílabas de los nombres de las señas**.

¿Te sonaron fuertes allí?



b) Ahora, prueba con tu **nombre** y encierra la **sílaba tónica**.



c) Si te animas (creemos que sí) escribí, nuevamente, los **nombres de tus familiares** y márcale la **sílaba tónica**.



Éstas son las actividades seleccionadas para el área de Lengua: puntos 1, 2 y 3. Sólo enviarán el correo con las respuestas **CUARTO "A" Y CUARTO "F"**.

4lengua.m.envm@gmail.com – Señor Mirian Vay CUARTO A

4lengua.t.envm@gmail.com – Señor Daniela Tión CUARTO F



1. Extrae del texto titulado “Los guanacos”, **cinco sustantivos comunes** y marca la **sílaba tónica**.
2. Estos **adjetivos** fueron extraídos del texto los guanacos y un alumno marcó la **sílaba tónica**. Observa si lo hizo bien y, en caso contrario, corrige.

áridas montañosas largos

delgados rápido ágil agudo

3. Teniendo en cuenta el punto 1 y 2, ¿en cuáles palabras te resultó más fácil identificar la **sílaba tónica**? ¿Por qué crees que fue así?



Hasta aquí son las actividades que debes enviar esta semana.

Recuerda la importancia de revisar tus escritos.

ACTIVIDADES DE CIENCIAS

MARTES 30 DE JUNIO: (Realizar en la carátula de **Ciencias Sociales**).

¡Hola Chicos!

La semana pasada, concluimos con las actividades de los pueblos originarios de Córdoba para dar paso ahora a un nuevo tema: “La conquista del continente americano”.

La conquista de América se inició con la llegada de Colón al continente, el 12 de octubre de 1492. El hallazgo fue una casualidad, porque Colón y su tripulación buscaban una ruta para llegar a la India (Asia). Cuando llegó a América ya había muchos nativos que habitaban estas tierras desde hacía tiempo. Este hecho marcaría el principio del cambio de la Edad Media a la Edad Moderna.

Ya nada volvería a ser igual. Empezarían tiempos de descubrimientos, conquista y colonización en todo el continente americano...

¡Empecemos!

Para dar comienzo a la siguiente actividad, te proponemos observar una imagen muy particular, una fuente histórica secundaria.

La idea es que a partir de esta imagen puedas interpretar la realidad de esa época.

*En este caso se trata de la pintura “**Primer desembarco de Cristóbal Colón en América**”, realizada en 1862 por el artista Dióscoro Puebla.*



TAREA PARA ENVIAR POR MAIL
Elige una de estas maneras para enviar la tarea al maestro

- Responde por correo
- Saca y envía una foto de tu tarea
- Escanea tu tarea
- Realiza la tarea en Word y adjunta el archivo

La actividad que aparece marcada con el ícono, deberá ser enviada por los estudiantes de 4° "B" al mail de la docente Virginia Cortona (4ciencias.m.envm@gmail.com), y los estudiantes de 4° "D", al mail del docente Gabriel Tunut (4ciencias.t.envm@gmail.com).

Actividad 1



pintura.

1. Observen detenidamente la pintura.
2. Describan cada uno de los elementos que pueden apreciar en esta

- a) ¿Quiénes aparecen en la escena, cuál es la actitud de cada uno de ellos y cómo están vestidos?
- b) ¿Qué están haciendo y cuál es la expresión que los personajes tienen en sus rostros?
- c) ¿Qué símbolos, materiales y objetos, que aparecen en la pintura, les llama la atención?
- d) ¿Qué quiso representar el artista en esta pintura?
- e) ¿En qué lugar se desarrolla la escena? ¿Cómo llegaron hasta allí?





JUEVES 2 DE JULIO: (Realizar en el cuadernillo de **Magnetismo**).

Revisa las actividades realizadas anteriormente sobre la fuerza del campo magnético. Luego, responde las consignas **a**, **b** y **c** del punto **Nº16**. Estas preguntas se encuentran en las páginas 8 y 9 del cuadernillo.

Para seguir avanzando, podrás experimentar en tu hogar si existe algún material que funcione como barrera para la fuerza del imán. Pero antes, deberás tener en cuenta algunas sugerencias, a través de la observación del siguiente video, llamado “Barreras para los imanes”

<https://www.youtube.com/watch?v=vC1rLyWzU2E>

¡A experimentar!

Para llevar a cabo la experiencia buscarás objetos que presenten los distintos materiales nombrados en el cuadro. Por ejemplo, si en la columna de los **materiales** dice tela, deberás preguntarte, ¿qué **objeto** está hecho de tela?

Antes de colocar los resultados en el cuadro, necesitarás repetir varias veces los experimentos.

Objeto usado como barrera	Material	¿El imán atrae el clip? SÍ/NO
	Tela	
	Madera	
	Telgopor	
	Plástico	
	Vidrio	
	Aluminio	
	Piedra	

Siguiendo los pasos adecuados para realizar este experimento, seguramente no encuentraste ningún material que funcione como barrera para la fuerza del imán. De hecho, **ninguno de los materiales nombrados en el cuadro es una barrera para el imán.**

Finalmente, escribe una conclusión en el punto **Nº20**, teniendo presente la siguiente pregunta: **¿Se puede interferir la fuerza de un imán**, es decir, impedirle que atraiga a un objeto de hierro?



VIERNES 3 DE JULIO: (Realizar en la carátula de **Ciencias Naturales**).

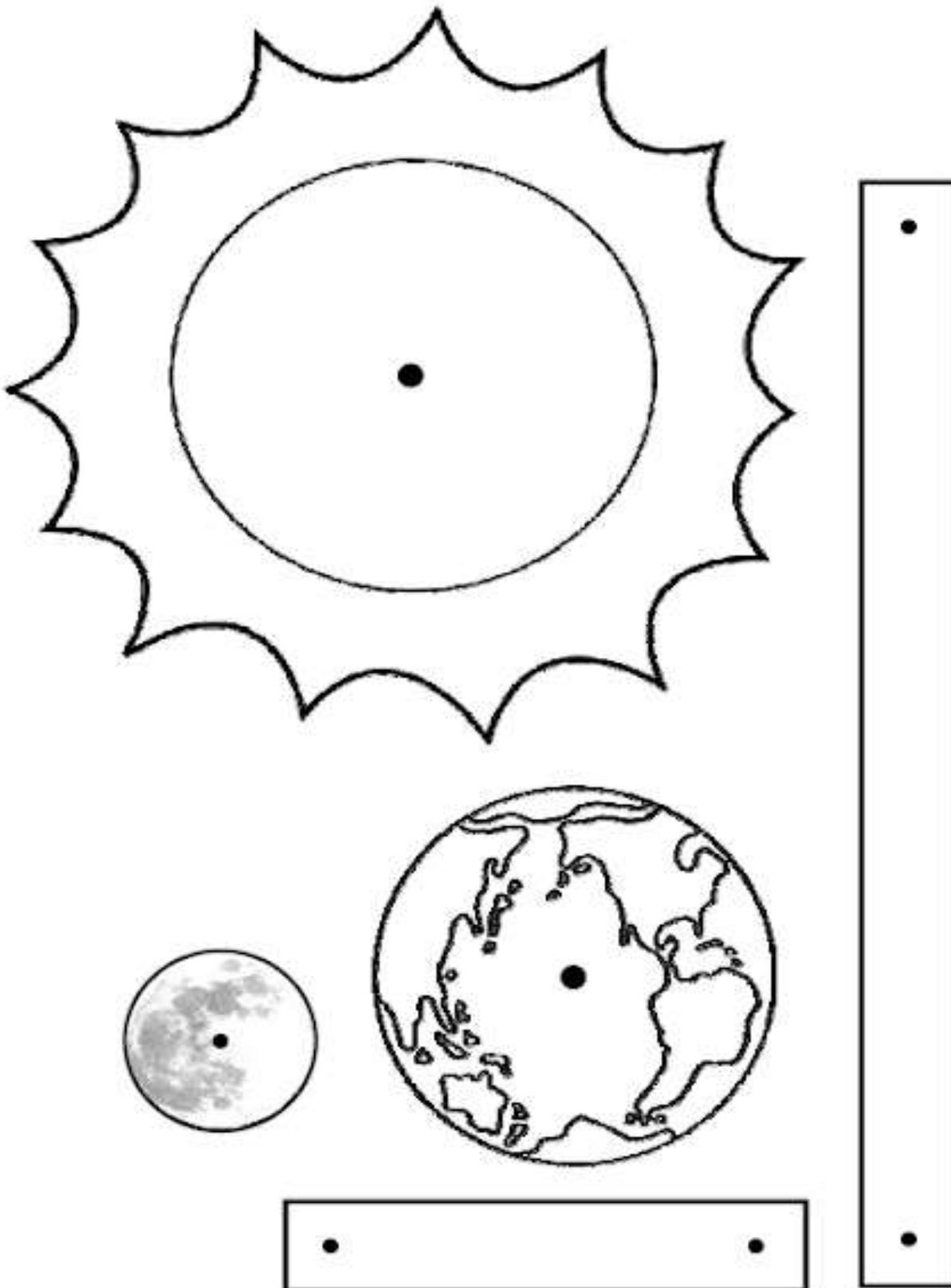
En actividades anteriores estuvimos investigando sobre el movimiento de traslación, junto a Juana y Agustín.

Ahora, construiremos un modelo sobre el Sol, la Tierra y la Luna; que permita representar sus movimientos.

¡A construir!

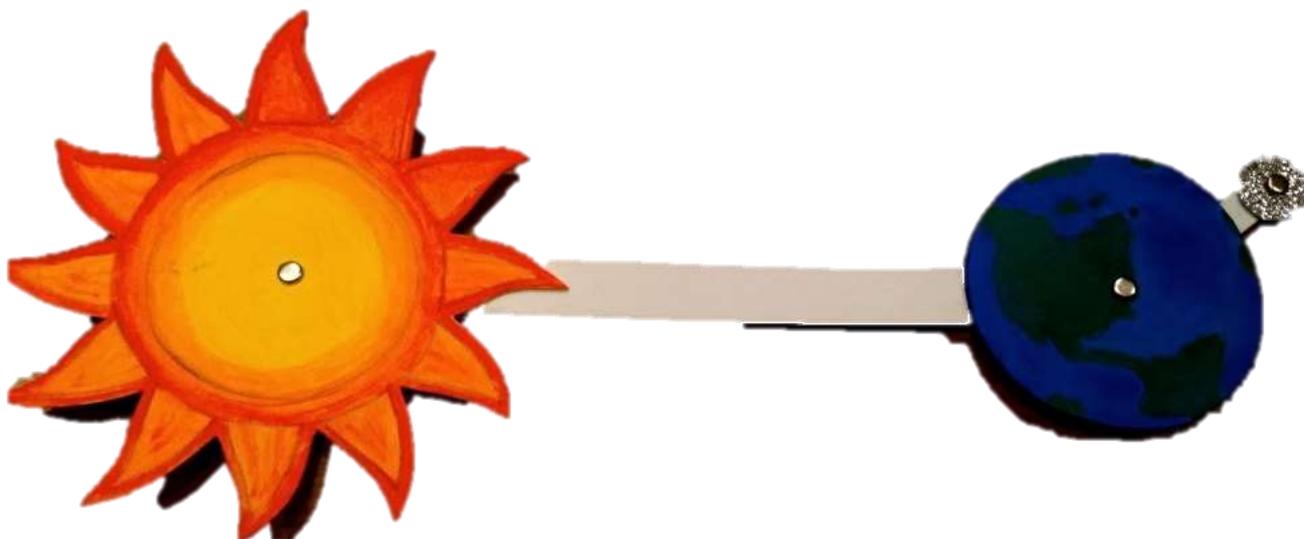
Materiales:

- 1 cartón u hoja rígida.
- 3 ganchos mariposa u objetos similares.
- Lápices de colores o fibras.
- Goma de pegar.
- Tijera.



Instrucciones:

1. Colorea los astros.
2. Pega la hoja con los astros y los rectángulos sobre un cartón, distribuyendo bien la goma de pegar.
3. Recorta por los bordes cada astro y que un adulto te ayude a hacerle una perforación en el medio (se puede hacer con una lapicera). También deberás hacer lo mismo en los extremos de los rectángulos.
4. Usa un gancho mariposa para unir el Sol con uno de los extremos del rectángulo más largo. Por el otro extremo coloca la Tierra y el rectángulo más corto, con otro gancho mariposa.
5. Finalmente, usa el último gancho mariposa para unir el extremo que te queda libre del rectángulo corto con la Luna.



Podrás tomar fotografías del modelo, posicionando los astros para formar un eclipse lunar o un eclipse solar. También grabar videos, representando el movimiento de rotación y traslación; para compartirlos con tus amigos, familiares y maestros.



ACTIVIDADES DE MATEMÁTICA

¡Hola cuarto!

¡A revisar!

Respuestas de la semana anterior

Página 34

1. a. El rectángulo de Matías tiene más fichas porque tiene una fila más de ancho.
b. **Matías:** 12×10 **Tatiana:** 11×10
c. Es cierto que usó la misma cantidad de fichas que Matías. Podemos darnos cuenta de diferentes maneras, a través del dibujo de los rectángulos o expresándolos en una multiplicación.
2.
 - 12×20
 - 24×10
 - $12 \times 10 + 12 \times 10$

Página 35

3. a. Todo el rectángulo tiene 180 fichas. Falta poner 143 fichas.
b. $12 \times 15 = 180$ $180 - 37 = 143$
4. Cada ejercicio tiene varias respuestas correctas:
 - a. 1 fila y 30 columnas, 30 filas y 1 columna, 2 filas y 15 columnas, 15 filas y 2 columnas, 3 filas y 10 columnas, 10 filas y 3 columnas, 5 filas y 6 columnas o 6 filas y 5 columnas.
 - b. 1 fila y 90 columnas, 90 filas y 1 columna, 2 filas y 45 columnas, 45 filas y 2 columnas, 3 filas y 30 columnas, 30 filas y 3 columnas, 5 filas y 18 columnas, 18 filas y 5 columnas, 6 filas y 15 columnas, 15 filas y 6 columnas, 9 filas y 10 columnas o 10 filas y 9 columnas.
 - c. 1 fila y 28 columnas, 28 filas y 1 columna, 2 filas y 14 columnas, 14 filas y 2 columnas, 4 filas y 7 columnas o 7 filas y 4 columnas.
 - d. 1 fila y 45 columnas, 45 filas y 1 columna, 3 filas y 15 columnas, 15 filas y 3 columnas, 5 filas y 9 columnas o 9 filas y 5 columnas.



e. 1 fila y 120 columnas, 120 filas y 1 columna, 2 filas y 60 columnas, 60 filas y 2 columnas, 3 filas y 40 columnas, 40 filas y 3 columnas, 4 filas y 30 columnas, 30 filas y 4 columnas, 5 filas y 24 columnas, 24 filas y 5 columnas, 6 filas y 20 columnas, 20 filas y 6 columnas, 8 filas y 15 columnas, 15 filas y 8 columnas, 10 filas y 12 columnas o 12 filas y 10 columnas.

f. 1 fila y 100 columnas, 100 filas y 1 columna, 2 filas y 50 columnas, 50 filas y 2 columnas, 4 filas y 25 columnas, 25 filas y 4 columnas, 5 filas y 20 columnas, 20 filas y 5 columnas o 10 filas y 10 columnas.

5. En un caso se agrega una fila de 10, en el otro se agrega una columna de 8. Es mayor la primera opción.

Esta semana comenzaremos a trabajar con situaciones problemáticas diferentes. Lo único que tienes que tener en cuenta es ser creativo a la hora de resolver.

Lunes 29 de junio

Matías tiene una bolsa con 15 caramelos. Quiere repartirlos entre él, Lazlo, Tatiana y Juan. ¿Cuántos le podrá dar a cada uno si él se queda con 5?

Te proponemos el siguiente problema para ir entrando en calor.

¡Ahora a responder!

- ¿Pudiste realizar alguna operación?
- ¿A todos sus amigos le dio la misma cantidad?
- ¿Cuántos caramelos tendría que haber tenido para poder darle a todos la cantidad que él quería?

Seguimos... ¡vamos por el segundo problema!

Lazlo juega con canicas. Tiene 27 y las guarda en 3 cajas. Si pone en cada una la misma cantidad de canicas. ¿Cuántas pondrá en cada una?



- ¿Qué hiciste para resolver?
- ¿Pudo poner en cada caja la misma cantidad?

En estas situaciones Matías y Lazlo, tuvieron que repartir caramelos entre amigos y canicas en cajas, a este tipo de acción en matemática las podemos resolver con una **división**.

A ver ahora, podés usar la tabla pitagórica que completaste en la página 56.

Juan quiere guardar 48 autitos en 8 cajas. En todas las cajas quiere poner la misma cantidad. Él sabe que $8 \times 6 = 48$. ¿Cómo puede usar esa cuenta para decidir cuántos autitos poner en cada caja?

¿Serviría la misma cuenta sin en lugar de 8 cajas fueran 6 cajas? ¿Por qué?

Ahora lee lo que dice Matías.

10 : 2 se lee 10 dividido 2 y el resultado es 5 porque $2 \times 5 = 10$



Si $6 \times 4 = 24$ entonces podemos decir que $24 : 6 = 4$ y que $24 : 4 = 6$

- ✚ Te invitamos a ver el siguiente video, allí encontrarás una explicación de cómo utilizar la tabla pitagórica para resolver divisiones. Al final del mismo hay una serie de operaciones que deberán quedar resueltas en tu carpeta.

<https://drive.google.com/file/d/1ekrJbmlP9iX4jKKR-Q2PRjph4z7qoniE/view?usp=drivesdk>



Martes 30 de junio



- Ahora que sabemos que la tabla pitagórica nos ayuda a dividir te propongo que realices las siguientes actividades.



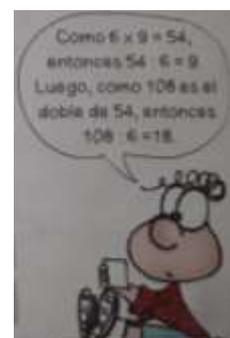
1. ¿Cuáles de estos repartos se pueden hacer en partes iguales y sin que sobre nada? Si se puede, escribí cuánto se lleva cada uno y qué cuenta de la tabla pitagórica se puede usar. Si no, explica por qué.

- a- 24 piedritas entre 3 chicos.....
- b- 8 figuritas entre 4 chicos.....
- c- 27 bolitas entre 3 chicos.....
- d- 57 remeras entre 7 estantes.....
- e- 64 pantalones en 8 perchas.....
- f- 81 tornillos en 9 bolsas.....

2. Resuelve el punto 5 de la página 57. Puedes usar la tabla pitagórica de la página 57, es importante que leas lo que dice Matías en esa página.

5 Escriban la cuenta que miran en la tabla pitagórica para resolver estas.

a. $36 : 6 =$	b. $30 : 10 =$
c. $48 : 8 =$	d. $560 : 7 =$
e. $810 : 9 =$	f. $360 : 4 =$



Atención: Aquí finalizan las actividades que debes enviar por correo.



PARA LA CLASE DE ZOOM DE MAÑANA DEBERÁS TENER LA TABLA PITAGÓRICA DE LA PÁGINA 56, CARPETA DE MATEMÁTICA Y CARTUCHERA.



Miércoles 1 de julio

1. Rodea los casos en los que se puede repartir de modo que todos reciban lo mismo y no sobre nada. **Explica cómo pensaste cada una.**

55 caramelos entre 7 chicos

63 libros en 3 alumnos

15 chupetines en 5

76 gomitas para el pelo entre 8 nenas

84 cartas entre 9 jugadores

47 barritas de cereal entre 3 compañeros

2. ¡Seguimos resolviendo problemas!

En una panadería quieren acomodar **40 bizcochos** en una fuente.

¿**Cuántas filas** se pueden armar si ponen **5** bizcochos en cada una?

Un grupo de **30 turistas** quieren visitar un cerro, solo pueden subir de a **5 personas** por razones de seguridad.

¿**Cuántos grupos** deberán formar para poder subir?

Jueves 2 de julio

¡A jugar!

Te proponemos el siguiente juego, que nos muestra la relación entre la multiplicación y la división, te ayudará a repasar lo que hemos visto esta semana.

<https://la.ixl.com/math/4-grado/relacionar-la-multiplicaci%C3%B3n-y-la-divisi%C3%B3n>

- Luego de jugar elige 4 operaciones que aparezcan en el juego y regístralas en tu carpeta con los resultados correspondientes.