2020

Actividades 5° grado

Lengua – Matemática – Ciencias

Del 11 al 15 de mayo – E.N.V.M. - Nivel Primario

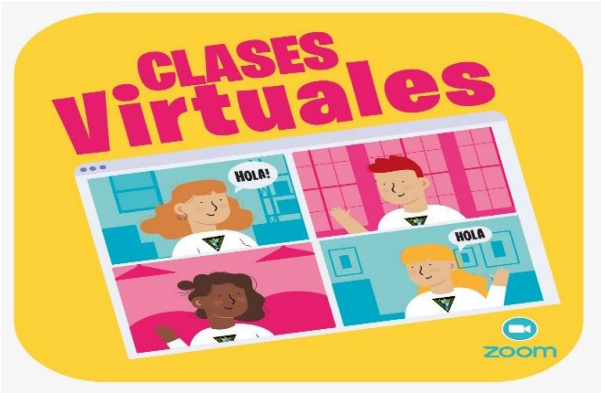
Docentes:

- Agüero, Germán
- Alonso, Soledad
- Berdini, Mariela
- Fernández, Emilia
- Rocha, Gabriela
- Streri, Marisa

¡Hola! Esperamos que estés muy bien y llevando estas semanas de aislamiento social de la mejor manera posible. Lo importante es que cada día, pongas en práctica estrategias para no acabar con las bolitas azules que te quedan a vos y al resto de las personas con las que convives.

¡Recuerda que al igual que el petróleo es un recurso no renovable!

Debido a esto, te queremos regalar una poesía que puedes leer cuando comiences a derrochar bolitas, en cosas que seguramente no lo merecen y tus cachetes queden vacíos como "un frasco de caramelos en un cumpleaños".



- Te recordamos que esta semana, nos encontraremos por Zoom:
  - 5to "A", "B" y "C" - martes 12/05.
  - 5to "D" - miércoles 13/05.
  - 5to "E" - jueves 14/05.
  - 5to "F" - viernes 15/05.

- A continuación, te volvemos a informar el ID para entrar a la reunión que te corresponda y el horario en que debes hacerlo (no te olvides de que ahora, también necesitas la clave):

Quinto Grado	A	Martes	de 09:00 a 09:30	858 176 491
	B	Martes	de 10:00 a 10:30	877 353 488
	C	Martes	de 11:00 a 11:30	189 727 076
	D	Miércoles	de 17:00 a 17:30	181 404 494
	E	Jueves	de 17:00 a 17:30	442 553 616
	F	Viernes	de 17:00 a 17:30	543 470 715

- **¡No olvides!** Es necesario que antes de entrar a la reunión, coloques tu nombre completo.
- **Tarea:**

¡ATENCIÓN!

¡¡GRAN CONCURSO DE ADIVINANZAS!!

¡Sí! Te invitamos a participar del concurso de adivinanzas a realizarse el día de tu clase de Zoom.

Si estás interesado debes leer los requisitos para poder participar… ¡Adelante!

REQUISITOS

1) **Ser alumno/a de QUINTO GRADO.**
2) **Estar bien despierto/a.**
3) **Haber leído las adivinanzas de uno de los libros propuestos en la Biblioteca digital.**
4) **Tener a mano la adivinanza que debías elegir del libro y copiar en la carpeta de Lengua (P. Literario).**
5) **Inventar una adivinanza y tenerla a mano (si te animas).** Aquí van algunos pasos que deberías seguir para crearla y escribirla:

Primer paso: elegir un objeto u otro elemento que sea la respuesta a la adivinanza. Separado de su significado y de su función habitual, el objeto pierde esa familiaridad que tiene, que nos hace identificarlo, y de tan conocido se transforma en misterioso.
Por ejemplo: **el paraguas,** protege de la lluvia, es de tela, tiene mango.

Segundo paso: tomar alguna característica del objeto elegido, (pero que no lo defina en su totalidad) y buscar otro objeto o elemento parecido.
Por ejemplo **la forma del paraguas** es como una especie de techito.

Tercer paso: finalmente presentar el objeto desde un lugar totalmente distinto, con lo cual se lo convierte en un desafío a la imaginación.

Cuarto paso: se trata de rimar la flamante creación, aunque no siempre es indispensable.

"Me llevan para la lluvia,
me usan de techito,
me cuelgan de la percha
cuando hay solcito."
(El paraguas)

6) **Tener muchas ganas de jugar, divertirse y compartir un lindo momento con los compañeros/as y profes.**

PREMIO: Un viaje a Tío Pujio en patineta (para evitar contagios), para conocer la nueva plaza, reinaugurada en diciembre de 2019.

Presta mucha atención a quién debes enviarle la tarea (señalada con el ícono) esta semana:

- **QUINTO "A"** solo envía lo resuelto en **Lengua** (indicado con ícono) a: 5lengua.m.envm@gmail.com
- **QUINTO "B"** envía lo resuelto en **Matemática** (indicado con ícono) a: 5matematica.m.envm@gmail.com
- **QUINTO "C"** solo envía lo resuelto en **Ciencias** (indicado con ícono) a: 5ciencias.m.envm@gmail.com
- **QUINTO "D"** solo envía lo resuelto en **Lengua** (indicado con ícono) a: 5lengua.t.envm@gmail.com
- **QUINTO "E"** solo envía lo resuelto en **Matemática** (indicado con ícono) a: 5matematica.t.envm@gmail.com
- **QUINTO "F"** solo envía lo resuelto en **Ciencias** (indicado con ícono) a: 5ciencias.t.envm@gmail.com

CIENCIAS

Consultas:
Turno mañana: 5ciencias.m.envm@gmail.com **Seño María Emilia.**
Turno tarde: 5ciencias.t.envm@gmail.com **Seño Gabriela.**

CIENCIAS SOCIALES.

1. En las actividades de la semana pasada, tuviste que responder la siguiente pregunta:

   a. ¿Qué acontecimientos comenzaron a alertar a la población del Río de la Plata, con la idea de que se podía vivir sin ser gobernados por España?

La respuesta la encontraste en el texto que venimos trabajando… Pero te preguntaste ¿Cómo era la población de ese tiempo?

Mira el siguiente video las veces que lo necesites, te ayudará a ubicarte a través del tiempo: https://www.youtube.com/watch?v=n_ChQv6gQEQ

Cuando hayas terminado, **piensa**: ¿Qué representaban cada una de esas imágenes?

A continuación, te mostraré solo algunas para que **respondas** en tu carpeta, pero primero busca en casa un lugar para trabajar donde no haya interrupciones y puedas imaginar lo siguiente:

Estamos en el aula todos juntos, le pido a el/la niño/a que está sentado cerca de la luz, que la apague, espero que cada uno se ubique en su banco y hagan silencio para poder comenzar a trabajar. Después de unos segundos comienzo a mostrarles y preguntarles lo siguiente:

Describe la vestimenta de las personas que aparecen en la imagen.

¿Cómo se llama ese edificio? ¿Para qué lo utilizarían?

¿Era un esclavo? ¿Por qué?

¿Este hombre, será un criollo? ¿Qué llevará en su carreta?

¿Qué crees que están haciendo estas mujeres?.

(No debes buscar información en ningún lado, solo responde según tus conocimientos ya adquiridos. Si no ves las imágenes, a las mismas las encuentras en el video y no es necesario que las imprimas).

2. **Ahora, vamos a indagar juntas/os como era la sociedad colonial.**

En la actualidad podemos decir que la sociedad colonial era mestiza. Pero… ¿Por qué se la denominaba así? Porque era producto de la mezcla entre las diferentes razas que habitaron el continente americano. En esa sociedad cada persona ocupaba un lugar específico de acuerdo con el color de su piel.

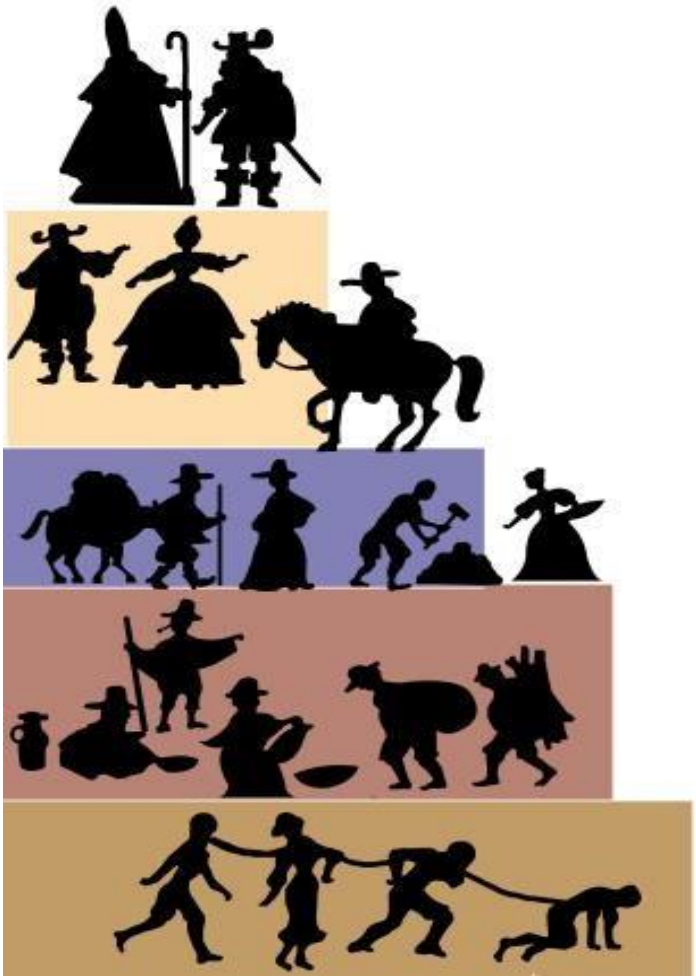
En el siguiente link descubrirás un poco más de lo que escribí en las líneas anteriores:

https://www.youtube.com/watch?v=bZdP19gt9HQ

Por último, en tu carpeta **describe** aspectos de las diferentes clases sociales. No hace falta que lo hagas todo junto, puedes ir completando un poco cada día. El video no es largo, pero tiene mucha información. Puedes usar la imagen siguiente como guía.

Te doy un ejemplo:

Reyes españoles → eran quienes administraban las tierras conquistadas. Elegían virreyes para poder gobernar y tener mayor control de las tierras poseídas. Pertenecían a la familia de los Borbones.



Si no tienes la posibilidad de imprimir, puedes dibujar o simplemente identificarlo con el nombre en tu carpeta, como hice en mi ejemplo. Por favor, ESCRIBE POR MAIL ante cualquier duda.

CIENCIAS NATURALES.

La semana pasada te propuse ver videos educativos y que tomaras nota de la información que consideraras importante recordar, para organizar los conocimientos adquiridos en relación al tema que estamos abordando: ***EL SISTEMA DIGESTIVO***.

También te pedí que, si encontrabas otro video, compartieras el link para trabajar de manera colaborativa y así ayudarnos en este momento tan particular que nos toca vivir.

¡Buenas noticias!

Agustina Galetti Galdeano encontró un video muy interesante que te invito a ver.

www.yuotube.be/5DUIc9BchOK

¡Gracias Agus!!!

¡Comencemos la propuesta de esta semana!

1. Te sugiero que retomes los escritos que realizaste antes y durante el visionado de los videos. Luego compáralos con el video que Agus compartió. Si es necesario agrega información a tus registros.
2. Una vez realizada la actividad anterior, llegó el momento de leer un texto informativo sobre: El sistema digestivo. Te aseguro que todo lo realizado hasta el momento, facilitará su comprensión.

Sé que es un texto largo, donde hay mucha información para leer, indagar, procesar, pero te permite no solo disfrutar de los conocimientos sino aprender de manera crítica y constructiva.

Poco a poco iremos, juntos, estudiando. Quiero pedirte que estés tranquilo/a para poder trabajar con él, debes estar en un lugar de la casa donde la armonía facilite tu concentración.

Para el abordaje del texto, en un primer momento te propongo un "*juego de imaginación*":

Luego de encontrar un lugarcito ideal de tu casa, busca algún integrante de tu familia que tenga ganas de jugar.

Antes de empezar, debe tener a mano una hoja blanca, puedes apoyarla en algún lugar que te permita simular un pizarrón (si tienes una pizarra mágica, de tiza o fibrón también puedes usarla).

Personajes del juego:

Vos ⟶ Profesor/a de Ciencias de una escuela muy prestigiosa e importante. Esta escuela, está en una ciudad pequeña. Lo interesante es que, todos los estudiantes que asisten a ella, se convierten en personas reconocidas por todos los conocimientos que adquieren en conjunto con las grandes virtudes y valores que sus familias les inculcan. Crecen siendo personas MARAVILLOSAS.

Familiar que quiere jugar ⟶ Estudiante. Aún no sabe bien qué es lo que tiene que aprender. Pero lo que sí tiene claro, es que nada lo detendrá y todas las propuestas de su profe las toma como un gran desafío. Le encanta aprender, investigar, indagar, divertirse, ayudar a sus compañeros y jugar en el recreo a las atrapaditas o sentarse a charlar en el patio, bajo el sol.

Ahora si… ¡A jugar!

- Cuando ya se encuentren "en personaje", vos (el profesor), **cuéntale** con tus palabras, el funcionamiento integral de los sistemas del cuerpo humano para cumplir con la función de nutrición. Usa tu dibujo del recorrido de la comida para dicha explicación.
- **Pregúntale** de manera oral lo siguiente (puedes ayudarlo, como hace la seño en la escuela):
  - Después de todo lo que te conté, ¿de qué crees que tratará el siguiente texto?
  - Si el título es "Sistema digestivo", ¿qué podrá informarnos?

- **Lee** el texto en voz alta en su totalidad.
- **Pídele** a tu alumno que te lea, el texto en voz alta mientras vos, vas **anotando** en tu pizarra (hoja) todas las palabras desconocidas.
- **Señalen juntos** lo que no se entiende del texto, con algún color.

Si no tienes la posibilidad de imprimir te recomiendo que lo transcribas, te ayudará a entenderlo. De lo contrario, en tu carpeta anota qué es lo que no entiendes, por ejemplo:

- *En el primer párrafo no entiendo a qué hace referencia cuando dice que las sustancias alimenticias se trasforman en nutrientes.*

El Sistema Digestivo

El cuerpo no puede utilizar los alimentos tal como los conocemos, necesita modificarlos mediante la digestión. La digestión es el conjunto de transformaciones que las sustancias alimenticias experimentan hasta convertirse en nutrientes. Digerir es algo así como separar de un alimento las cosas que nos hacen bien y desechar las que no.

El sistema digestivo es, básicamente, un tubo con un orificio (la boca) para la entrada de los alimentos y otro (el ano) para la salida de las sustancias no digeridas. Entre ambos orificios hay una serie de órganos, cada uno de los cuales cumple una función específica.

Los órganos digestivos son: la boca, la faringe, el esófago, el intestino delgado, el intestino grueso, el recto y el ano.

Las glándulas salivales, el páncreas, el hígado y la vesícula biliar, no forman parte del sistema digestivo, pero son necesarias para la digestión, porque en ellas se elaboran jugos digestivos que transforman los alimentos en nutrientes.

La boca: el comienzo de la digestión.

Nuestro alimento sigue un recorrido bien definido durante el cual se va separando y disolviendo. La boca es el lugar por donde ingresa la comida y comienza a ser triturada.

Primero los dientes trituran y muelen, y esto se llama digestión mecánica. Pero en la boca también hay digestión química porque la saliva, que es ácida, ayuda a que estos trozos se hagan más blandos, pasen cómodamente por la faringe y lleguen al esófago hechos una especie de pasta, y a esa pasta, más o menos digerida se la llama bolo alimenticio.

¿Cómo avanzan los alimentos en el sistema digestivo?

El movimiento del esófago hace que este bolo se mezcle hasta que llegue al estómago. En el estómago se le agregan líquidos mucho más ácidos que los de la boca, que se llaman jugos gástricos. El estómago además es muy musculoso, mezcla y desmenuza lo que llega. Esa digestión se la llama mecánica por el movimiento de sus músculos, pero también química, por los jugos gástricos. Así el estómago le envía al intestino delgado porciones mucho más pequeñas.

Una vez que el bolo alimenticio llegó al intestino, allí se vierten otros jugos que provienen de dos órganos que están muy cerca: el hígado y el páncreas.

Se termina la digestión y se absorben los nutrientes, distribuyéndolos por medio de la sangre a todo el cuerpo. A lo que sobra se le quita toda el agua en el intestino grueso, y es eliminado a través de las heces cuando vamos al baño.

Texto adaptado por las docentes de diferentes fuentes bibliográficas y audiovisuales.

Llegó el momento de la tarea.

En esta oportunidad, necesito que me envíes una foto de la pizarra, donde anotaste las palabras desconocidas.

Te recuerdo el mail:

Seño María Emilia - mail: 5ciencias.m.envm@gmail.com

Debe enviar Quinto Grado "C".

Seño Gabriela - mail: 5ciencias.t.envm@gmail.com

Debe enviar Quinto Grado "F".

Terminaste de trabajar en Ciencias por esta semana. POR FAVOR, ESCRÍBEME PARA CONSULTAR TODO LO QUE NECESITES COMPRENDER, ¡ESTOY PARA AYUDARTE!

No es necesario imprimir todo el PDF, solo las hojas de actividades. Tampoco necesitas imprimir a color para trabajar. Incluso como te digo siempre, si no tienes la posibilidad de imprimir no te preocupes, en la carpeta escribes las respuestas a las consignas pedidas.

¡Beso y choque de codos virtual!

LENGUA

Consultas:
Turno mañana: 5lengua.m.envm@gmail.com **Seño Marisa.**
Turno tarde: 5lengua.t.envm@gmail.com **Seño Soledad.**

¡NUEVAMENTE JUNTOS!

Nuestro Proyecto Literario nos sigue invitando a disfrutar de ingeniosos escritos…

Ya hemos perdido nuestro cabello comiendo una mandarina y recorrimos un singular edificio lleno de inventores muy particulares.

¡Qué infinita es la posibilidad de crear!

Proyecto Literario

Escribe la fecha y recuerda colocar la letra que corresponde a la consigna que responderás en la carpeta.

No te preocupes si no puedes imprimir, escribe el título del cuento y debajo la letra o el número de la consigna o pregunta, agregando la respuesta que corresponda.

Además, ante cualquier duda no olvides que puedes consultarme.

A) En esta ocasión, te invitamos a leer **"La isla de los narigones"** (del libro CUENTOS RIDÍCULOS) pero, antes de comenzar con la lectura, sería interesante que puedas **pensar y escribir** qué te sugiere el título, es decir, de qué se tratará esta historia.

B) Ahora sí… **¡a leer!** (si tienes dudas sobre algún término desconocido, debes usar el diccionario).

LA ISLA DE LOS NARIGONES

Mil años antes de que mi abuela empezara la escuela, naufragó cerca de una remota y deshabitada isla del Pacífico la nave del pirata Akad El Nariz.

De los cien tripulantes que acompañaban al pirata solo pudieron nadar hasta la isla un hombre y una mujer de quienes únicamente se sabe que tenían dos enormes narices – una de cada uno – y el pelo verde.

Al llegar a la isla lo primero que hicieron el hombre y la mujer fue exclamar: "¡Nos salvamos!". Lo segundo, secarse al sol. Por último, fabricaron una botella de barro cocido.

En el interior de la botella introdujeron una fina piel de marsopa que encontraron en la playa, en la que dibujaron un mapa y escribieron un mensaje: "ESTAMOS EN LA ISLA MARCADA EN EL MAPA. VENGAN A RESCATARNOS. NUESTRO BARCO SE HUNDIÓ EL LUNES PASADO".

_ Quedate tranquila -le dijo el hombre a la mujer una vez que taparon la botella y la arrojaron al mar-. En dos o tres días la encuentra un griego, un romano, un huno u otro, y nos viene a rescatar.

Ni bien cayó al agua, la botella fue arrastrada por la corriente marina de Freezer, masa de agua fría que empuja todo lo que encuentra hacia el mar de la China y, si ese día llega a andar cruzada, más lejos todavía.

Pero no tuvieron suerte. Recién un año después un pescador encontró el envase en una playa china y se lo vendió al coleccionista de botellas raras Li-kor Ching. Así, la botella de barro estuvo casi trescientos años en el museo de la familia Ching, sin que a ninguno de los descendientes de Li-kor se le ocurriera descorcharla.

En el año 1295 un recontratataranieto del coleccionista chino le vendió la botella al navegante veneciano Marco Polo.

Marco Polo fue hecho prisionero en la ciudad de Génova en 1298. La botella quedó de adorno en la celda donde él estuvo.

Casi doscientos años más tarde un preso que estuvo encarcelado en el mismo calabozo que Marco Polo, fue liberado por ofrecerse a acompañar a Cristóbal Colón en su viaje a América. Entre sus pertenencias, el preso trajo a América la botella.

En 1689 la botella estaba en poder de un misionero jesuita. Se sabe que un día ese misionero decidió destaparla. ¡Al fin alguien leería el mensaje! ¿Había llegado la hora?

Justo cuando el misionero se disponía a abrir la botella, cayó de visita un cacique mataco.

_ ¡Qué linda botella! - fue lo primero que dijo el indígena-.

_Sí, es linda-aprobó el misionero-.

Mate va, mate viene, el misionero le cedió la botella al indio a cambio de diez caballos jóvenes, cuatro collares de oro, quince mantas, veinte vasijas medianas y mil kilos de yerba mate.

En 1904 la botella fue encontrada por un antropólogo sueco, quien aseguro que se trataba de una “típica artesanía mataca”. ¿Mataca? ¡Macana! El caso es que el sueco donó la botella al Museo de Chivilcoy.

Así entra en la historia el hombre elegido por el destino para abrir ¡al fin! la botella de barro: Elder María Ferraguto, el encargado de limpieza del museo.

Ferraguto tenía la manía de espiar, destapar y husmear en todo lo que estuviera cerrado. Con la botella no hizo excepción. Su pecho se agitó y su frente empezó a transpirar a mares cuando, tras agitarla, llegó a la conclusión de que había algo en su interior.

Diez veces estuvo a punto de estrellar la botella contra el suelo para extraer ese tesoro oculto, pero su deber le indicaba que debía conseguirlo sin romper el envase. Después de maniobrar tres horas con un alambre logró sacar la piel de marsopa.

Tembloroso, desplegó la crujiente lámina sobre una mesa y leyó:

"ESTAMOS EN LA ISLA MARCADA EN EL MAPA. VENGAN A RESCATARNOS. NUESTRO BARCO SE HUNDIÓ EL LUNES PASADO".

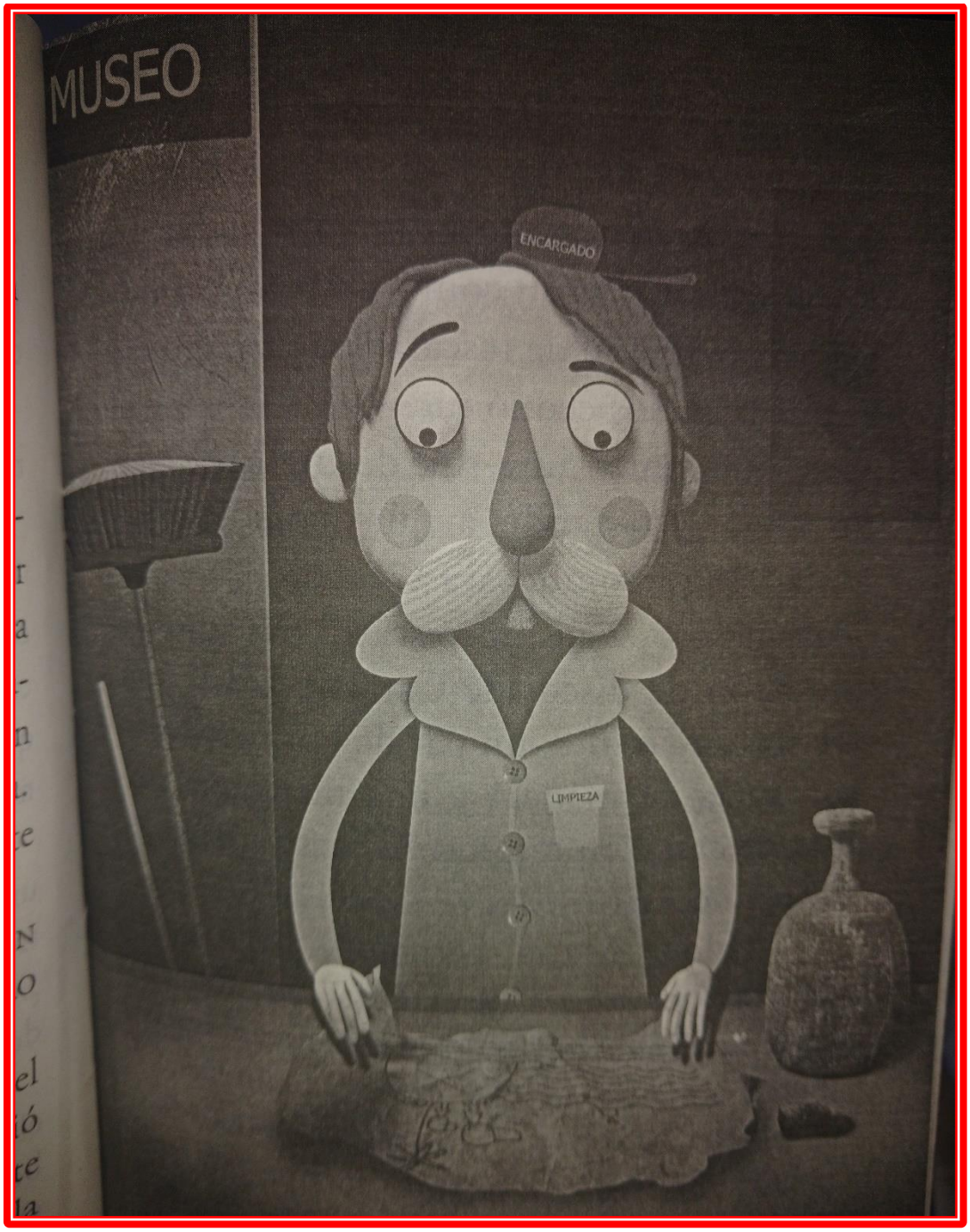
Una ola de aire caliente infló el pecho de Elder María Ferraguto. Sintió una mezcla de mareo, excitación y brote de locura: en ese instante supo que toda la vida había estado esperando una cosa así y que al fin se confirmaba que él había nacido para grandes causas. Nada impediría que él salvara a esos pobres náufragos.

A partir de ese momento todas sus actividades tuvieron como objetivo organizar la expedición de rescate. Lo primero era reunir recursos económicos.

Organizó una rifa de una vaca que no tenía, apostando a que nadie tendría tanta suerte como para sacarla. Hizo una "colecta pro viaje de rescate". Vendió su colección de discos de Carlos Gardel y de revistas *El Gráfico*, un par de botines viejos con suela de madera y una manguera sin usar de casi cien metros. Al mes ya tenía el dinero necesario para la expedición.

Elder María Ferraguto llegó a la isla tras dos meses de navegación. Era un lugar maravilloso con arenas blancas, aguas increíblemente azules, flores, palmeras… Y edificios, cines, autopistas, personas, perros. En fin, había todo lo que hay en cualquier ciudad, pero ni rastros de los dos náufragos del mensaje. Elder decidió tomarse allí un mes de vacaciones y luego emprendió el regreso a Chivilcoy y se reincorporó al museo.

_Viajé de gusto - dice cada vez que recuerda su famosa expedición-. El mensaje lo habrá escrito algún gracioso. Menos mal que la isla es muy linda. Eso sí, todos los habitantes son increíblemente narigones, y tienen el pelo verde.



Para mandar a la seño Marisa si sos de 5° "A", o bien, a la seño Sole si sos de 5° "D".

¡¡ATENCIÓN!! Debes enviar lo que respondiste desde el punto 1 hasta el 6 (a - b – c).

Trabajamos con "La isla de los narigones".

Responde

1. ¿Qué otro título podría haber elegido el autor para este cuento?
2. ¿Para qué construyeron la botella el hombre y la mujer?
3. ¿Cómo llega la botella a América?

4. ¿A qué se refiere la expresión “una típica artesanía mataca”?
5. Piensa y escribe dos preguntas que puedan responderse con el texto (no vale repetir alguna que te hice yo).
6. Observa la imagen con recuadro rojo:

   a) ¿De quién se trata?
   b) ¿A qué parte del cuento hace referencia?
   c) ¿Cómo se sentía el protagonista de la imagen?

7. Revisa atentamente tus respuestas, teniendo en cuenta el uso de la mayúscula, la puntuación y lo aprendido sobre la acentuación de las palabras. Además de controlar que estén completas (recuerda que debes comenzar la respuesta usando datos que te da la pregunta, por ejemplo: La botella llega a América…).
8. Elige 3 palabras del cuento, una AGUDA, otra GRAVE y una ESDRÚJULA. Transcríbelas y explica por qué se clasifican así, si llevan tilde o no y por qué. **Acá te muestro un ejemplo:**

   narigones: la sílaba tónica es la penúltima, por eso esta palabra es GRAVE y no lleva tilde porque termina en “s”.
9. Expresa a través de un dibujo, cómo imaginas a los habitantes de la isla.

¡LE PONEMOS PUNTO FINAL AL TRABAJO DE ESTA SEMANA!

¡¡¡NOS VEMOS PRONTITO EN ZOOM!!

MATEMÁTICA

Consultas:
Turno mañana: 5matematica.m.envm@gmail.com **Profe Germán.**
Turno tarde: 5matematica.t.envm@gmail.com **Seño Mariela.**

¡HOLA!

Otra vez juntos para realizar las propuestas de esta semana. Es por eso, que te recuerdo que debes organizar tu tiempo, realizando todos los días un poco y el fin de semana descansar. Es importante que no te quedes con dudas y consultes las veces que sea necesario, estoy para acompañarte y ayudarte.

¡Juntos es más fácil!

¡Comenzamos a trabajar!

- Escribe la fecha en tu carpeta y la siguiente consigna.

Te desafío a pensar estrategias, para resolver las siguientes actividades.

- ✓ Lee lo que dice Tatiana:

Actividad para enviar a los maestros.

1)-Al resolver una división tengo en el **cociente 230** y en el **divisor 40** y **no tengo resto.** ¿Qué número tengo para dividir? ¿Cuál es el dividendo? (Haz la división parada y escribe los nombres de las partes que la forman)

2)-Lazlo dice que **350 en el cociente** y **15 en el divisor** y asegura que el número que corresponde al **dividendo** es **5.253.** ¿Estás de acuerdo? ¿Estaría faltando algo?

3)-Resuelve la división teniendo en cuenta los **datos** que tienes y escribe el nombre a cada una de las partes que la forman **1.323 x 3 + 9=**

¡Qué problema!

a)-Juan tiene que resolver la siguiente división: 1.236 : 100 y dice que el cociente es 12 y el resto 36. ¿Estás de acuerdo? Explica. Puedes hacer la cuenta.

Ahora resuelve:
1.548:100=
2.878:10=
320.000:1000

b)-Inventa un problema que se resuelva con la siguiente división 6.844 : 2=

c)-Investiga cuál es el nombre de las partes de la multiplicación.

- En la carpeta escribe:

Trabajamos en la página 26 del libro. El salón de actos.

Problema 1

Piensa qué cuenta tienes que hacer para calcular cuántas sillas hay en 12 filas de 15 sillas cada una. Luego lee lo que dicen Lazlo y Juan. Resuelve los puntos a) b) y c)

Problema 2

¡Ayudita para resolver el problema!

Te propongo que leas varias veces el problema, escribas la cuenta según los datos que te brinda el mismo y la resuelvas, así podrás reconocer si el cálculo que elegiste es el correcto.

Terminaste de resolver las actividades de Matemática… ¡A DESCANSAR!

Ya terminaron con las actividades de esta semana...
¡Quedate en casa!
¡TE QUEREMOS MUCHO!

Seños Sole, Marisa, Gabi, Emi, Mariela y Profe Ger.