

Hola chicos de "La Promo":

Nos encontramos nuevamente mediante esta modalidad para seguir transitando juntos el sendero del conocimiento y continuar aprendiendo todos los contenidos que tenemos pensado para esta etapa.

En esta ocasión, te acercamos nuevas actividades de cada una de las áreas para que puedas resolverlas de manera paulatina, (o sea un poco cada día), y así poder ir disfrutando de su resolución.

Recordemos que si todos hacemos el esfuerzo de cuidarnos estamos cuidando también a nuestras familias, nuestros compañeros y amigos. Ser considerados con el otro también involucra querernos.

Un gran poeta argentino dijo alguna vez...

"Un amigo es yo mismo en otro cuero"

Atahualpa Yupanqui



Tus maestros de sexto



Consultas

Turno Mañana

Matemática	6matematica.m.envm@gmail.com	Seño Alicia
Lengua	6lengua.m.envm@gmail.com	Seño Alexandra
Ciencias	6ciencias.m.envm@gmail.com	Profe Natanael

Turno Tarde

Matemática	6matematica.t.envm@gmail.com	Seño Lorena
Lengua	6lengua.t.envm@gmail.com	Seño Gabriela
Ciencias	6ciencias.t.envm@gmail.com	Profe Gabriel

Esta nueva forma de estar juntos es bastante diferente a como estamos acostumbrados, pero no por ser diferente nos va a impedir que aprendamos. Después de resolver las actividades que propusimos en las semanas pasadas, sería conveniente que recuerden algunos conceptos importantes que si bien, los construyeron en años anteriores, resultan muy útiles. Por ejemplo:



- Los números representan cantidades.
- Para escribir cualquier número en nuestro sistema de numeración, empleamos los símbolos siguientes:
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 0
- Para leer correctamente un número deben conocer los diferentes órdenes, ya que se nombran sucesivamente los cienes, dieces y sueltos de cada clase comenzando por el orden mayor.
- Debes tener en cuenta también, la colocación de los puntos, ya que se ubican cada tres órdenes (desde la derecha).
- Al escribirlos, además se debe tener en cuenta la correcta ortografía de los mismos:

Conocer la correcta escritura de algunos números es importante para escribir números mayores, ya que en algunos casos, por ser palabras de la misma familia, su escritura es igual.
Ej.

Cinco.... cincuenta

Seis sesenta

Nueve.....noventa , etc.

La palabra cien o ciento se escribe con **C**.

Hasta treinta inclusive, se escribe una sola palabra. A partir de 31 se escriben separados por “y”

- Nuestro sistema de numeración es decimal ya que diez unidades de un orden forman una unidad del orden mayor.
- También es posicional ya que las cifras adquieren su valor según el orden (posición) que ocupen.
- El cero indica que no hay agrupamientos **“suelto en el orden donde está ubicado”**

Hace unos días, antes de que comenzara este período en el cual no nos vemos, estuvimos realizando las páginas 6 y 7 de libro. Vamos a intentar “autocorregir” esas actividades. Te cuento que desde la escuela estamos pensando en una manera para que me puedas realizar las consultas que necesites. Mientras tanto lo haremos desde aquí.

Para comenzar aclaremos qué pide la consigna **1.b** de la pág. 6 cuando dice “escribanlas con todas sus cifras”.

La palabra cifra significa “**Signo gráfico que expresa un número en un sistema de numeración; puede combinarse con otros para representar una cantidad.**” Por lo tanto lo que nos pide aquí es escribir esas cantidades sólo con números, sin palabras.

1.b.i. Respuesta

En 2012 1.770.000 En 2013 1.730.000

b.ii.

En 2012 1.500.000 En 2013 1.700.000

1c. (Posible respuesta)

Tuvimos en cuenta que a la izquierda de la coma están las cifras del orden que menciona la tabla (en este caso los millones), una vez ubicadas estas cifras en su posición, se ubican las demás.

En la página 7 hay más interrogantes donde se plantea la diferencia entre estas escrituras **5.570.969 y 5,57**. Para ayudarnos a entender, y poder terminar las actividades de la página 7, a la derecha de la página se encuentra la lamparita que como ya sabes contiene aclaraciones y conceptos. ¡A leerla!

- **Ahora puedes continuar con las siguientes actividades.**

En el caso de la actividad 5 para estar seguros de no cometer errores ¿Qué podemos hacer?

Seguramente pensaste que es mejor expresar las cantidades de la misma manera: o solo en números, o con números y palabras o como multiplicaciones. Pero ¡todas de igual forma! Ya que si las formas de expresión están mezcladas, entonces, es más complicado.

Después de este trabajo registra las conclusiones:

Fecha:

Registro de conclusiones página 6 y 7

- A veces, para una rápida lectura es preferible que los números se escriban con palabras.
- Muchas veces usan esta nomenclatura en los diarios, en los videos de YouTube para indicar la cantidad de seguidores.
- Cuando los números son chicos o cuando hay que realizar operaciones es conveniente que estén escritos con números.
- Cuando los números tienen muchos ceros escribirlos con palabras facilita su lectura.
- En 2,5 mil millones la coma significa que el 2 es mil millones, el 5 ocupa la posición de cien millones y las demás cifras serán ceros.
- Para comparar números es más fácil si todos están expresados de la misma manera: todos con números o con las mismas palabras, o también como operación.

Teniendo en cuenta nuestras sugerencias ya has completado las páginas 6 y 7 del libro, nos volvemos a encontrar pronto. Cuidate mucho y otro “abrazo virtual”, bien apretadito.

Lengua

¡Hola! Aunque todavía no podemos encontrarnos en la escuela, durante esta semana, elegimos trabajar con la **lectura comprensiva**...

En este caso, leerás y trabajarás con notas enciclopédicas y fichas enciclopédicas.

¡Una ayuda!

Una **nota enciclopédica** es un texto informativo y descriptivo, que aclara las características de lo que se quiere definir. Suele tener fotografías, gráficas e ilustraciones que tienen como finalidad complementar la información y facilitar su entendimiento.

Las **fichas enciclopédicas** se utilizan para registrar, resumir o almacenar información y datos.

-Lee con mucha atención y resuelve las actividades

El siguiente texto describe solo algunas partes del oso hormiguero. Pero un alumno llamado Juan Luna agregó a su lista partes que no se describen.

- ¿Cuáles son las partes del oso hormiguero que no se describen? Táchalas en la lista de la derecha.

El oso hormiguero

Aunque se llame oso, no es un oso. El oso hormiguero es un mamífero tranquilo, de color castaño oscuro, y cola larga y peluda. Su cabeza, curvada hacia abajo, tiene una boca chica, alargada, desdentada (sin dientes) y, lo más peculiar, con una lengua fina y larguísima (casi un metro), que está siempre mojada con una saliva pegajosa para capturar hormigas y termitas.



Esta es una.....

- Color
- Tamaño del animal
- Carácter
- Cola
- Patas
- Cabeza
- Ojos
- Boca
- Orejas
- Lengua
- Qué come



Esta es una.....

-Completa (en la línea de puntos que está debajo de cada texto) cuál es la nota y cuál, la ficha.

Luego, tal como la maestra se lo había pedido, Juan Luna confeccionó una ficha con datos de otro animal, el pudú, y lo hizo a partir de la nota de enciclopedia. Pero, por más que lo intentó, no pudo encontrar en el texto uno de los datos.

-Ahora, lee la nota y la ficha sin perder datos.

EL PUDÚ

De color pardo rojizo, y pelos duros y cortos, el pudú es el ciervo más pequeño de todo el planeta.

Se trata de un mamífero bajo y regordete. Su cabeza es gruesa, y las patas y cola son cortas.

Los cuernos no llegan a superar los diez centímetros.

PUDÚ CLASE: mamífero.

ASPECTO GENERAL: ciervo bajo y regordete.

ALIMENTACIÓN:

PELAJE: color pardo rojizo. Pelos duros y cortos.

CABEZA: gruesa.

PATAS: cortas.

COLA: corta.

RAREZA: es el ciervo más pequeño del planeta.

-¿Y vos qué pensás? ¿Está ese dato que incluyó Juan en su ficha? ¿Cuál es?

.....

.....

-Compara la ficha y la nota de enciclopedia. ¿En qué se parecen? ¿En qué se diferencian?

.....

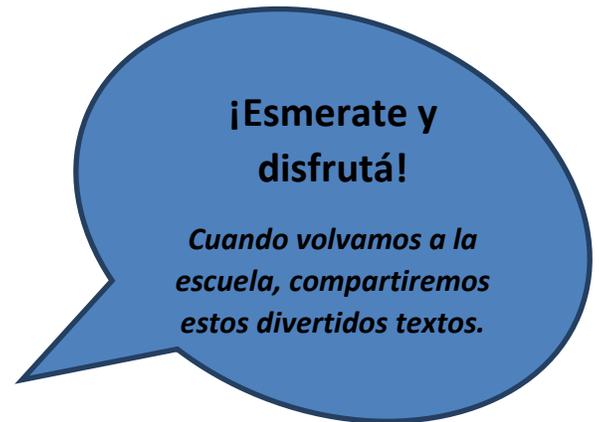
.....

.....

.....

-Ahora, elige otro animal y escribe su ficha. Observa la del pudú como guía.

Antes de despedirnos, desde aquí te enviamos algunos chistes para que leas y te diviertas...
Compartilos con tu familia...



Un hombre está parado en una esquina.

Llega un policía corriendo y le pregunta:

— ¿No vio a un hombre doblar la esquina?

—No, agente. Cuando llegué ya estaba doblada.

—Pablo, ¿viste a tu mamá?

—Sí, está con Dolores.

— ¿Y qué le duele?

— ¿Qué hace una vaca sola en el medio del campo?

—Sombra.

***Próximamente, los retomaremos
¡Hasta la semana que viene!
Volvemos a decirte que te queremos...***

Sociales

Hola chicos cómo están, les presentamos actividades que sirven para completar la semana.

Esperamos que puedas disfrutarlas y acuérdate que posees las capacidades para resolverlas.

Continuaremos informándonos acerca de las principales causas de la Revolución de Mayo de 1810 (un tema que seguro lo recuerdas de 5to grado)... Manos a la obra!!!

Actividad N° 1

1. Lee el texto “**NUEVAS IDEAS DE LA ILUSTRACIÓN. SIGLO XVIII O SIGLO DE LAS LUCES**” y luego completa las siguientes consignas:
2. **Buscar en el diccionario** y registrar debajo del texto las siguientes palabras: fe – razón – igualdad – respeto – derechos – tolerancia – religión – libertad – esclavitud – superstición – monarquía – colonias – Teocentrismo – Antropocentrismo.
3. Después de haber leído el texto **contesta**:
 - a. ¿Por qué habrán llamado “siglo de las luces” a este período?
 - b. ¿A qué se refiere la copia cuando menciona el “Antiguo Régimen”?

NUEVAS IDEAS DE LA ILUSTRACIÓN. SIGLO XVIII O “SIGLO DE LAS LUCES”

Desde inicios del siglo XVIII, comienzan a circular por Europa un conjunto de nuevas ideas, conocidas globalmente como la “**Ilustración**”, producto de pensadores racionalistas ingleses como **Adam Smith**, pero principalmente franceses como **Rousseau, Voltaire, Montesquieu y Diderot**. Estos hombres proponían un conjunto de nuevas ideas que sobre *la base de la razón*, condición común a todos los hombres, planteaban la *igualdad de todos ante la ley y el respeto del derecho de cada uno* a decidir por sí mismo sobre su profesión y su vida; proponían además la *igualdad entre hombres y mujeres, la tolerancia y el respeto en cuestiones de fe religiosa* (las guerras de religión habían devastado Europa durante los dos siglos anteriores). Afirmaban que *todo hombre nace libre y no puede ser sometido a esclavitud*, y que *la razón es la única herramienta para investigar y explicar la naturaleza*, ya que no debía creerse en supersticiones ni en brujerías (las últimas mujeres quemadas por brujas lo fueron en Alemania en 1749 y en Suiza en 1783).

Por lo expuesto, se denomina **ilustración o “siglo de las luces”** al movimiento filosófico, literario y científico que se desarrolló en Europa y se extendió a sus colonias a lo largo del siglo XVIII y cuyo principal objetivo era transformar las viejas estructuras del “Antiguo Régimen”, propulsado por los gobiernos monárquicos y que tenían a Dios como el centro de todas las cosas, (Teocentrismo). La ilustración, con su foco en “la razón”, puso como centro al hombre, (Antropocentrismo).

¿QUÉ ES LA ILUSTRACIÓN?

“Período histórico distinguido por el avance del conocimiento y de la crítica racional, en el que personalidades rectoras se esfuerzan por hacer de la razón el ordenador de la vida humana en todos los campos, y divulgar el conocimiento en la mente y la conciencia del mayor número de individuos”.

Actividad N° 2

Lee los textos sobre las revoluciones industrial y francesa. Posteriormente, realiza las consignas.

1. Texto Revolución Industrial

1. Luego de la lectura de los textos, responde:
 - a) ¿Cuál fue el cambio que produjo esta Revolución?
 - b) ¿Por qué se divide en dos etapas? Describe brevemente cada una.
 - c) ¿Qué te parece que sucede con el ser humano a partir de este cambio? Da una opinión.

Revolución Industrial

La Revolución Industrial, fue un período que marcó la historia de la humanidad, y que tuvo lugar durante la segunda parte del siglo XVIII y principios del XIX. En términos generales podemos decir que fue una época que estuvo signada por enormes transformaciones en los distintos aspectos de una sociedad, es decir, a nivel **tecnológico, económico, social y cultural**. Aunque el epicentro fue **Inglaterra**, tuvo efectos en distintas partes del mundo. Primero es preciso entender que la **Revolución Industrial** no fue un hecho puntual en la historia de la humanidad, sino que fue un **proceso** que se extendió a lo largo de los años y es así que podemos distinguir dos grandes etapas:



Primer Etapa de la Revolución Industrial 1750-1840

Segunda Etapa de la Revolución Industrial 1880-1914

Como mencionábamos al comienzo, la **Revolución Industrial** fue un momento clave de la historia, ya que fue el período en el cual el trabajo artesanal y manual fue sustituido por la industria y las actividades manufactureras. Este cambio implicó que distintos procesos productivos pasen a ser mecánicos, lo cual a su vez supuso que muchas personas perdieran sus puestos de trabajo, debido a que las tareas que antes éstos realizaban con sus manos, ahora pasarían a ser realizadas mecánicamente, es decir, a través de máquinas.

Una de las características principales de la **Revolución Industrial**, fue que la misma consistió en dos etapas, cada una con sus cualidades específicas y de las cuales hablaremos a continuación.

Cada una de estas etapas tuvo cambios significativos en las sociedades, por ejemplo, a **nivel demográfico**, ya que muchas personas fueron a vivir a las ciudades desde el campo y también había muchas migraciones hacia otros países. Además, hay que señalar el gran **cambio económico** que implicó esta revolución, lo que ayudó a que grandes empresas empezaran a emerger, lo que a su vez fue clave para el desarrollo y afianzamiento del **CAPITALISMO**.

- **Primer Etapa de la Revolución Industrial 1750-1840**

Este primer momento de la revolución, comenzó a originarse en **Reino Unido** -ya que ésta era una sociedad con gran apertura y predispuesta a los cambios-, aunque los cambios que implicó se extendieron a todos los países, y **fue este un proceso que estuvo signado por el liberalismo económico**. Que el origen fuera en Reino Unido, tiene como argumento que se trataba de un lugar con importantes **yacimientos de hierro**, que fueron esenciales para crear la maquinaria que sería vital para desencadenar el proceso de cambio en la industria.

En este sentido, **el primer cambio de esta revolución fue mecanizar las actividades de textiles y al mismo tiempo industrializar la producción de hierro**. Otros cambios significativos fue **la creación del ferrocarril y de las máquinas a vapor**, ya que ayudaron en el transporte de las mercancías y aumentaron la capacidad de producción.

- **Segunda Etapa de la Revolución Industrial 1880-1914**

En esta segunda etapa, que tuvo como exponentes a **Francia, Rusia, Estados Unidos, Alemania y Bélgica**, el **CAPITALISMO** se asentó como la ideología que dominaría las relaciones de comercio en el mundo y con él empezaron a darse grandes avances en materia de tecnología. Además, fue ésta la etapa donde se consolidaron las bases económicas que desde entonces en adelante gobernaría el curso de las sociedades.

No debemos dejar de mencionar que en las dos etapas se dieron importantes **transformaciones sociales**, como es el caso del nacimiento del **proletariado -obreros de las industrias-** y de la **burguesía industrial, el grupo social de los empresarios y las personas con poder**.

Los tres puntos claves de la Revolución Industrial giraron en torno a los **cambios demográficos y sociales**, el **desarrollo del capital comercial** y además **la revolución agrícola**.

2. Texto Revolución Francesa

1. Lee el texto La Revolución Francesa y luego contesta.

- ¿Qué cambió con la Revolución Francesa?
- ¿Qué clases sociales nombra el texto?
- ¿Por qué la llaman “**la madre de las revoluciones**”?

La Revolución Francesa

Autor: Mariano Fain

A esta revolución se la conoce como “*la madre de las revoluciones*”, ya que muchos de los elementos de la sociedad, la política y la economía actual provienen de las ideas que se expandieron con la Revolución Francesa.

Al momento de iniciarse el proceso revolucionario el monarca que regía los destinos de ese país era **Luis XVI**, había asumido como soberano a la muerte de su predecesor **Luis XV** en el año **1774**.

En esa época, la sociedad francesa **pre-revolucionaria** o más conocida como el “*Antiguo Régimen*”, era de carácter **triestamental** y **sin movilidad social**. Los estamentos privilegiados eran el primero y el segundo, compuestos del **clero y la nobleza** respectivamente. El tercer estado era el grupo más heterogéneo, compuesto por **burgueses, artesanos y campesinos**. Estos grupos eran no privilegiados.

Aparte del **no pago de impuestos** por parte de la clase alta, el otro factor que diferenciaba a los diferentes estamentos sociales era **la posesión de la tierra**; la nobleza era en Francia el 2% de la población y poseía el 35% de las propiedades; la burguesía era el 15% de la población y poseían otro 35%; los obreros, artesanos y agricultores conformaban el 98% del capital humano, pero eran poseedores de pequeñas parcelas que sólo representaban el 2% de la superficie francesa.

Las causas se conjugaron en diferentes dimensiones. **Desde el punto de vista político**, el **absolutismo monárquico imperante era un régimen anacrónico y contrapuesto a las nuevas ideas difundidas por los teóricos de la corriente filosófica conocida como Ilustración**. **Desde el punto de vista económico**, una profunda crisis derivada en primera instancia de la participación francesa en la revolución de las trece colonias de América del Norte contra Inglaterra y paralelamente una mala cosecha que provocó importantes aumentos en el **precio del trigo y consecuentemente del pan** -importante componente de la dieta francesa de los sectores postergados- contribuyeron a exaltar los ánimos a favor de un cambio.

El siguiente documento grafica la incidencia del pan en la dieta francesa y las posibles y previsibles alteraciones derivadas de un aumento de su precio: “**El salario de un obrero variaba considerablemente: un albañil ganaba cuarenta sueldos; un carpintero o un ebanista podían llegar hasta cincuenta. No es mucho si tenemos en cuenta que el pan de cuatro libras, indispensable en la dieta del obrero, costaba en tiempo normal entre ocho y nueve sueldos, pero en épocas de crisis podían alcanzar los doce y quince sueldos, e incluso veinte, es decir, la mitad del salario cotidiano de un obrero medio**. Por una parte, el pan representaba normalmente el 50% de los gastos de un obrero, las legumbres y el vino el 16%, el vestido el 15%, la luz el 1%. Además, debía alimentar y alojar a su familia”.

¿Cuáles son las consecuencias más importantes de la Revolución Francesa?

- Comenzó el principio del fin para las monarquías absolutas europeas y el Antiguo Régimen.
- Se empezaron a tener en cuenta los derechos de las personas.
- Se establecieron constituciones que limitaron los poderes de los gobernantes.

- Se consolidó el poder de la burguesía (lo que podríamos llamar clase media-alta).
- El feudalismo como sistema económico fue reemplazado por el sistema capitalista.
- Surgió el concepto de ciudadano en contraposición al de súbdito, propio del Antiguo Régimen.
- Las ideas revolucionarias se extendieron al continente americano.

Referencias:

- 1 El abate Sieyès y la Revolución Francesa
 - 2 Voltaire, Cartas filosóficas. Traducción y notas de Fernando Savater, Barcelona, Editorial Altaya, 1996, pág. 43.
 - 3 J Godechot, Los orígenes de la Revolución Francesa, Madrid, Editorial Sarpe, 1985.
- Fuente: www.elhistoriador.com.ar

Naturales

Hola chicos... Vamos a seguir aprendiendo temas de Naturales y para ello continuaremos aprendiendo acerca de "La Vida".

IMPOTRANTE

Vale aclarar que, en algunos grados, esta primera actividad ya la habíamos comenzado a resolver en el cole antes de que se dictara la cuarentena obligatoria, PERO NO LA HABÍAMOS CONCLUIDO. Así que partiremos desde aquí.

Empecemos...!!!

Los seres vivos

En nuestro planeta hay una gran variedad de seres vivos, algunos muy grandes y altos como una araucaria y otros mucho más pequeños como una hormiga o un musgo.

Los seres vivos son los organismos que reúnen ciertas características consideradas "vitales".

📌 Observa los objetos y/o seres que aparecen en las imágenes y responde los siguientes interrogantes.

- a) ¿Cuáles están vivos y cuáles no?
- b) ¿Qué características te hacen pensar que unos están vivos y otros son objetos inertes?

Aclaración necesaria:

Imagen 2=plantita - Imagen 7= virus - Imagen 12= células de cebolla - Imagen 14= bacterias - Imagen 15= levadura - Imagen 16= musgo

1



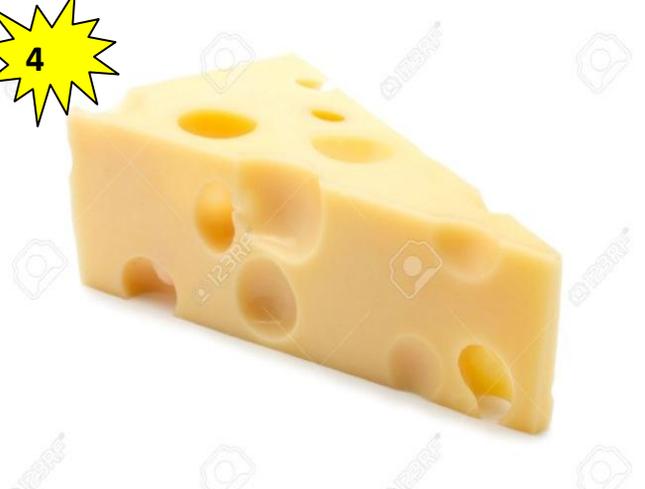
2



3



4

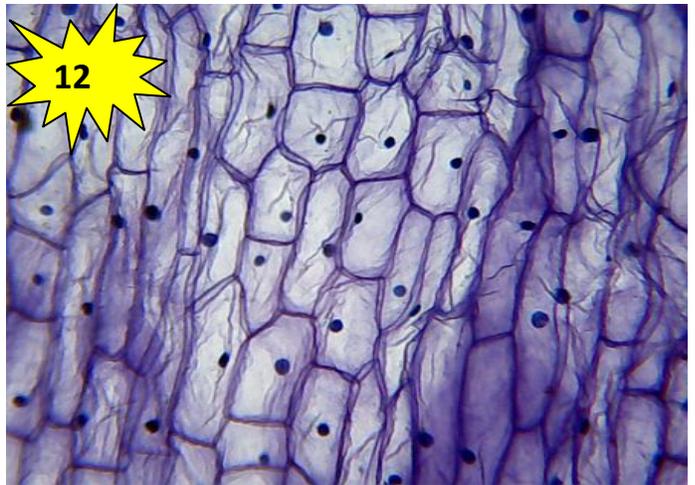
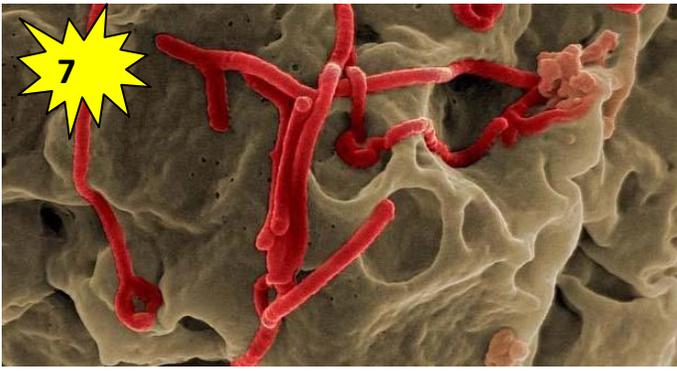


5



6







Estaremos en contacto a través de los mails que especificamos al comienzo.

Abrazos a todos!!!