

2020

# Actividades 5° grado

Lengua – Matemática – Ciencias

Del 27 al 30 de abril – E.N.V.M. - Nivel Primario



## Docentes:

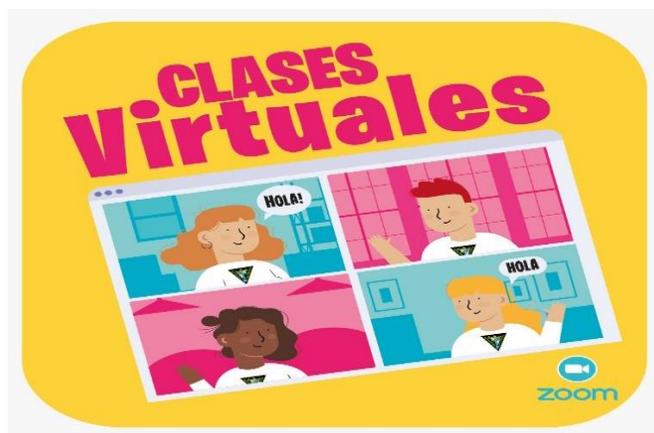
- Agüero, Germán
- Alonso, Soledad
- Berdini, Mariela
- Fernández, Emilia
- Rocha, Gabriela
- Streri, Marisa

Hola querido/a estudiante de quinto grado, aquí estamos una semana más tomando “clases virtuales” y comunicándonos por este medio al cual, de a poquito nos vamos adaptando.

Esperamos que te encuentres muy bien y que estés llevando estas semanas de aislamiento de la mejor manera posible.

Queremos decirles que estamos muy contentos porque las reuniones de Zoom, son todo un éxito. Es hermoso encontrarnos y poder vernos, trabajar, compartir y estar todos juntos.

Seguimos trabajando en equipo y no olvides quedarte en casa.



- Te recordamos que esta semana, nos encontraremos por Zoom:
  - ❖ 5to “A”, “B” y “C” - martes 28/04.
  - ❖ 5to “D” y 5to “F” – miércoles 29/04. (5to “F”, por esta semana y debido al feriado del viernes 1/05, deberá conectarse este día, utilizando el ID de 5to “D”).
  - ❖ 5to “E” - jueves 30/04.
  - ❖ Viernes 1/05 – FERIADO (por esta semana, el encuentro de se desarrollará el día miércoles 29/04).
- A continuación, te volvemos a informar el ID para entrar a la reunión que te corresponda y el horario en que debes hacerlo (no te olvides de que ahora, también necesitas la clave):

Quinto Grado	A	Martes	de 09:00 a 09:30	858 176 491
	B	Martes	de 10:00 a 10:30	877 353 488
	C	Martes	de 11:00 a 11:30	189 727 076
	D	Miércoles	de 17:00 a 17:30	181 404 494
	E	Jueves	de 17:00 a 17:30	442 553 616
	F	Viernes	de 17:00 a 17:30	543 470 715

- ¡No olvides! Es necesario que antes de entrar a la reunión, coloques tu nombre completo.

- Es **IMPORTANTE** que, para el próximo encuentro, leas el siguiente texto de **Pablo Bernasconi** titulado “**LA PACIENCIA**”.

### **LA PACIENCIA de Pablo Bernasconi.**

Bajo los cachetes de la cara tenemos un órgano llamado “glándulas estoicas”. Dentro de esas glándulas se alojan unas bolitas azules muy frías y diminutas, como *cubito de hielo para hormigas*, que liberamos en ciertas ocasiones cuando hacemos cola en el supermercado o esperamos al dentista. Algunos se les da por mirar al techo, mientras que otros las sueltan con un resoplido hinchando los cachetes y poniendo trompa... Estas bolitas heladas, evitan que nos enojemos, aunque no evitan que nos aburramos y forman, la paciencia. Es importante saber que, la paciencia como el petróleo, es un recurso no renovable. Esto significa que, una vez que se acaban las bolitas, no hay más, fin. Se acabó la paciencia.

Hay gente que desconoce este dato y se la pasa derrochando bolitas en cosas que no las merecen como esperar un vuelo atrasado. Y resopla y refunfuña sobre las glándulas estoicas hasta que, un día se da cuenta que ha perdido la paciencia... para siempre. Se puede ahorrar paciencia de formas muy sencillas: leer libros de artes marciales, hacer crucigramas en chino, jugar a las bolitas o sacarse la mugre de las uñas funciona siempre. Algunos usan otros métodos mucho más eficaces, pero egoístas como tocar la bocina en un embotellamiento, esto ahorra efectivamente bolitas azules pero, consume las de los conductores que están cerca. Los adultos que no supieron administrar sus glándulas estoicas, necesitan hurgar y hurgar entre los cachetes hasta dar con alguna bolita que los calme. Si no encuentran ninguna dirán: ¡Perdí la paciencia! o \_jme rompiste la paciencia!\_ y todo terminará entre gritos y portazos.

Es muy difícil que los ancianos conserven algo de paciencia. Durante la vida, bien o mal, se la van gastando toda y, en el momento en que les toca jubilarse y estar más tranquilos, los cachetes han quedado vacíos como un tarro de caramelos en un cumpleaños.

Pero, la naturaleza es sabia, dicen. Y es por eso que, cuando los vemos tomando mate en la vereda, jugando con un perro o leyendo el diario mientras un nieto les camina por la cabeza, comprobamos que han cambiado la paciencia por otra glándula compuesta de cálidas bolitas rojas que, según parece, son infinitas e inagotables.



Prestá mucha atención a quién debes enviarle la tarea (señalada con el  ícono ) esta semana:

- **QUINTO "A"** solo envía lo resuelto en **Ciencias** (indicado con ícono) a: [5ciencias.m.envm@gmail.com](mailto:5ciencias.m.envm@gmail.com)
- **QUINTO "B"** envía lo resuelto en **Lengua** (indicado con ícono) a: [5lengua.m.envm@gmail.com](mailto:5lengua.m.envm@gmail.com)
- **QUINTO "C"** solo envía lo resuelto en **Matemática** (indicado con ícono) a: [5matematica.m.envm@gmail.com](mailto:5matematica.m.envm@gmail.com)
- **QUINTO "D"** solo envía lo resuelto en **Ciencias** (indicado con ícono) a: [5ciencias.t.envm@gmail.com](mailto:5ciencias.t.envm@gmail.com)
- **QUINTO "E"** solo envía lo resuelto en **Lengua** (indicado con ícono) a: [5lengua.t.envm@gmail.com](mailto:5lengua.t.envm@gmail.com)
- **QUINTO "F"** solo envía lo resuelto en **Matemática** (indicado con ícono) a: [5matematica.t.envm@gmail.com](mailto:5matematica.t.envm@gmail.com)

# CIENCIAS



**Consultas:**

Turno mañana: [5ciencias.m.envm@gmail.com](mailto:5ciencias.m.envm@gmail.com) Señó María Emilia.

Turno tarde: [5ciencias.t.envm@gmail.com](mailto:5ciencias.t.envm@gmail.com) Señó Gabriela.

## CIENCIAS SOCIALES.

En las actividades de las semanas anteriores, debiste responder preguntas relacionadas a la Revolución de mayo. Para ello debías buscar información en internet, en la carpeta del año pasado o pedir ayuda a alguien de la familia.

Esperaba que plasmes en tus escritos ideas previas, recuerdos, e incluso información buscada en libros y/o internet.

Dicha actividad fue un ejercicio que tenía como intención "que te acercaras" con hechos ocurridos, que si bien son conceptos que nos pueden parecer familiar, debemos indagar sobre ellos e incorporarlos a nuestro conocimiento para que nos ayuden a entender nuestro pasado.

*Retomaremos cada una de esas preguntas e iremos respondiéndolas. Al final del recorrido, verás lo que sabías al comienzo y todo lo aprendido después.*

De a poco trabajaremos sobre diferentes textos que te ayudarán a comprender el proceso histórico del territorio que habitamos.

Para entender las causas de la Revolución de mayo, se debe partir desde la creación del Virreinato del Río de la Plata como una de las reformas borbónicas para controlar el extenso territorio del Virreinato del Perú.

Es importante que sepas que no hay una sola causa a la cual se atribuyen estos hechos, por el contrario, son múltiples e iremos descubriéndolas.



## ¡A trabajar!

1. **Lee** con atención el siguiente texto en voz baja.
2. **Lee** nuevamente en voz alta, imaginando que te pedí que compartas tu lectura para el resto de la clase.
3. En el mapa, **marca** la representación cartográfica de la disposición geográfica de los diferentes virreinos hasta el año 1780 (encuentras esta información detallada en el texto).

*Si tienes la posibilidad puedes imprimirlo, de lo contrario utiliza “el truco” enseñado en clases pasadas, o tal vez, en casa tienes un mapa político del continente americano. Si es así puedes usarlo.*

### PERO NO DEBES SALIR DE CASA PARA COMPRAR UNO.

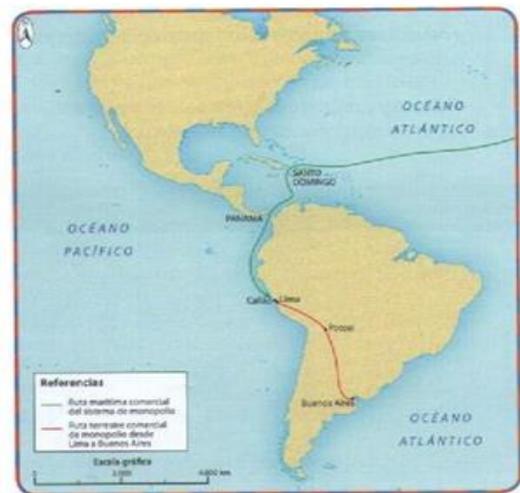
4. En el texto leído aparecen ciertas palabras recurrentes. Elige alguna de ellas y **subráyala** con un color. *Te doy un ejemplo: REY. ¡No vale copiarme!*
5. **Explica** por qué elegiste esa palabra.

Luego de la llegada de Cristóbal Colón a América, en 1492, los españoles conquistaron el Imperio azteca y el Imperio inca. En los años siguientes, ocuparon gran cantidad de territorios, entre ellos los que hoy forman parte de nuestro país.

Para gobernar y apropiarse de las riquezas de las regiones conquistadas, el rey de España Carlos I de Borbón, creó dos unidades administrativas llamadas **virreinos**. Al frente de cada una de ellas estaba el virrey, que era designado por el monarca y que era su representante directo en América. Al norte, estaba el **Virreinato de Nueva España**, creado en 1535. Abarcaba América Central, las islas del Caribe y los actuales territorios de México y del sur de los Estados Unidos. Su capital era la ciudad de México, que los españoles construyeron sobre las ruinas de la ciudad azteca de Tenochtitlán. Al sur de Nueva España, se encontraba el **Virreinato del Perú**, creado en 1542. Su capital era la ciudad de Lima, que estaba situada a pocos kilómetros de las costas del Océano Pacífico. Como este virreinato abarcaba gran parte de América del Sur, se dividía en varias gobernaciones. Cada una de ellas era dirigida por un gobernador, que debía rendir cuenta de sus actos al virrey.

El virreinato del Perú era muy extenso. Por lo tanto, era difícil de administrar y de defender. Los piratas ingleses, franceses y holandeses atacaban sus costas, mientras que los portugueses se expandían constantemente desde sus dominios en el Brasil. Estas razones impulsaron al rey de España Carlos III a dividir el Virreinato del Perú y a crear, en 1763, el **Virreinato del Río de la Plata**. Los objetivos que se propuso el monarca fueron mejorar la administración y la defensa de sus dominios en América del Sur.

También buscó, con esta medida, la recaudación de impuestos. Por otro lado, en 1778 se aprobó el reglamento de Libre Comercio, que habilitó varios puertos americanos (como el del Buenos Aires) y españoles para que comerciaran entre sí, pero no con otros países de Europa. De esta manera, se agilizó el tráfico marítimo entre España y América, porque, al no haber puertos hasta el momento, el comercio era muy lento. A estas reformas económicas y administrativas se las conoce como Reformas Borbónicas, ya que se dieron a partir del reinado de la dinastía (familia) de los borbones desde la corona española.



Pero no todas las regiones del virreinato se vieron favorecidas por estas reformas. De hecho, frente al crecimiento de Buenos Aires y el Litoral, el Noroeste y Cuyo vieron sus economías afectadas por la entrada de mercaderías importadas desde el nuevo puerto. Es que ya no fue necesario que las mercaderías llegaran al virreinato desde Lima ni de Potosí, (centro minero de gran importancia en ese momento) por caminos largos y tortuosos. Los productos que los habitantes del virreinato necesitaban, comenzaron a llegar en los barcos que venían directamente desde España. Los españoles que vivían en el virreinato, y aquellos criollos que tenían más dinero, comenzaron a preferir comprar los productos europeos que llegaban porque eran más baratos y de mejor calidad.

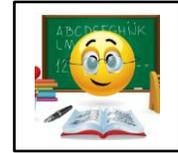
De a poco, estas reformas fueron generando cada vez mayor malestar a la población americana. Sobre todos en aquellos a los que esta forma de comercializar no los beneficiaba. Esto, sumado a otros acontecimientos que sucedieron en el mundo y que difundieron muchos nuevos modos de vida como la Revolución Industrial (que comenzó aproximadamente en 1770) e ideas sobre libertad e igualdad, la Revolución Francesa en 1789, las independencias de los Estados Unidos, comenzaron a alertar a la población del virreinato del Río de la Plata de que era posible vivir de otro modo, sin necesidad de que España gobierne sobre todo lo que ocurría en esas tierras.

*Texto adaptado por las docentes, extraído de:*

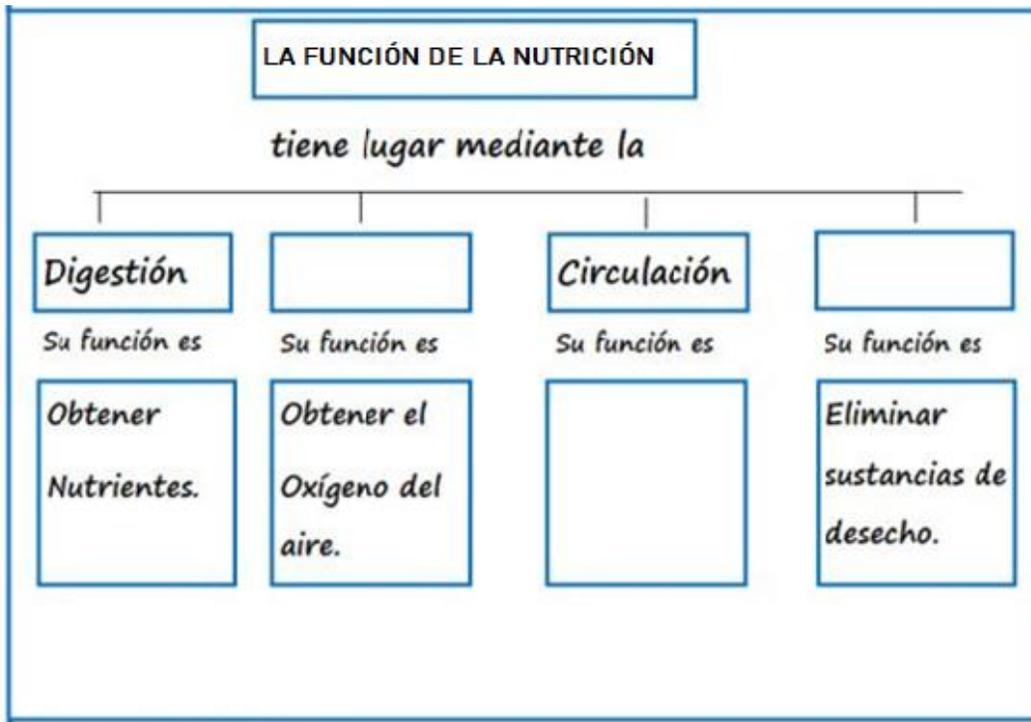
- <https://www.educ.ar/recursos/150932/ciencias-sociales-para-la-educacion-secundaria>
  - Tinta Fresca/ "Aprender Ciencias 5" - Alina Baruj (Coord). CABS. 2014



**MOMENTO DE REPASO Y ESTUDIO.**



1. Vamos a **retomar** el texto trabajado la semana pasada, titulado: “**La nutrición humana**”.
2. Luego de la lectura:
  - a. **Marca** los párrafos y **subraya** en cada uno de ellos, las palabras más importantes.
  - b. **Escribe**, en tu carpeta de Ciencias Naturales, una lista con las palabras que subrayaste.
  - c. Utilizando las palabras destacadas que seleccionaste, **escribe** un texto en relación a “**Los sistemas del cuerpo que intervienen en la nutrición humana**”, que incluya datos sobre:
    - ¿Cuál es la función de la nutrición?
    - ¿Cuáles son los sistemas que intervienen en el proceso de la nutrición?
    - ¿Qué función cumple cada uno de los sistemas en ese proceso?
3. Para una mayor comprensión, **organiza** la información de tu texto, en el siguiente esquema:



4. Para poder realizar la última actividad de ciencias correspondiente a esta semana, es necesario que busques la tarea, que me enviaste por primera vez ¿la recuerdas?... sí, el dibujo que representaba el recorrido de la comida. En esa oportunidad, trabajamos formulando una primera hipótesis que hacía referencia a lo siguiente: **El sistema digestivo es el encargado de cumplir con la función de nutrición.**

Ahora bien, después del recorrido realizado, plasma en tu carpeta lo que pienses al respecto, a partir de las siguientes preguntas:

- a- ¿Crees que es correcta nuestra hipótesis inicial?

- b- ¿Se podría reformular?
- c- ¿Cómo debería ser?
- d- Completa tu dibujo, teniendo en cuenta el texto que elaboraste anteriormente.

Al finalizar todo el recorrido realizado en esta nueva modalidad de trabajo, podemos concluir que:

- Como todo ser vivo, los seres humanos, dependemos de nuestro entorno para subsistir: **de él obtenemos aire y alimento.**
- Mediante el proceso de nutrición, nuestro cuerpo puede transformar y aprovechar la **energía y los materiales** contenidos en los alimentos.
- En el proceso de nutrición participan coordinadamente, distintos sistemas del organismo: **SISTEMA DIGESTIVO, RESPIRATORIO, CIRCULATORIO Y EXCRETOR.**
- El ingreso de los nutrientes se realiza a través del **sistema digestivo** y del **sistema respiratorio**, y su distribución la efectúa el **sistema circulatorio**. La nutrición también incluye la eliminación de los desechos del cuerpo. En esta tarea intervienen el sistema respiratorio, que elimina el dióxido de carbono, y el **sistema excretor**, mediante la formación del sudor y de la orina.



**Llegó el momento de la tarea.**

En esta oportunidad, necesito que me envíes tareas de las dos áreas.  
 Ciencias Sociales = Puntos 3 y 5.  
 Ciencias Naturales = Punto 4 a - b - c.

Te recuerdo el mail:

Seño María Emilia - mail: [5ciencias.m.envm@gmail.com](mailto:5ciencias.m.envm@gmail.com)

**Debe enviar Quinto Grado "A".**

Seño Gabriela - mail: [5ciencias.t.envm@gmail.com](mailto:5ciencias.t.envm@gmail.com)

**Debe enviar Quinto Grado "D".**

**Efeméride: 1° de mayo "Día del trabajador"**

En la escuela sabemos que el primero de mayo es un día feriado, que además de no ir a clases es el día del trabajador, pero ¿Sabemos por qué se celebra el 1ro de mayo en todo el mundo? Y ¿Cómo se instituyó este día?

*¡Nos informamos!*

En la mayoría de los países del mundo cada **1 de mayo** se celebra el **Día del Trabajador**. Es una jornada que se ha utilizado para realizar diferentes reivindicaciones sociales y laborales y se recuerda a los **"Mártires de Chicago"**, un grupo de obreros que dieron inicio a la defensa del derecho a un trabajo de 8 horas, digno y en buenas condiciones. Gracias a ellos todos nosotros, actualmente, contamos con los **derechos laborales** por los que ellos lucharon.

**¿Quiénes fueron los mártires de Chicago?**

En **1886** Estados Unidos vivía lo que se denominó la **Segunda Revolución Industrial**, las fábricas producían al máximo y Chicago se convirtió en una de las ciudades más importantes a nivel productivo. Las producciones no paraban, **24 horas** de constante trabajo y los obreros lograron organizarse de forma muy

eficiente en **sindicatos** y **movimientos** que, mediante órganos de prensa y propaganda, defendían sus intereses. Agrupados en "La Federación Estadounidense del Trabajo", reclamaron que debían promulgarse leyes que decretaran la jornada de **trabajo máximo de 8 horas**, si no, recurrirían a otros medios para lograr sus derechos.

Si bien el reclamo fue escuchado en todo el país, y a pesar de que se sancionaron algunas leyes a favor de estas demandas; la situación de los trabajadores no mejoraba, lo que llevó a una **huelga nacional el 1 de mayo**. Este conflicto llegó a su punto más álgido tres días más tarde, el 4 de mayo, en la **Revolución de Haymarket**, cuando ante una tremenda represión, una bomba explotó y mató a varios de los represores. Estos días de protesta, le costó la vida a muchos trabajadores y dirigentes sindicales; algunos fueron fusilados durante las revueltas y otros fueron juzgados a la horca por el estado, pero no existe un número exacto de las víctimas. También este movimiento obrero generó despidos, detenidos, procesados, heridos de bala y torturados.

En 1889, la Conferencia Internacional de Trabajadores, reunida en París, acordó fijar el 1º de mayo de cada año como el día de los trabajadores, una jornada que deberá ser de lucha y recuerdo de aquellos mártires de Chicago.

**En memoria de ellos es que se recuerda el 1 de mayo como el Día internacional del Trabajador.**

*En los tiempos que estamos transitando actualmente, hay labores que son imprescindibles para que nosotros estemos en casa, tranquilos y resguardándonos para no enfermarnos.*

*El 1º de mayo de 2020 es un buen día para agradecer, reivindicar y sobre todo valorar el esfuerzo de distintas profesiones, por eso no olvides saludar a todos los trabajadores que conozcas.*

*Disfruta de la siguiente canción:*

<https://www.youtube.com/watch?v=OIRzo3SYy8Y>

*Si te quedaste con ganas de indagar más en el tema puedes ver el siguiente video:*

<https://www.youtube.com/watch?v=-Y5rjQhvDxl>

Listo, terminaste de trabajar en ciencias por esta semana.

**POR FAVOR, ESCRIBIME PARA CONSULTARME TODO LO QUE NECESITES COMPRENDER, ¡ESTOY PARA AYUDARTE!**

Si no tienes la posibilidad de imprimir, transcribe a tu carpeta solo las respuestas a las actividades.

*¡Beso y choque de codos virtual!*



# LENGUA



Consultas:

Turno mañana: [Slengua.m.envm@gmail.com](mailto:Slengua.m.envm@gmail.com) Seño Marisa.

Turno tarde: [Slengua.t.envm@gmail.com](mailto:Slengua.t.envm@gmail.com) Seño Soledad.



Nos volvemos a encontrar, esta vez con una nueva propuesta de Lengua para que conozcas y disfrutes del universo escrito. Esta semana, vamos a trabajar en “Proyecto Literario” (no olvides que debías realizar una carátula para este espacio y ubicarla en la carpeta). Luego, también abordaremos “Ortografía” (estas actividades ortográficas, irán en la parte de la carpeta que tiene la carátula de Lengua).

Presta mucha atención, ya que encontrarás dos ejercicios señalados con el ícono (para enviar). Uno está en Proyecto Literario (punto 4) y el otro en Ortografía (cuadro que debes completar).

## ✚ **PROYECTO LITERARIO** (Recuerda poner la fecha, antes de pegar las copias y responder).

- 1) Para comenzar, te propongo que leas un cuento que forma parte de un libro muy disparatado. Pero, antes de empezar con los cuentos, vamos a trabajar observando la tapa y contratapa del libro.
  - Trabajaremos con algunos elementos paratextuales que presenta la tapa, leerás la contratapa y luego reflexionarás a partir de las siguientes consignas:
    - a- **Observa** atentamente la imagen de la tapa (todos los dibujos que aparecen) y después lee el título, posteriormente **busca** en el diccionario la palabra “ridículo” y analiza su significado... Ahora, **contesta** de acuerdo a lo que piensas, ¿por qué se titulará “Cuentos ridículos”?



-b- Ahora, **lee** la reseña de la contratapa. Luego, **piensa y responde por escrito**: ¿De qué clase de libro se trata? ¿Qué tipo de relatos integran este volumen? ¿Qué expectativas te genera la lectura de cuentos disparatados?

+8

## Cuentos ridículos

Ricardo Mariño

Ilustraciones de Pablo Zerda

Si les parece ridículo un piojo viajando al espacio en una tapa de gaseosa o que a una chica, llamada Cinthia Scoch, le salgan ramas en la cabeza cuando come una mandarina, ni se imaginan a los otros personajes que protagonizan estos cuentos bien titulados «ridículos». ¿De qué otra manera se puede llamar a tanto disparate?

Publicado por primera vez en 1987, es hoy un clásico de la literatura infantil argentina. Fue distinguido con el Premio Casa de las Américas 1988 y recibió la recomendación de IBBY internacional en 1990.



[www.loqueleo.santillana.com](http://www.loqueleo.santillana.com)

¡Comencemos a disfrutar de estas historias!

- 2) Te propongo leer el cuento “Cintia Scoch y la mandarina ridícula” del libro “Cuentos ridículos” de Ricardo Mariño. Como lo habrás notado, es el mismo escritor del cuento “Los cuatro increíbles”. Leyendo más obras de su autoría, vas a poder conocer su *manera de escribir* y luego, decidirás si es de tu agrado o no. De esta manera, vas a ir formando tu gusto como lector o lectora.

Antes de comenzar, puedes hacer un cartel como el siguiente para colocar en la puerta de tu habitación:



### “CINTHIA SCOCH Y LA MANDARINA RIDÍCULA”

Cinthia Scoch era una chica de diez años a la que le gustaban cosas como comer mandarinas mientras paseaba. Un día salió a caminar por un sendero desconocido y en cierto momento vio que a un costado del camino había una planta de mandarinas. Arrancó una y la fue pelando mientras seguía su paseo, sin advertir que se trataba de una mandarina ridícula.

Las mandarinas ridículas tienen la inscripción “MR” grabada en cada una de las semillas, pero en general las personas no advierten ese tipo de detalles. Algunas sí lo hacen, pero es común que crean que la sigla “MR” es por “Marca Registrada”, como aparece en muchos artículos.

Como se ha dicho, a Cinthia Scoch le gustaba comer mandarinas mientras paseaba, y aquel día salió a caminar por un sendero desconocido cuando de pronto vio que a orillas del camino había una planta de mandarinas. Muchos lectores recordarán que la fue pelando mientras seguía, sin advertir que se trataba de una mandarina ridícula. ¡Cómo no lo van a recordar si está escrito apenas unas líneas más arriba!

Al saborear el primer gajo Cinthia Scoch pensó que era la mandarina más dulce que había probado en su vida, pero al segundo cayó en la cuenta de que algo raro estaba ocurriendo: ¡se había quedado pelada! ¿Qué había sido de sus hermosos cabellos verdes y amarillos, duros como alambre?

Aún no había encontrado una respuesta a esa pregunta cuando escuchó hablar a la mandarina:

—Por comerte mi gajo te quedaste sin cabello. Por lo tanto, tendrás una idea descabellada: comerte otro.

Dicho y hecho: Cinthia Scoch sintió irresistibles deseos de probar otro gajo de mandarina. Ni bien lo hizo le crecieron ramas en la cabeza, altísimas ramas que enseguida se llenaron de hojas verdes y pájaros que cantaban.



Cinthia trató de mirar hacia arriba pero solo alcanzó a ver las puntas de algunas ramas. La mandarina, que continuaba en su mano derecha, le dijo: —Por comerte mi segundo gajo, tu cabeza se convirtió en una copa de árbol.

Como ahora tenés pajaritos en la cabeza, no podrás resistir la tentación de comer otro.

Dicho y hecho. Cinthia tuvo ganas de comerse otro gajo y se lo comió nomás, y ni bien lo hizo su cabeza quedó convertida en un reloj despertador desarmado.

“Qué desgracia”, se dijo Cinthia, “ahora soy un reloj despertador y, encima, desarmado”. Lo pensó un instante y decidió que lo mejor sería tratar de armarse.

Trabajó un rato y ya faltaba poco para terminar, solamente ajustar el último tornillo, cuando escuchó que la mandarina le decía: —Por comerte mi tercer gajo te convertiste en reloj despertador desarmado. ¡Y tuviste el descaro de armarte! Pero, como te falta un tornillo, no tendrás mejor idea que comerte otro gajo.

Dicho y hecho. Cinthia Scoch, convertida en reloj despertador, abrió grande la campanilla y tragó entero un nuevo gajo. Al hacerlo, quedó convertida en una cebra.

—Por comerte mi cuarto gajo te convertiste en cebra —le dijo la mandarina, más ofendida cada vez—. Como ahora sos rayada, se te va a ocurrir comer otro...

Afortunadamente pasó por allí un campesino.

El campesino se detuvo a mirar a la cebra porque nunca había visto una. Pensó que algún gracioso le había pintado rayas a un caballo. Solo que, mientras hacía estas deducciones, distraídamente, alzó lo que quedaba de la mandarina y comió un gajo. No sabía en la que estaba metiéndose.

Ni bien el campesino comió un gajo, quedó convertido en un ganso y en cambio Cinthia Scoch volvió a ser ella misma, con sus hermosos cabellos verdes y amarillos, duros como alambres.



Entonces la mandarina le dijo al campesino: —Por comerte mi quinto gajo te convertiste en ganso. En tu nuevo estado harás una gansada: comerte otro.

Cinthia Scoch se sentó sobre una piedra a mirar, porque le resultaba muy divertido eso que estaba viendo.

El campesino se transformó en florero, enseguida en velador, luego en viento que viene del Sur, seguidamente en lluvia de abril, después en enano de cemento...

Por suerte, como todos los lectores saben, las mandarinas – aun las ridículas– no tienen más de diez o doce gajos. De modo que, cuando el campesino terminó de comérsela, volvió a ser el mismo campesino que era antes de que se le ocurriera la ridícula idea de alzar esa mandarina.

Cinthia Scoch continuó su paseo mientras pensaba en lo terrible que resultaría comer uvas ridículas, un enorme racimo de uvas ridículas. ¿Y una gran sandía ridícula? ¡Dios!

## FIN

Cuentos ridículos  
Ricardo Mariño  
Ilustraciones de Pablo Zerda

© 1987, Ricardo Mariño© 2010, 2014, Ediciones Santillana S.A.



## ¡ATENCIÓN!



Luego de una primera lectura, *elige* algunos párrafos que te hayan resultado divertidos y *léeselos* a un familiar en casa. Recuerda practicar primero, respetando las pausas y los tonos.

La persona que te escuche, disfrutará del texto a través de tu lectura.

¡Es muy importante tu función!

## ¡Seguimos en Proyecto Literario!

### 3) Retomando el cuento, responde:

¿Cuáles son los eventos extraordinarios que se producen en el cuento? Luego, responde cuántos cambios sufrió Cinthia y cuántos el campesino.



**Este ejercicio, es el que debes enviar a la seño Marisa si sos de 5° B o bien, a la seño Sole si sos de 5° E.**

### 4) **Coloca** verdadero (V) o falso (F), luego de leer cada afirmación. **Justifica** solo las falsas (es decir, debes explicar por escrito, por qué la consideras falsa a esa idea). **Recuerda** que tu respuesta esté bien completa.

\*En el cuento “Cinthia Scoch y la mandarina ridícula”, la inscripción MR se refiere a “Mandarina riquísima”. .....

\*A Cinthia le gustaba comer mandarinas mientras daba un paseo. ....

\*Al comer el segundo gajo de mandarina Cinthia se puso a llorar. ....

\*La Mandarina con la expresión “...tendrás una idea descabellada”, se refiere a que Cinthia tendrá una idea loca. ....

\*Luego de quedar convertida en cebra, Cinthia Scoch comió otro gajo de mandarina. ....

\*Cuando el campesino vio a la cebra, pensó que alguien le había pintado rayas a un caballo. ....

\*Cinthia volvió a ser la misma de siempre gracias a que el campesino le dio un remedio. ....

**TERMINAMOS CON “PROYECTO LITERARIO” POR ESTA SEMANA.  
¡ESPERO QUE HAYAS DISFRUTADO DEL CUENTO!**



**AHORA, DEBES TRABAJAR EN LA CARÁTULA DE “LENGUA” (recuerda poner la fecha antes de pegar la copia y responder).**

**¡RECORDAMOS CUESTIONES ORTOGRÁFICAS!**

Trabajamos con un fragmento del cuento: “CINTHIA SCOCH Y LA MANDARINA RIDÍCULA”

1-

- Primero **repara la información** que conociste sobre la **sílaba tónica**, con la tarea de la semana pasada.
- Luego, **vuelve a leer** este fragmento del cuento, busca y **elige** 9 palabras (en total) cuya sílaba tónica esté en distintos lugares (3 de cada una). NO elijas palabras de una sola sílaba.

Por ejemplo: re-**loj** .... la sílaba tónica es la **última**  
sa-**bí**-a ..... la sílaba tónica es la **penúltima**  
me-**tién**-do-se ..... la sílaba tónica es la **penúltima**



**¡Atención!** Para encontrarlas más fácil, te conviene ir diciéndolas y silabeándolas en voz alta.

- A las palabras** que vas eligiendo, **las ubicas directamente en el cuadro o tabla** que está abajo del fragmento del cuento, respetando la ubicación de la sílaba tónica (ver información que hay en cada columna y el ejemplo que ya te puse en el cuadro).

## Fragmento

...Trabajó un rato y ya faltaba poco para terminar, solamente ajustar el último tornillo, cuando escuchó que la mandarina le decía: —Por comerte mi tercer gajo te convertiste en reloj despertador desarmado. ¡Y tuviste el descaro de armarte! Pero, como te falta un tornillo, no tendrás mejor idea que comerte otro gajo.

Dicho y hecho. Cinthia Scoch, convertida en reloj despertador, abrió grande la campanilla y tragó entero un nuevo gajo. Al hacerlo, quedó convertida en una cebra.

—Por comerte mi cuarto gajo te convertiste en cebra —le dijo la mandarina, más ofendida cada vez—.

Como ahora sos rayada, se te va a ocurrir comer otro...

Afortunadamente pasó por allí un campesino.

El campesino se detuvo a mirar a la cebra porque nunca había visto una. Pensó que algún gracioso le había pintado rayas a un caballo. Solo que, mientras hacía estas deducciones, distraídamente, alzó lo que quedaba de la mandarina y comió un gajo. No sabía en la que estaba metiéndose.

Ni bien el campesino comió un gajo, quedó convertido en un ganso y en cambio Cinthia Scoch volvió a ser ella misma, con sus hermosos cabellos verdes y amarillos, duros como alambres.

Entonces la mandarina le dijo al campesino: —Por comerte mi quinto gajo te convertiste en ganso. En tu nuevo estado harás una gansada: comerte otro.

Cinthia Scoch se sentó sobre una piedra a mirar, porque le resultaba muy divertido eso que estaba viendo.

El campesino se transformó en florero, enseguida en velador, luego en viento que viene del Sur, seguidamente en lluvia de abril, después en enano de cemento...

Por suerte, como todos los lectores saben, las mandarinas –aun las ridículas– no tienen más de diez o doce gajos. De modo que, cuando el campesino terminó de comérsela, volvió a ser el mismo campesino que era antes de que se le ocurriera la ridícula idea de alzar esa mandarina...



### Cuadro o tabla

**Este cuadro, es el que debes enviar a la seño Marisa si sos de 5° B o bien, a la seño Sole si sos de 5° E.**

La sílaba tónica es la antepenúltima	La sílaba tónica es la penúltima	La sílaba tónica es la última
me- <b>tién</b> -do-se	sa- <b>bí</b> -a	re- <b>loj</b>



.....

.....

.....

- d) Por último, **escribe sobre la línea de puntos** (donde indica cada flecha), el nombre que llevan estas palabras, según la ubicación de la sílaba tónica. Para ello, antes deberás leer con mucha atención la siguiente información:

## ¿Sabías?

Según en qué lugar esté la sílaba tónica, las palabras pueden clasificarse en: **agudas**, **graves** o **esdrújulas**.

Agudas

Palabras acentuadas en la última sílaba. Ej.: pensé, canción, amistad, etc.

Graves

Palabras acentuadas en la penúltima sílaba. Ej.: quinto, espía, etc.

Esdrújulas

Palabras acentuadas en la antepenúltima sílaba. Ej.: médico, pétalo, etc.

*Las actividades para resolver han terminado. Sólo te resta revisar todo lo que hiciste.*

**¡ESPERO QUE TE HAYAS DIVERTIDO CON EL CUENTO PROPUESTO ESTA SEMANA!**

ANTES DE DESPEDIRME, QUIERO HACERTE UNA RECOMENDACIÓN... SI VAS A COMER MANDARINAS, PRESTÁ MUCHA ATENCIÓN, ¡¡¡PARA QUE NO TE PASE LO MISMO QUE A CINTHIA!!!



**¡HASTA EL PRÓXIMO ENCUENTRO!**



# MATEMÁTICA



Consultas:

Turno mañana: [5matematica.m.envm@gmail.com](mailto:5matematica.m.envm@gmail.com) Profe Germán.

Turno tarde: [5matematica.t.envm@gmail.com](mailto:5matematica.t.envm@gmail.com) Señora Mariela.

¡Hola!

Otra vez juntos para hacer frente a esta situación, pero con muchas ganas de volverte a encontrar. Por el momento te pedimos mucha **PACIENCIA** y a quedarse en casa.



Estas actividades deben quedar registradas en la carpeta, ya que son explicaciones que te ayudarán al momento de resolver. Si no puedes imprimir debes copiarlas, de forma organizada y prolija. No te olvides de poner la fecha.

**¡A leer atentamente lo que nos cuenta Matías!**

- 1- Matías dice que para resolver  $235 \times 23 =$  le conviene desarmar el **23**, en **20** y en **3**, hacer las multiplicaciones y sumar los resultados. **¿Estás de acuerdo? ¿Lo resolvemos?**

$$235 \times 20 = 4.700.$$

$$235 \times 3 = 705.$$

Ahora suma  $4.700 + 705 = \underline{5.405}$  y ese es el resultado de la multiplicación.

- ⊗ Matías usó como estrategia la **multiplicación fácil** para la cuenta  $235 \times 20 =$ , lo pensó así: si  $235 \times 2 = 470$ , entonces,  $235 \times 20 = 4.700$ , porque le agregó un **cero** del **20**.

- Ahora, **resuelve** usando la estrategia que más te guste o creas fácil/rápida.

$568 \times 35 =$

$1.567 \times 20$

$480 \times 51 =$

2- Lazlo lo desafió a Matías a resolver una división en una clase de Zoom, y explicó lo siguiente:



Para resolver:  $24.400 : 4$ , “uso como estrategia la cuenta fácil y pienso en la tabla del 4. Como sé que  $4 \times 6 = 24$ , entonces  $4 \times 6.000 = 24.000$ . Luego hago la resta y me sobran 400 y sigo con la división, usando la cuenta fácil otra vez, si  $4 \times 1 = 4$ ,  $4 \times 100 = 400$ , resto y finalizo la división con resto cero.

- Es muy importante que leas y comprendas la explicación anterior, porque te ayudará a resolver las divisiones.

## ¡A dividir!

$42.700 : 6 =$

$93.600 : 3 =$

$4.400 : 40 =$

- Bueno, ya recordamos las estrategias para resolver las multiplicaciones y las divisiones. Seguí ejercitando en casa todos los días.



SABER LAS TABLAS, AYUDA  
A AGILIZAR LOS CÁLCULOS.

- Sigue **trabajando en la carpeta y escribe:**

- ⊗ Trabaja en la página 24 del libro: Festival de cine.
- ⊗ Resuelve los problemas 1 y 2.

- **Lee** atentamente la información que contiene el folleto que dice: FESTIVAL DE CINE INFANTIL. En el mismo aparecen 4 películas con los respectivos precios de las entradas (siempre debes observar el folleto para poder resolver).

- Luego de terminar con las actividades del libro, seguí trabajando en la carpeta.



### ❖ Actividad para resolver y enviar a los maestros:

- 1- A la función de la película “Intensamente”, asistieron 245 personas. Las butacas están ordenadas en 27 filas de 8 asientos cada una. ¿Todos pudieron sentarse? ¿Sobraron o faltaron butacas? ¿Cuántas?
- 2- Los organizadores del festival de cine contabilizaron el dinero de las entradas vendidas y hay \$22.846. La mitad de ese dinero será para pagar los gastos. ¿Cuánto dinero se destinará para pagar los gastos?

- A) ¿Qué estrategia utilizaste para encontrar la mitad de 22.846? ¿Hay una sola posibilidad de encontrar la mitad de un número?
- 3- Al mes siguiente contabilizaron otra vez el dinero recaudado y había \$36.600 y la tercera parte, de ese dinero, se donó a un comedor infantil. ¿Cuánto dinero recibió el comedor?
- 4- Para la semana que viene, **tienes** que buscar en la carpeta o libro del año pasado, cómo se llaman las partes de la división.

**CHOQUE DE CODOS Y NOS VEMOS PRONTO...**

**¡TE QUEREMOS!**

**Seños Sole, Marisa, Gabi, Emi, Mariela y Profe Ger.**

