



Consultas

primero.a.envm@gmail.com
primero.b.envm@gmail.com
primero.c.envm@gmail.com
primero.d.envm@gmail.com
primero.e.envm@gmail.com
primero.f.envm@gmail.com

Seño Melisa
Seño Camila
Seño Carina
Seño Natalia
Seño Fabiana
Seño Yanina

ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN CASA.

HOLA FAMILIAS:

Esperamos que estén bien, les mandamos muchos saludos a todos y les recordamos que el día viernes 17 de abril se realizará la primera reunión en Zoom, para reencontrarnos, vernos y conversar un rato. (En la página de la escuela están los horarios en los que deben conectarse cada uno de los grados, por división).

Importante: Les recordamos que deben ir colocando la fecha en cada cuaderno antes de comenzar a realizar la actividad del día. Ejemplo: **LUNES 13 DE ABRIL.**

Aquellas familias que no puedan imprimir, podrán copiar a mano conclusiones y actividades en los cuadernos.

Al final del archivo encontrarán indicaciones para guiar a los niños en sus tareas.

ACTIVIDADES DE LENGUA.

(Cuaderno Rojo)

LUNES 13 DE ABRIL

1- ESTAMOS EN CASA Y EXTRAÑAMOS IR A LA ESCUELA... POR ESO VAMOS A ESPIAR LA MOCHILA... ¡TODO LO QUE GUARDA!

LEER (SEGÚN POSIBILIDADES DE CADA UNO) O ESCUCHAR A UN ADULTO.

A LA ESCUELA

¿CÓMO ME IRÁ EN LA ESCUELA?

¿LAS HOJAS DE MI CUADERNO

SE CAERÁN EN OTOÑO O EN INVIERNO?

¿SE BORRARÁN LAS GOMAS O VOLARÁN EN LAS ALAS DE LAS PALOMAS?

¿LOS CRAYONES DE COLORES APRENDERÁN A PINTAR MARES Y SOLES?

¿SOBRE MI PAPEL RAYADO BAILARÁN TIGRES PINTARRAJEADOS?

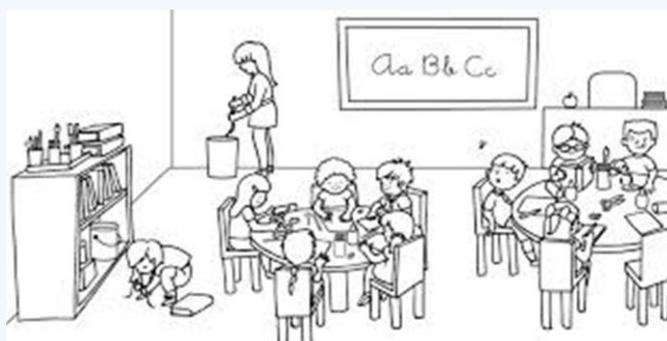
¿DESCUBRIRÉ EN LOS RECREOS JUEGOS SORPRENDENTES Y NUEVOS?

¿APRENDERÉ ADIVINANZAS DE LAS QUE COSQUILLEAN EN LA PANZA?

¿SE PODRÁ USAR MI REGLA PARA MEDIR MARIPOSAS EN LA SELVA?

¿SABRÁ MI SACAPUNTAS RESPONDER A TODAS MIS PREGUNTAS?

ADELA BASCH



TE CONTAMOS UN POCO SOBRE LA AUTORA...

BIOGRAFÍA

ADELA BASCH NACIÓ EN BUENOS AIRES EN 1946.

ES AUTORA DE MUCHOS CUENTOS, POEMAS Y OBRAS DE TEATRO PARA CHICOS.

ENTRE ELLOS: ¿QUÉ ES ESTO GIGANTESCO? Y EL DRAGÓN QUE ASUSTABA A LA POBLACIÓN DE EDITORIAL NORMA.



2- DESPUÉS DE LEER, CONVERSAR PARA AYUDAR A LA INTERPRETACIÓN Y PARA JUGAR CON LOS PLANTEOS DE LA POESÍA (SÓLO DESDE LA ORALIDAD, NO ESCRIBIR):

- ¿SOBRE QUÉ HABLA ESTA POESÍA?
- ¿QUÉ OTRAS COSAS PUEDEN APRENDER A PINTAR LOS CRAYONES?
- ¿PARA QUÉ NOS SIRVEN EL CUADERNO, EL LÁPIZ Y LA GOMA?

3- DIBUJAR TRES ÚTILES ESCOLARES QUE MENCIONA LA POESÍA Y ESCRIBIR SUS NOMBRES COMO PUEDES, DICTÁNDOTE SOLITO/A.

RECORDAR COLOREARLOS.

ACTIVIDADES DE MATEMÁTICA.

(Cuaderno Azul)

EN UNA DE LAS ACTIVIDADES QUE YA REALIZARON EN CASA, BUSCARON NÚMEROS Y DESCUBRIERON QUE HAY MUCHOS EN DIFERENTES OBJETOS. (Por ejemplo: en el teléfono, el reloj, el control remoto, el número de nuestra casa, patente de autos y motos, etc.)

HOY TE PROPONEMOS REVISAR TU DOCUMENTO DE IDENTIDAD. COMENTAR CON UN ADULTO SOBRE LOS SIGUIENTES INTERROGANTES (NO ESCRIBIR):

- ¿HAY NÚMEROS?
- ¿EN QUÉ AÑO NACISTE?
- ¿QUÉ DÍA NACISTE?

AL VER TU DOCUMENTO, DESCUBRIRÁS QUE LOS NÚMEROS QUE APARECEN TE SIRVEN PARA IDENTIFICARTE, CADA UNO TIENE UN NÚMERO DIFERENTE, DICE NUESTRO DÍA Y FECHA DE NACIMIENTO, ETC.

MARTES 14 DE ABRIL

LENGUA

(CUADERNO ROJO)

¡ATENCIÓN!

En las próximas actividades vamos a solicitar que cada familia envíe la producción realizada, según las indicaciones que se expresan posteriormente. En este caso, por tratarse de niños de primer grado, les solicitamos si pueden enviarlo con 2 fotografías que muestren la lista de colores y la lista de útiles al mail del docente encargado.



HAY MUCHOS ÚTILES ESCOLARES, AHORA NOS GUSTARÍA SABER:



4- ¿DE QUÉ COLOR SON TUS LÁPICES FAVORITOS? ESCRIBIR 5 POR LO MENOS.



5- ESCRIBIR UNA LISTA DE 5 ÚTILES QUE TENGAS EN LA MOCHILA Y QUE NO HAYAS DIBUJADO ANTES.

ACTIVIDADES DE MATEMÁTICA.

(Cuaderno Azul)

1) AHORA OBSERVAMOS Y CONVERSAMOS CON UN ADULTO:

¿PARA QUÉ SIRVE CADA UNO DE LOS NÚMEROS?



EN ESTE CASO LOS NÚMEROS NOS SIRVEN PARA CAMBIAR DE CANAL, VER LA HORA, EL NÚMERO DE PATENTE DE UN AUTO Y EL VALOR DEL DINERO.

TENIENDO EN CUENTA TODO LO TRABAJADO ANTERIORMENTE, LO QUE OBSERVASTE EN CASA, EL NÚMERO DE DOCUMENTO Y LOS OBJETOS DE LA ÚLTIMA COPIA, PODEMOS ACORDAR QUE:

ESTA CONCLUSIÓN DEBE QUEDAR REGISTRADA EN EL CUADERNO AZUL. IMPRESA Y PEGADA O COPIADA POR UN ADULTO.

CONCLUSIÓN:

LOS NÚMEROS NO SÓLO LOS USAMOS EN MATEMÁTICA, ESTÁN PRESENTES EN NUESTRA VIDA COTIDIANA.

POR EJEMPLO: EN LOS NÚMEROS DE TELÉFONOS, EN EL DOCUMENTO, EN UNA ENTRADA DE UN PARTIDO, EN EL RELOJ, CONTROL REMOTO, CELULARES, DINERO O EN LA PATENTE DE UN AUTO.

MIÉRCOLES 15 DE ABRIL

ACTIVIDADES DE MATEMÁTICA.

(Cuaderno Azul)

Familia: Desde esta semana comenzaremos a trabajar con algunas actividades del libro “Yo, Matías y la Matemática 1”. Si por alguna razón el niño no tiene el libro en su hogar (quedó en el armario de la seño o todavía no lo han adquirido) podrán imprimir o copiar la página en una hoja aparte que luego se pegará en el libro.

¡A JUGAR EN FAMILIA!

PÁGINA 12 DEL LIBRO: “JUGAR CON EL DADO”

- REALIZAR EL JUEGO Y LAS ACTIVIDADES 1 Y 2.

NO REALIZAR LA ACTIVIDAD DEL RECUADRO “PENSEMOS ENTRE TODOS”.

JUGAR CON EL DADO

INSTRUCCIONES:

- POR TURNOS, CADA JUGADOR TIRA UN DADO Y ANOTA EL NÚMERO QUE SALE.
- EL QUE SACA EL NÚMERO MÁS GRANDE SE ANOTA UN PUNTO.
- GANA EL QUE DESPUÉS DE 5 RONDAS SUMÓ MÁS PUNTOS.

MATERIALES:

- 1 DADO
- PAPEL Y LÁPIZ

DESPUÉS DE JUGAR

1 RODEÁ EL DADO QUE GANA CADA RONDA.

Ronda 1: Three red dice with 1, 2, and 3 dots circled.

Ronda 2: Three green dice with 1, 2, and 3 dots circled.

Ronda 3: Three blue dice with 1, 2, and 3 dots circled.

Ronda 4: Three white dice with 1, 2, and 3 dots circled.

2 COMPLETÁ EL DADO PARA QUE GANE LA RONDA.

Two sets of three white dice. In the first set, the top faces are 1, 2, and 3. In the second set, the top faces are 1, 2, and 3.

PENSEMOS ENTRE TODOS

¿TODOS COMPLETARON LA ACTIVIDAD 2 DE LA MISMA MANERA?
¿POR QUÉ?

12 MATEMÁTICA 1

ACTIVIDADES CUADERNO DE TAREA.

(Cuaderno Naranja)

TE PROPONEMOS DISFRUTAR EN FAMILIA DE UN CUENTO O UNA POESÍA QUE TE GUSTE MUCHO.

PODÉS BUSCAR EN LA BIBLIOTECA DE TU CASA O ENTRAR AL SIGUIENTE LINK:

<https://udlerlorena.wordpress.com/2016/04/24/una-poetica-de-los-tamanos-lo-grande-y-lo-pequeno-en-graciela-montes/>.

REGISTRAR EL TÍTULO Y AUTOR.

JUEVES 16 DE ABRIL

ACTIVIDADES DE CIENCIAS SOCIALES

(Cuaderno negro)

1) ESCUCHAR EL SIGUIENTE CUENTO:

<https://www.youtube.com/watch?v=hXfj1tDWSBk>

(O se lo podrá leer)

LA FAMILIA DELASOGA.

LA FAMILIA DELASOGA ERA MUY UNIDA. O, POR LO MENOS MUY ATADA.

JUAN DELASOGA Y MARÍA DELASOGA SE HABÍAN ATADO UN DÍA DE PRIMAVERA CON UNA SOGUITA BLANCA, LARGA, FLEXIBLE, ELÁSTICA Y RESISTENTE. Y DESDE ESE DÍA NO SE HABÍAN VUELTO A SEPARAR.

LO MISMO HABÍA PASADO CON JUANCHO Y CON MARITA, LOS HIJOS DE JUAN Y MARÍA. EN CUANTO NACIERON, LOS ATARON. CON TODA SUAVIDAD, PERO CON NUDOS.

NO ES TAN DIFÍCIL DE ENTENDER SI UNO LO PIENSA.

MARITA, POR EJEMPLO, ESTABA ATADA A SU MAMÁ, A SU PAPÁ Y A SU HERMANO: EN TOTAL, TRES SOGUITAS BLANCAS ANUDADAS A LA CINTURA.

Y LO MISMO PASABA CON JUANCHO. Y CON JUAN. Y CON MARÍA.

CLARO QUE NO ERA FÁCIL ACOMODAR TANTA SOGA; HABÍA PELIGRO DE GALLETAS, DE SACUDIDAS, DE TROPEZONES. PERO CON EL TIEMPO SE HABÍAN ACOSTUMBRADO A MOVERSE SIEMPRE CON PRUDENCIA Y A NO ALEJARSE NUNCA DEMASIADO.

POR EJEMPLO, CUANDO SE SENTABAN A LA MESA ERA MÁS O MENOS ASÍ

Y CUANDO SE ACOSTABAN A DORMIR.

Y CUANDO SALÍAN A PASEAR LOS DOMINGOS POR LA MAÑANA.

LOS DELASOGA ERAN EXPERTOS EN ATADURAS. LA SOGA CON QUE SE ATABAN NO ERA UNA SOGA ASÍ NOMÁS, DE MORONDANGA; ERA UNA ESPLÉNDIDA SOGA, ELÁSTICA Y EXTENSIBLE.

ASÍ QUE CUANDO JUANCHO Y MARITA IBAN A LA ESCUELA, QUE QUEDABA A LA VUELTA, MARÍA PODÍA QUEDARSE EN SU CASA HACIENDO LA COMIDA, CASI COMO SI TAL COSA, SALVO QUE LA CINTURA LE MOLESTABA UN POCO PORQUE LA SOGUITA ESTABA TENSA...Y TIRABA.

LO MISMO PASABA CUANDO JUAN IBA AL TALLER QUE, POR SUERTE, QUEDABA AL LADO. A LA HORA DE LA LECHE NO ERA RARO VER A MARÍA, A MARITA Y A JUANCHO MIRANDO LA TELEVISIÓN MIENTRAS TRES SOGAS LOS TIRONEABA UN POCO HACIA LA CALLE, PORQUE EL PAPÁ TODAVÍA NO HABÍA VUELTO.

DE UN MODO O DE OTRO, LOS DELASOGA SE LAS ARREGLABAN.

AUNQUE, CLARO, HABÍA COSAS QUE NO PODÍA HACER. POR EJEMPLO: JUANCHO NUNCA HABÍA PODIDO SALIR A DAR UNA VUELTA A LA MANZANA CON SUS PATINES.

Y ESO ERA BASTANTE GRAVE PORQUE JUANCHO TENÍA UN PAR DE PATINES RELUCIENTES CON RUEDITAS AMARILLAS.

PERO ¿QUÉ SOGA PODÍA AGUANTAR UNA VUELTA A LA MANZANA EN DOS PATINES?

A MARÍA LE HUBIESE GUSTADO VISITAR A SU AMIGA ENCARNACIÓN, LA DE BARRACAS. PERO ¡QUÉ ESPERANZA! NO SE HABÍA INVENTADO TODAVÍA UNA SOGA TAN RESISTENTE. ESO A MARÍA LE DABA UN POCO DE PENA PORQUE ERA LINDO CHARLAR CON ENCARNACIÓN DE TANTAS COSAS.

Y JUAN TAMBIÉN. A JUAN LE HUBIERA ENCANTADO IR A LA CANCHA A CANTAR A LO LOCO UN GOL DE FERRO. PERO NO; NO PODÍA: LA SOGA NO DABA PARA TANTO. Y ESO A JUAN, MUY EN SECRETO LE DABA UN POCO DE RABIA.

Y MARITA, POR NO SER MENOS, TAMBIÉN TENÍA SUS GANAS: GANAS DE PASEAR SOLITA HASTA EL QUIOSCO. SOLA, NO, AHÍ ESTABAN LAS SOGAS, LAS TRES SOGUITAS BLANCAS, FLEXIBLES Y RESISTENTES.

Y ASÍ SIEMPRE. POR AÑOS. CUANDO UNA SOGA SE PONÍA VIEJA, DESHILACHADA Y ROÑOSA, LA CAMBIABAN POR OTRA NUEVA, BLANCA Y FLAMANTE.

LOS DELASOGA YA HABÍAN GASTADO MÁS DE QUINCE ROLLOS DE SOGA DE LA BUENA, Y HABRÍAN GASTADO MUCHÍSIMOS ROLLOS MÁS DE NO HABER SIDO POR LA TIJERA BRILLANTE.

BUENO, EN REALIDAD LA TIJERA BRILLANTE SIEMPRE HABÍA ESTADO ALLÍ, EN EL COSTURERO, HUNDIDA ENTRE BOTONES Y CARRETELES. PERO NUNCA HABÍA BRILLADO TANTO COMO ESA TARDE. EN UNA DE ESAS PORQUE ERA UNA TARDE DE SOL BRILLANTE COMO UNA TIJERA.

LOS DELASOGA ESTABAN, COMO SIEMPRE, ATADOS.

MARÍA COSÍA UN PANTALÓN GRIS Y ABURRIDO.

MARITA MIRABA CÓMO MARÍA COSÍA.

JUANCHO MIRABA CÓMO MIRABA MARITA A MARÍA QUE COSÍA.

JUAN MIRABA A JUANCHO MIRAR A MARITA, QUE MIRABA A MARÍA, QUE COSÍA.

Y LA TIJERA BRILLABA.

CADA TANTO MARÍA LA AGARRABA Y –TRIS TRAS- CORTABA LA TELA.

Y, MIENTRAS COSÍA, MIRABA LAS SOGUITAS ENRULADAS EN MONTONCITOS BLANCOS SOBRE EL PISO.

EN REALIDAD MARÍA NUNCA HABÍA PENSADO MUCHO EN LAS SOGAS. AHORA, DE PRONTO, LAS MIRABA MEJOR, LAS MIRABA FIJO, Y SE DABA CUENTA DE QUE LES TENÍA RABIA.

ENTONCES SUCEDIÓ, POR FIN, LO QUE TENÍA QUE SUCEDER DE UNA VEZ POR TODAS.

MARÍA AGARRÓ LA TIJERA Y –TRIS TRAS- NO CORTÓ EL PANTALÓN GRIS; CORTÓ LA SOGA. UNA SOGA CUALQUIERA, LA QUE TENÍA MÁS CERCA. Y DESPUÉS OTRA SOGA. LA TERCERA Y LA CUARTA LAS CORTÓ JUAN. Y MARITA Y JUANCHO CORTARON UNA CADA UNO.

LAS SOGUITAS CORTADAS SE CAYERON AL PISO Y SE QUEDARON QUIETAS.

¡POBRECITOS DELASOGA! NO ESTABAN ACOSTUMBRADOS A VIVIR DESATADOS. AL PRINCIPIO SE ASUSTARON MUCHÍSIMO Y CASI CASI SALEN CORRIENDO A COMPRAR OTRO ROLLO.

PERO DESPUÉS JUAN DIJO EN VOZ BAJA:

--CASI CASI...ME IRÍA A LA CANCHA DE FERRO, QUE HOY JUEGA CON RIVER.

Y MARÍA DIJO EN VOZ ALTA:

--CASI CASI...ME IRÍA A VISITAR A ENCARNACIÓN, LA DE BARRACAS.

Y JUANCHO CORRIÓ A BUSCAR LOS PATINES DE LAS RUEDAS AMARILLAS.

Y MARITA DIJO CHAU Y SE FUE AL QUIOSCO DEL ANDÉN A ELEGIRSE DOS REVISTAS.

ESTA VEZ LOS CUATRO DELASOGA PASARON CUATRO TARDES, TODAS DISTINTAS.

SE VOLVIERON A ENCONTRAR A LA NOCHECITA. ESTABAN CANSADOS, PORQUE NO ERA FÁCIL ANDAR SOLOS Y PARA CUALQUIER LADO.

JUAN Y MARÍA SE ABRAZARON MUY FUERTE Y SE CONTARON COSAS.

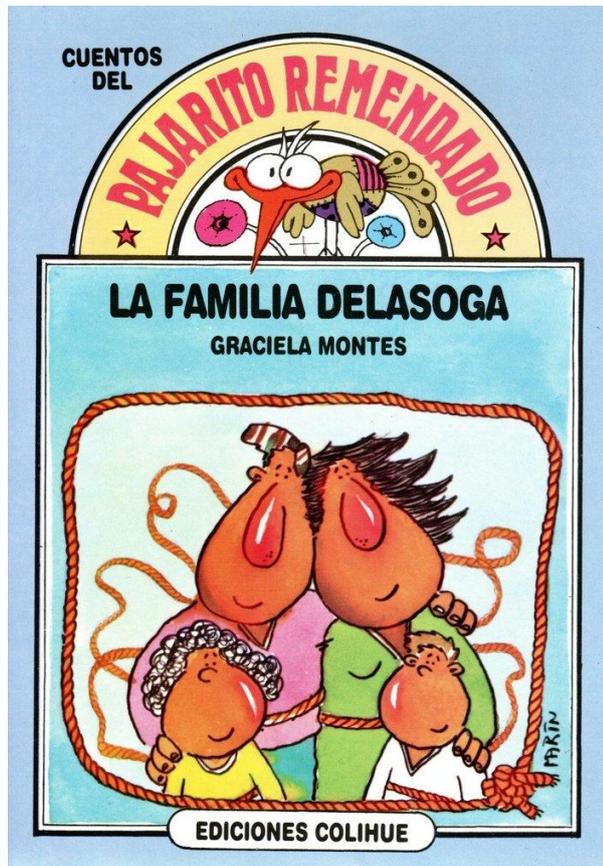
JUANCHO CONTÓ, MIENTRAS SE DESATABA LOS PATINES, QUE EN EL BARRIO TENÍA UN AMIGO QUE SE LLAMABA BARTOLA.

MARITA CONTÓ QUE, JUNTO AL QUIOSCO DEL ANDÉN, SIEMPRE HABÍA CAMPANILLAS AZULES Y GERANIOS ROJOS.

DE LA SOGA NO HABLARON MÁS. ¿PARA QUÉ IBA A HABLAR DE SOGAS UNA GENTE TAN UNIDA?

GRACIELA MONTES

(EDICIONES COLIHUE)



- 2) A PARTIR DEL RELATO CONVERSAR CON UN ADULTO SOBRE LAS CARACTERÍSTICAS DE ESTA FAMILIA: (No hace falta escribir las respuestas)
- ¿QUIÉNES SON LOS INTEGRANTES?
 - ¿CÓMO SE RELACIONAN?
 - ¿QUÉ PASÓ A PARTIR DE CORTAR LA SOGA?
 - ¿ES NECESARIO ESTAR ATADOS PARA ESTAR UNIDOS?
- 3) Y TU FAMILIA... ¿CÓMO ESTÁ COMPUESTA? ESCRIBIRLO EN EL CUADERNO.
- 4) DIBUJAR A TU FAMILIA. (NO TE OLVIDES DE COLOREAR EL DIBUJO).

VIERNES 17 DE ABRIL

ACTIVIDADES DE CIENCIAS NATURALES

(Cuaderno Verde)

- 1) RECORDAMOS LA ACTIVIDAD DE LA SEMANA ANTERIOR (PAISAJE DEL PATIO DE CASA O HACIA LA CALLE) EN DONDE OBSERVAMOS DISTINTOS ELEMENTOS DEL PAISAJE, COMO POR EJEMPLO : PLANTAS, CALLE, PASTO, FLORES, NUBES, SOL, AUTOS, CASAS, EDIFICIOS, ETC) Y CON UN ADULTO CONVERSAR (NO ESCRIBIR) SOBRE LOS SIGUIENTES INTERROGANTES (REALIZAR INTERROGANTES QUE APUNTEN A REFLEXIONAR SOBRE LA DIFERENCIA ENTRE ELEMENTOS NATURALES Y CONSTRUIDOS POR EL HOMBRE)

¿TODOS LOS ELEMENTOS QUE OBSERVASTE SON PARTE DE LA NATURALEZA? LOS QUE NO FORMAN PARTE DE LA NATURALEZA ¿QUIÉN LOS CONSTRUYÓ?

- 2) ¿TE ANIMÁS AHORA A CLASIFICAR LOS ELEMENTOS QUE OBSERVASTE EN TU PATIO LA SEMANA ANTERIOR? LA SEÑO ESCRIBIÓ DOS EJEMPLOS PARA AYUDARTE...

<u>ELEMENTOS</u>	
<u>DE LA NATURALEZA</u>	<u>CONSTRUIDOS POR EL HOMBRE</u>
SOL	MESA

UN ADULTO LEE LA CONCLUSIÓN.

PEGAR O COPIAR EN EL CUADERNO.

CONCLUSIÓN:

DE ACUERDO CON LO OBSERVADO EN LOS DIBUJOS DE LOS DIFERENTES PAISAJES PODEMOS IDENTIFICAR QUE HAY ELEMENTOS DE LA NATURALEZA (AGUA, TIERRA, ÁRBOLES, CIELO, PERRO, SOL, ETC.) Y OTROS CONSTRUIDOS POR EL HOMBRE (MESA, SILLAS, PILETA, VEREDA, PUERTAS, ETC).

ACTIVIDADES DE MATEMÁTICA.

(Cuaderno Azul)

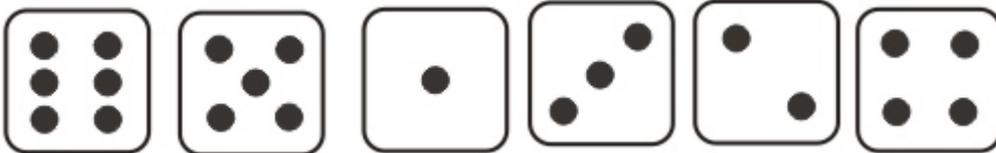
PARA TRABAJAR LA SIGUIENTE ACTIVIDAD PODRÁN IMPRIMIR O UN ADULTO ME DIBUJA EL CUADRO Y LOS DADOS, PARA PEGARLO EN EL CUADERNO.

A CADA NÚMERO SU DADO...

RECORTAR LOS DADOS Y PEGAR DONDE INDICA EL NÚMERO.

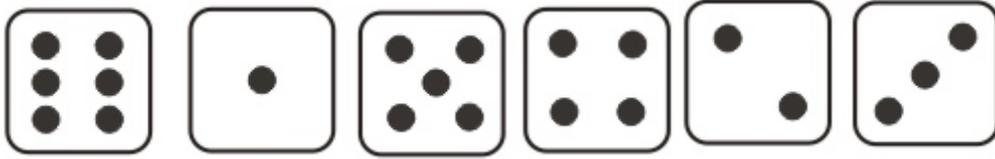
3	1	5

2	4	6



¡DADOS!

RECORTAR Y ORDENAR DE MENOR A MAYOR LOS DADOS.



CHICOS:

NOS VEMOS PRONTITO, CONTINÚEN TRABAJANDO CON EL MISMO ESFUERZO. LES MANDAMOS UN BESO GRANDOTE. 

SEÑOS DE PRIMERO.

ALGUNAS INDICACIONES PARA AYUDAR EN ESTA ETAPA.

DESDE LA ORALIDAD.

- ◆ Aprovechar momentos cotidianos para que se expresen e intercambien diálogos con quienes conviven en estos días de aislamiento.
- ◆ Seguramente cuentan con teléfonos u otros dispositivos tecnológicos que les permiten mantener un contacto con amigos o familiares que viven en otra casa (llamados, mensajes, videollamadas). Darles un momento para que ellos también participen, quizás prefieran “quedarse solos”, momento que puede brindarse luego de ver con quién inició la conversación.
- ◆ Aprovechar momentos de conversación en las que están solamente con ellos para corregir si pronuncian incorrectamente alguna palabra.
- ◆ Hacer juegos orales de trabalenguas.

LECTURA.

- ◆ Ante la lectura de algún texto por parte de un adulto, por ejemplo libro de cuentos, tomarse un momento para mirar la tapa, anticipar el contenido según lo que sugiere el título y el dibujo (¿de qué se tratará?).
- ◆ Del mismo modo, mientras se lo lee, permitir intervenciones, comentarios, jugar a hacer sonidos o variando las voces de los personajes.
- ◆ Si el texto está escrito en letra imprenta mayúscula, señalando alguna oración, pedirle al niño que busque dónde dice alguna palabra. Por ejemplo, en esta oración de un cuento ¿dónde dice “perro”? TODOS LOS ANIMALES, MENOS EL PERRO, SE ESCONDIERON.
- ◆ Si el niño puede ir interpretando sonidos por sílabas, ir realizando lecturas breves, de palabras u oraciones cortas.

ESCRITURA.

- ◆ Como no contamos con las clases presenciales en las que realizábamos escrituras colectivas intercambiando información, es importante ir logrando que cada niño logre dictarse solo. Esto se logra de a poco, con paciencia y dando confianza.
- ◆ Guiarse con el abecedario para el reconocimiento de letras por su sonido.

- ◆ Si no se dicta solo, ir practicando con la ayuda del adulto, remarcando por sílabas en cada palabra. No importa si sólo “le suena” una letra por sílaba, es común que al comienzo sea la vocal, o puede ser que en otras oportunidades sea sólo la consonante.

- ◆ También puede ocurrir que reconoce el sonido de la letra pero no conoce cómo se hace, es ahí donde pueden recurrir al abecedario.

- ◆ Es un trabajo lento, por ello al escribir palabras se puede ir reflexionando para, de a poco y gradualmente, completarlas.

ACTIVIDADES NUMÉRICAS.

- ◆ Es importante ayudarse con lo que se necesite para ir reconociendo los números y las cantidades que representan. Para ello se puede recurrir a la cuadrícula de números o a cualquier material concreto que tengan en casa, por ejemplo tapitas, lápices, palitos de helado, palillos, etc.

- ◆ Realizar juegos que impliquen el uso de dados, cartas, tableros, rompecabezas, etc. Eso ayuda a la representación mental y a la construcción de estrategias.