

## ¡HOLA TERCERO!

**Familia:** estamos comenzando la segunda semana de actividades para que los niños realicen en el hogar. Si bien la idea es que ellos puedan concretarlas de manera independiente, les pedimos que los acompañen en este proceso y que ante cualquier duda que no puedan resolver, dejen la actividad o consigna para que retomemos luego en la escuela.

**Chicos:** esperamos que todos estén bien. Las señas, así como ustedes, seguimos trabajando desde casa para cuidarnos y cuidarlos. Es importante que continúen resolviendo actividades desde el hogar, ya que este período de tiempo no son vacaciones y es necesario que puedan avanzar en sus aprendizajes. Es recomendable que continúen quedándose en casa, y manteniendo todas las medidas de higiene y prevención, como lavarse siempre las manos con agua y jabón y utilizar alcohol en caso de ser necesario.

Ojalá nos veamos pronto, retomando nuestras actividades normalmente y que podamos saludarnos con un gran beso y abrazo. Los queremos mucho.



***Señas de Tercero.***

**CS. NATURALES** (cuaderno de verde) (Tercer grado "A": en el cuaderno de tarea)

**Lunes 23 de marzo**

- 1) Leé varias veces el siguiente texto. Practicá lectura en voz alta.

**¡ATCHÚS!**

La salud es un estado de bienestar de nuestro cuerpo, nuestra mente y nuestras emociones. El cuerpo está en contacto con unos seres muy pequeños llamados **microorganismos**, como **virus** y **bacterias**, que a veces nos enferman.

Algunas enfermedades son **contagiosas**, porque pueden pasar de una persona enferma a otra sana, como la gripe o el sarampión. En estos casos, la enfermedad es provocada por virus o bacterias de forma directa. Pero existen otras enfermedades, como el dengue o la rabia, que se transmiten por picaduras o mordeduras de animales.

También existen enfermedades que **no se contagian**. Sus causas son diversas. El asma, la miopía y las enfermedades cardíacas son ejemplos de este tipo. Algunas enfermedades no contagiosas se deben a una mala alimentación, que hace que nos falten nutrientes.

Abrojito 3.

- 2) Pregúntale a algún familiar sobre alguna enfermedad que hayas tenido. Anótala.
- 3) Junto a algún adulto investiguen sobre el **CORONAVIRUS** y el **DENGUE**. Anoten lo más importante y cuáles son las medidas de prevención para  no  contagiarse. Pueden acompañar lo que escriban, con dibujos, por ejemplo, sobre algunas medidas de prevención.

## **MATEMÁTICA (cuaderno azul)**

### **Lunes 23 de marzo**

1. Piensa, resuelve y no te olvides de hacer la cuenta.

a) Lucas trabaja en un campamento. Había 100 chicos de Villa Nueva y 179 de Villa María. ¿Cuántos chicos había en el campamento?

2. Encierra con color el número que indique la **mayor cantidad**:

336 - 366 - 306 - 360 - 363 - 330

3. Ahora, ordena los números del punto anterior de “**menor a mayor**”.

---

**PÁGINAS CON HISTORIA** (*carátula celeste de la carpeta*) (*Tercer grado “A”: en la carátula amarilla*). (*Tercer grado “D” en la carátula anaranjada*)

### **Martes 24 de marzo**

#### Consejo a la familia

Es importante que estas actividades, referidas a lo ocurrido durante la dictadura militar de 1976 - 1983, sean realizadas en familia o por lo menos con algún adulto, a fin de que se vayan realizando al estudiante, las aclaraciones necesarias como también brindándole explicaciones que permitan enriquecer el abordaje del tema.

1. Junto a un adulto, lee el siguiente texto:

24 de marzo: “Día de la Memoria por la Verdad y la Justicia”

“Algunas personas piensan que de las cosas malas y tristes es mejor olvidarse. Otras personas creemos que recordar es bueno; que hay cosas malas y tristes que no van a volver a suceder precisamente por eso, porque nos acordamos de ellas, porque no las echamos fuera de nuestra memoria”.

Graciela Montes

Lo que recordamos, pasó en nuestro país hace muchos años, ¡más de 40 años! Fue algo muy triste pero necesitamos contarlo para que no vuelva a suceder ¡NUNCA MÁS!

Ocurrió un 24 de marzo de 1976.

Un grupo de personas ocuparon por la fuerza, es decir sin permiso, el lugar de las autoridades del país, que habían sido elegidos por el voto. Estos individuos no creían en la democracia y tampoco les importaba la opinión de las demás personas y en vez de gobernar, mandaban, vigilaban, castigaban...Se prohibía pensar: se prohibió la lectura de algunos libros infantiles, y algunas personas debieron escapar del país para salvar su vida.

Quienes no estaban de acuerdo con sus ideas, eran considerados sus enemigos, perseguidos y privados de su libertad (secuestrados), también torturados hasta privarlos de su vida. Algunas mujeres que al ser arrancadas de su hogar estaban embarazadas, al tener a sus hijos en los “centros de detención” jamás volvían a verlos.

Las familias comenzaron la búsqueda de estos “desaparecidos” pero rara vez averiguaban algo. Los diarios, revistas, la televisión, no querían enojar al gobierno, por eso ocultaban información o la publicaban muy de vez en cuando.

Las mamás de los secuestrados comenzaron a demandar respuestas, jueves tras jueves con su cabeza cubierta con un pañuelo blanco hacían público su reclamo por sus hijos o hijas y nietos nacidos en cautiverio, es decir privados de su libertad. Estos pequeños fueron dados a otros hogares y algunos nunca conocieron su verdadera historia.

En 1983 recomenzó la DEMOCRACIA otra vez para los argentinos. A partir de ese momento, la verdad comenzó a conocerse y varios de ellos se encontraron con su auténtica familia.

Adaptación docente del texto “El Golpe” de Graciela Montes

***El 22 de agosto de 2002, fue sancionada y promulgada, la Ley Nº 25.633 que instituyó el 24 de marzo como el Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia “en conmemoración de las víctimas de la última dictadura militar, que se instaló en el país entre 1976 y diciembre de 1983 [...]” y para consolidar la memoria colectiva de la sociedad, generar sentimientos opuestos a todo tipo de autoritarismo y auspiciar la defensa permanente del Estado de Derecho y la plena vigencia de los Derechos Humanos.***

2. Luego de leer el texto y conversar con algún familiar, responde:
  - a) ¿Por qué se llamará Día de la Memoria, la Verdad y la Justicia?
  - b) ¿Se respetaban los derechos de las personas? ¿Por qué?

c) ¿Qué hacían las mamás de las personas desaparecidas? ¿Por qué?

3. El artista Pito Campos, un ilustrador de Córdoba de libros y cuentos decidió, mediante sus dibujos, contar sobre este hecho de la historia argentina. **Te invito a ver la siguiente imagen, descargada de internet.**



<https://br.pinterest.com/pin/170433167135478637/>

4. Luego de observar la imagen, responde:

- a) ¿A quién pertenece esa mano que escribe? ¿Qué es lo que tiene atado? ¿Por qué?
- b) ¿Por qué crees que escribe eso? ¿Qué significa “Nunca más”?

5. Para que te entretengas, te dejamos un cuento de Elsa Bornemann para que lo disfrutes. Podés leerlo y también escucharlo por Youtube.

Este cuento infantil “Un elefante ocupa mucho espacio” fue prohibido porque en su trama expresa un derecho de los trabajadores, que para la Junta Militar, era inconcebible: era el derecho a la huelga.

Sin embargo, más allá de la prohibición, el éxito del libro había sido impresionante entre los lectores. “Eso fue verdaderamente conmovedor y probó, una vez más, que las prohibiciones no sirven para nada” —declara Bornemann al diario Página/12 (2)—.

<http://www.educaciontuc.gob.ar/images/stories/elefante.pdf>

<https://youtu.be/GdkqQJzjt0w>

<https://youtu.be/8-Y9iEULcXc>

---

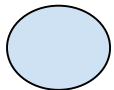
**CS. NATURALES (cuaderno verde) (Tercer grado “A”: en el cuaderno de tarea)**

**Miércoles 25 de marzo**

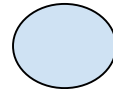
## **PREVENIR, MEJOR QUE CURAR**

Para estar sanos, no solo necesitamos curar las enfermedades, ¡también tenemos que evitar que aparezcan!

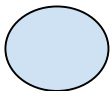
1) Marca con una cruz los hábitos saludables que permiten prevenir enfermedades.



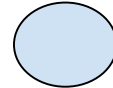
PRACTICAR ACTIVIDAD FÍSICA.



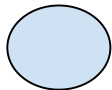
DORMIR 8 HORAS POR DÍA.



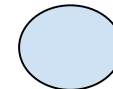
CEPILLARSE LOS DIENTES UNA VEZ POR SEMANA.



BAÑARSE DIARIAMENTE.



JUGAR TODO EL DÍA A LOS VIDEOJUEGOS.



COMER PAPAS FRITAS  
TODOS LOS DÍAS.

2) Piensen en familia qué otros hábitos saludables podemos realizar para prevenir enfermedades. Anótalos en el cuaderno.

## **MATEMÁTICA (cuaderno azul)**

**Miércoles 25 de marzo**

**Resuelve:**

1. Laura dice, que utilizando los siguientes números, puede formar otros...

**1, 4 y 8**

a) ¿Cuál es el número mayor que se puede formar? Ayúdala.

- 148
- 814
- 841

¿Cómo te diste cuenta?

b) ¿Cuál es el número menor que se puede formar? Ayúdala.

- 148
- 814
- 841

¿Cómo te diste cuenta?

**Resuelve (no te olvides escribir la estrategia y respuesta):**

- 1) Manuel cumplió 9 años y le regalaron \$188. Si compra una pelota que cuesta \$68. ¿Le queda dinero? ¿Cuánto?
- 2) La señora de música compró dos instrumentos para la escuela: una flauta a \$246 y un triángulo a \$502. ¿Cuánto dinero gastó?

---

**LENGUA (cuaderno rojo)**

**Jueves 26 de marzo**

Las cosas que decimos no siempre se corresponden con la realidad. Por ejemplo, si a Carmela un día se le da por decir que va a llover a “baldes”, nadie piensa que vaya a pasar realmente, es decir que baldes empiecen a caer desde el cielo y hagan agujeros en los paraguas. Pero en el siguiente cuento **“El problema de Carmela”**, Graciela Montes cuenta el curioso caso de **Doña Carmela**, a la que se le hace realidad todo lo que dice...

- Lee el cuento **“El problema de Carmela.”**

**El problema de Carmela**

Dicen que era un barrio tranquilo. Aunque hasta por ahí no más, porque tenía sus cosas. Lo tenía a Macedonio, por, ejemplo, que era tan pero tan friolento que en invierno se ponía medias de lana en las orejas. La tenía a la Gorda, que sabía tocar el piano con el pie y aplaudir con los ojos. Y al perro del panadero, que daba vueltas carnero para atrás (y eso que no era de circo). Además había habido una vez un incendio y un ladrón de banderines de bicicletas.

Pero lo que nunca le había pasado a ese barrio era una Carmela Bermúdez con sus cinco gatos. Carmela llegó así no más, en tren, como cualquiera, pero con sombrero de vengodelejos y valija de aquímequedo. Carmela tenía cinco gatos y un problema. Los cinco gatos tenían nombre, por supuesto, además de bigotes largos y cola. Dicen que se llamaban Negra, Pato, Blanquita, Eufemio y Baldomero. El problema, en cambio, no tenía nombre. Era grave.

Resulta que Carmela tenía cara redonda y colorada, bien agarrada con un rodete. Y en la mitad de la cara, más o menos, una nariz chiquita, y abajo de la nariz una boca, una boca enorme, toda llena de dientes y de risas y de ruidos. Y, como tenía boca, Carmela hablaba. Hablaba como hablan todos. Y eso era lo malo. Porque a Carmela, así como así, las palabras se le volvían cosas. Dicho y hecho; Fíjense. Por ejemplo, Carmela llegó un miércoles de tarde a la estación Florida. Había algo de

sol pero del lado de Juan B. Justo se veían venir unas nubes negras. A Carmela se le dio por decirles a los gatos:

— **Para mí que hoy llueve a baldes.**

Dicho y hecho. Las nubes negras se volvieron decididamente negrísimas. Y cuando el aire se puso oscuro y espeso empezó a llover. Aunque llover no es la palabra. Caían chorros, cataratas, paquetes de agua desde el cielo, que reventaban las macetas y agujereaban los paraguas. Los gatos de Carmela quedaron bastante maltrechos y, como conocían el problema de su dueña, la miraron de costado y le dijeron:

¡Ufa!

— Y bueno —se defendió Carmela—. Me olvidé. Claro que nadie se dio cuenta de nada y Carmela pudo instalarse en Warnes casi esquina Lavalle sin que los vecinos le guardaran rencor.

Pero después fue empeorando la cosa. En noviembre don Aníbal les dijo a todos que se le casaba la menor, Lucianita.

— Usted queda invitada, Carmela —le dijo don Aníbal el jueves cinco a la mañana—. Y los gatos también. Son muy educaditos.

Carmela fue corriendo a comprarles un perchero a los novios y le dijo de paso a la Gorda:

— Don Aníbal nos invita a todos al casamiento. **Va a tirar la casa por la ventana.**

Dicho y hecho, porque el día del casamiento don Aníbal se levantó bien temprano, abrió la ventana del comedor y empezó a tirar la casa. Con las cacerolas, la ropa, el jabón, los libros, el ventilador y los cuadritos no tuvo inconvenientes, pero a las siete el diariero se lo encontró tratando de sacar una cama de abuela con abuela y un ropero de tres cuerpos con espejo ovalado y angelitos en las patas. No hubo forma de pararlo y la mujer y la hija no tuvieron más remedio que volver a entrar por la puerta lo que él había tirado por la ventana. Quedaron todos muy cansados. Pero, cansados y todo, el novio y la novia quisieron casarse, y se casaron. Y llegaron los invitados con claveles y volados. Carmela y los cinco gatos les entregaron el perchero.

— ¡Qué útil! — dijo Lucianita, que era muy cumplida.

— Útil y fuerte —les aseguró Carmela—. **Les va a durar mil años.**

Y dicho y hecho, porque, aunque ninguno pudo nunca comprobarlo el perchero ése enseguida tomó aires de llegar hasta 2957 sin dificultades. Después le tocó a Pato, el gato blanquinegro, cola larga, bigotudo y bueno. A Pato le encantaban las



aceitunas, eso era muy cierto. Pero no era para tanto. Cuando Macedonio llegó de visita a lo de Carmela con dos bufandas, guantes rojos y un frasco de aceitunas, Carmela levantó la tapa, lo llamó al gato Pato y dijo, de puro buena:

— ¿Sabe, don Mace? **Cuando ve una aceituna se le hace agua la boca.**

Dicho y hecho, pobre Pato. Empezó a chorrear agua por la boca y después llegaron los pececitos y las ranas y el patio se convirtió en una laguna y Pato, muy asustado y subido a un árbol, parecía una estatua de estanque municipal. Menos mal que Macedonio se fue enseguida con el frasco de las aceitunas.

— Siempre me olvido, Patito. ¿Qué le voy a hacer? — decía Carmela mientras empujaba el agua con el haragán—. Lo dije sin darme cuenta.

--¡Ufa!—murmuró Pato tratando de secarse las orejas contra un trapo. Y así todo.

Lo malo es que cada vez había más testigos, ya que cuando sucedió el incendio en la verdulería del Beto, la Gorda se acordó de que esa misma mañana Carmela le había dicho que el Beto echaba chispas porque se le habían estropeado dos cajones de tomates. Lo mismo cuando apareció la rosca gigante en Warnes y la vía porque Carmela había venido gritando que se había armado una después del choque entre el taxi y el 102. O cuando le preguntó al chico del almacén si estaba en las nubes que no oía lo que le decían y hubo que bajarlo con la ayuda de un barrilete.

Para no hablar del pobre Macedonio que, según Carmela, estaba flaco como un papel y se fue volando hasta Coghlan un día de mucho viento, ni de Catalina, la mujer del zapatero, que además de enojada quedó con **los pelos de punta** nomás y tuvo que ir a la peluquería a hacerse una permanente de urgencia.

Muchas calamidades. Líos. Desorden. Palabras que se volvían cosas. Gente que se volvía otra gente. Todos estuvieron de acuerdo en que algo había que hacer. No es que no se la quisiese a Carmela Bermúdez. Era buenaza, simpática y ayudona, además de alta, y colorada. Los gatos también eran tipos de confianza. Lo único malo era el problema.

Así no se puede seguir —decían todos.

Pero la veían pasar a Carmela con su sonrisa grande y la bolsa de hacer las compras y dejaban pasar los días. Pero la cosa se iba poniendo negra (por suerte eso lo digo yo y no Carmela), y un viernes a la tarde; fueron todos a Warnes y Lavalle a aclararla. —Vea, Carmela, usted va a tener que irse... Éste era un barrio tranquilo.

—Tranquilo, sí. Tranquilo como ag... —empezó Carmela.

—Shhhhhh —dijeron todos a coro, y por suerte atajaron el "...ua de pozo" antes de mojarse.

—¿No ve, Carmela? Usted es un lío... Bueno, usted no, el problema.

— ¡Sí, que se vaya! —gritó la mujer del zapatero que le guardaba rencor porque no le gustaba como le quedaba la permanente.

— ¡Y si no se quiere ir, llamemos a la policía!

— ¡Sí, eso, a la policía!

— ¡Está prohibido hacer esas cosas!

— ¡Más prohibido que comer sandía con vino! Todos gritaban, resoplaban, rezongaban y gruñían.

Carmela los miró y empezó a ponerse triste. Y la gata Negra, que era muy concienzuda, pensó:

“¡Mudarnos otra vez! ¡Con lo mal que me caen las mudanzas!”

—Pero ésta es mi casa —protestó Carmela—. Ustedes son mi barrio. Ya estoy vieja para viajar tanto en tren. **Quiero echar raíces.**

Dicho y hecho. Los pies de Carmela Bermúdez empezaron a echar unas raíces gordas que, después de romperle las zapatillas, se hundieron en la tierra.

Todos la vieron tan sola a Carmela allí plantada en medio del jardincito que pensaron que qué se le iba hacer y que, al fin de cuentas, ella no tenía la culpa de su problema.

—Y bueno. Parece que se queda, nomás —dijo la Gorda aplaudiendo con los ojos.

— Sí, mejor que se quede. Si no nos vamos a poner a llorar a mares y se nos van a inundar las calles.

— ¡Que se quede! ¡Que se quede!

Carmela sonrió contenta como un árbol de quinotos con toda la fruta.

— Eso sí. Hable poco, Carmela. Es lo mejor —le dijo el Beto, que todavía estaba un poco chamuscado.

— Claro, claro —dijo Carmela sin darse cuenta.

A las diez de la noche, cuando Carmela pudo librarse de sus raíces, todavía brillaba el sol (claro), pero los vecinos igual comían milanesas a la napolitana y pastel de papa, porque ya se habían ido acostumbrando al problema de Carmela. Los gatos tenían hambre, de leche tibia y de hígado bien cortado, así que empezaron a refregar el lomo, contra los zoquetes agujereados de Carmela.

—Ya voy, michungos. Voy volando —les dijo Carmela arrancándose la última raíz de la zapatilla.

Y ninguno de los cinco gatos se sorprendió mucho cuando la vio a Carmela Bermúdez haciendo la palomita sobre el techo.

Cuento “El problema de Carmela” Graciela Montes, del libro “Amadeo y otros cuentos”.

**Para resolver...**

1. Volvé a revisar el cuento y anotá cuales eran los dichos que se le hacían realidad a Carmela.

2. Escribí qué te imaginas qué habrá pasado el día en que Doña Carmela dijo...  
**(Tendrás que elegir sólo una de las siguientes opciones).**

- “Esta casa está helada”.
  
- “Hace mil años que no la veo”.
  
- “Me estás poniendo los pelos de punta”.

3. Ahora te propongo que dibujes a Carmela. Tené en cuenta cómo se la describe en el cuento.

**MATEMÁTICA (cuaderno azul)**

**Jueves 26 de marzo**

1. Resuelve los siguientes problemas, no te olvides de escribir la estrategia que usaste y la respuesta.

- a) Javier compró un café a \$ 210, un paquete de galletitas a \$ 30 y una leche a \$50. ¿Cuánto gastó en total?

- b) Javier, pagó con un billete de **\$200** y otro de **\$100** . ¿Cuánto recibió de vuelto?
- 

## **LENGUA (cuaderno rojo)**

### **Viernes 27 de marzo**

- 1) Respondé:
  - a) ¿Conoces algún mago? ¿Qué trucos hace?
  - b) Si vos fueras un mago, ¿cuál sería tu truco favorito?
  - c) ¿Cómo se visten los magos?
- 2) Ahora leemos el siguiente texto:

### **Más información sobre la magia...**

La magia es un entretenimiento muy antiguo. Hace muchos siglos, los magos se vestían con trajes largos y oscuros. Usaban capas, túnicas y bonetes para darle a su actuación un efecto fantástico y misterioso. A veces se los llamaba magos, y otras veces hechiceros, brujos o adivinos.

Los magos actuales usan otra ropa. Algunos se visten con traje negro muy elegante, y a veces llevan una capa, galera y guantes blancos. Esta manera de vestirse fue usada por primera vez en 1845 por un grandioso mago francés llamado Robert Houdin, a quien se reconoce como el padre de la magia moderna.

En los últimos tiempos, los magos se presentan con atuendos muy diversos.

La mayoría de los elementos que usan los magos para sus trucos son objetos comunes, fáciles de conseguir, como cajas, naipes, fósforos, cuerdas, pañuelos, monedas o pelotitas. Pero para algunos trucos son necesarios objetos especiales que los magos llaman artilugios.

Los artilugios se llaman así porque tienen “trampas” que el público no conoce. Por ejemplo, naipes marcados, recipientes con doble fondo, cuerdas con nudos corredizos, cajas con espejos. Esos artilugios son preparados especialmente por el mago antes de la función.

Página web. Adaptación docente.

- 3) Te propongo imaginar que sos un mago... Dibújate con la vestimenta que usarías, realizando ese truco favorito en un espectáculo.

## MATEMÁTICA (cuaderno azul)

### Viernes 27 de marzo

1) Para una carrera se inscribieron atletas de todo el mundo. Los organizadores decidieron hacer una tabla para que las personas anoten su nombre de acuerdo al número de inscripción.

- **Te propongo** anotar debajo del número el nombre correspondiente, tal como indica el ejemplo de Julián:

**Julián:** tiene el número **ciento sesenta**.

**María:** tiene el número **seiscientos uno**.

**Laura:** tiene el número **quinientos setenta y siete**.

**Emanuel:** tiene el número **doscientos uno**.

**Lucas:** tiene el número **setecientos setenta y cinco**.

590 _____	160 <b>Julián</b>	950 _____	577 _____	782 _____
450 _____	106 _____	954 _____	102 _____	775 _____
398 _____	201 _____	601 _____	754 _____	989 _____

2) Ordena de **menor a mayor**, los número de las personas inscritas en la carrera.

3) Resuelve el siguiente problema, no olvides anotar la estrategia y respuesta:

- a) Facu tiene 168 figuritas y Lolo tiene 188 figuritas. ¿Quién tiene más? ¿Cuántas más?

