

Educación Artística: Plástica.

Prof. María Cecilia Soria.

Prof. María Marcela Dolci.

Prof. Juliea Frigoli Arbol.

Planificación para trabajar desde casa.

Sexto grado.

Para realizar la siguiente actividad les sugerimos que ingresen al siguiente enlace para ver la pintura: https://drive.google.com/open?id=1RM-HLYE478xGSntdGoZjllmbNUNU7DLy_T1hKsGqjqk.

El que no pueda acceder al enlace, puede ingresar en su buscador web: “La distancia de la mirada IV” del artista Antonio Seguí. Una vez que tengan la obra en frente deberán prestar mucha atención a todo lo que ven, observar de manera detallada todos los colores, personajes y objetos que están en el cuadro.

Responder las siguientes preguntas:

1. ¿qué mirara ese hombre de aspecto misterioso?
2. ¿qué ropa usa?
3. ¿dónde está subido?
4. ¿cómo están las puertas de la casa?
5. Inventar y dibujar en manera de viñeta* una escena en donde se vea que estaba haciendo el personaje antes y una escena que se vea lo que sucede después de la escena que vieron en la pintura. Pueden usar lápiz negro para dibujar y si tienen ganas pueden pintarlo con los colores que más les guste.

*viñeta: recuadro que contiene uno de los dibujos de la serie que forma una historieta o comic.