



CARACOLES 2020

Periodo de ambientación.

Durante el inicio de la trayectoria escolar de un niño, son muchos cambios en poco tiempo; y en ocasiones, cambios profundos y complejos. El llamado, y a veces temido, período de adaptación no sólo es cosa de los niños, sino de todos los miembros de la familia. En diversas situaciones, los adultos también necesitan tiempo para adaptarte, como por ejemplo ante un cambio de trabajo; la principal diferencia entre el niño y el adulto es que el pequeño no tiene la misma cantidad de recursos para gestionar la situación.

Llorar en los primeros días de escuela puede ser una buena señal. Los adultos sabemos y confiamos en que los niños estarán bien atendidos en la escuela, pero ellos tardan más en entenderlo. Alejarse de sus figuras de referencia les resulta muy complicado y necesitan tiempo para asimilar que la separación sólo es temporal. No hay mejor manera de ayudarles que siendo comprensivos con sus sentimientos y transmitiendo calma, seguridad y confianza.

Cuando el niño se separa de sus padres, vínculo primero y el más importante de su vida, hay un traspaso de la confianza a los adultos que lo acompañaremos en la escuela. Para que este traspaso de confianza del niño se realice, es imprescindible que anteriormente sus padres hayan podido hacer este acto de confianza en nosotros como equipo, o como maestro que acompañará a su hijo en su “día a día” escolar. Este es el primer gran paso, que el niño y sus padres confíen en este adulto o en este conjunto de adultos que van a cuidar de él o ella el tiempo que no estén sus padres. Es tan importante la confianza del niño que se construye en este tiempo de la adaptación como la del padre y la madre hacia el educador y la escuela.

Como es de público conocimiento, estamos atravesando un momento de emergencia sanitaria, en el cual es imprescindible cuidarse y cuidarnos entre todos para evitar la propagación del coronavirus. Con el objetivo de preservar la salud, tanto de la comunidad educativa, como de la sociedad en general, los alumnos no deben asistir a clases. Esta contingencia ha puesto en pausa la adaptación de nuestros niños al jardín.

Por este medio, invitamos a que la estadía de los Caracoles es sus respectivos hogares, transcurra de la mejor manera posible. Ofrecemos algunas actividades y sugerencias, para que su casa sea un lugar donde puedan divertirse como sí también



Nivel Inicial Dr. Antonio Sobral
Biblioteca Bernardino Rivadavia y sus anexos

recordar el nuevo espacio que algunos conocieron y otros se encuentran a la espera de conocer. Invitamos a las familias a contarles a cada Caracol, del jardín, de su sueño y sus compañeros, reconocer los elementos de la mochila, mostrarles el uniforme y demás.

Esperamos que puedan disfrutar de las actividades que les brindamos, y cargarnos de energías para la vuelta.

JUGAR CON HOJAS DE DIARIOS O REVISTAS:

- Hacerla volar, nos escondemos, tapamos partes de nuestro cuerpo, pararnos arriba de la hoja, saltarla,
- Transformarla en barco, sombrero, espada, entre otras.
- Formar pelotas, el adulto las esconde por diferentes partes de la casa o el patio, para que el niño las busque. Variante: el niño las esconde y el adulto las busca.
- Dibujar sobre ella con, crayones, tizas, lápices u algún otro elemento que tengan en el hogar.

JUGAR CON PELOTAS: (Buscar alguna pelota que tengan en el hogar o realizarla con medias, trapos, diarios, entre otros).

- Jugar a embocarla, tirarla para arriba e intentar atraparla, arrojársela a algún integrante de la familia, hacerla rodar (con la mano, con el pie), deslizarla sobre planos inclinados (hacia arriba y hacia abajo), trasladarlas con o sobre diferentes partes del cuerpo, esconderla y buscarla.

JUGAR CON ESPUMA:

Crear espuma con champú, detergente, jabón líquido u otro elemento similar y agua.

Mezclarlo enérgicamente, preferentemente con batidora.

- Explorar con las manos.
- Lavar juguetes.
- Esconder bajo la espuma algún dedo, las manos, los pies.
- Utilizando algún muñeco hacerle pelo, barba, ropa de espuma.

Una vez que terminaron de explorarla y jugar con ella, le pueden agregar dos gotas de ténpera o colorante para darle color.



- Sobre una hoja (preferentemente gruesa), esparcir la espuma para pintar. Se pueden utilizar las manos, cucharas, pinceles.

CREAR ELEMENTOS SENSORIALES

En una botella plástica, tupper o caja de cartón vamos crear un elemento sensorial. En el recipiente vacío introducimos, con supervisión del adulto, elementos como: fideos, piedritas, botones, tapitas, cucharitas, o cualquier elemento que pueda producir sonido.

Lo tapamos con fuerza y podremos utilizarlo para:

- Observarlo.
- Hacer diferentes sonidos (según lo que contenga, y si se hizo más de uno poder compararlos).
- Bailar.
- Probar si rueda, se desliza.
- Convertirlo en un arrastre atándole una soga, cordón o hilo en un extremo para llevarlo a pasear por la casa y el patio.
- Si el objeto lo permite, probar si flota, se hunde, si emite sonido abajo del agua.

CAJA CONTENEDORA

Con una caja o lata, crear junto a los niños una caja de encastre. Para ello necesitarás perforar el cartón, la tapa de la lata o la lata acorde al tamaño del objeto que vayan a encajar en la misma. Se pueden hacer orificios de diferentes tamaños, para introducir diferentes elementos: tapitas, pelotas, pequeños juguetes, palitos.

Si en su hogar poseen elementos, pueden pintar o decorar el juguete confeccionado.

JUGAR CON MASA

Los invitamos a preparar masa para descubrir diferentes modos de accionar sobre la misma, y desarrollar la imaginación y creatividad, disfrutando del elemento.

Receta para preparar masa:

- Dos partes de harina
- Una parte de sal.
- Agua (lo necesario para unir estos ingredientes).

Mezclar todos los elementos, y amasarlos hasta formar una masa lisa. Si en sus hogares tienen, pueden agregarle al agua:



Nivel Inicial Dr. Antonio Sobral
Biblioteca Bernardino Rivadavia y sus anexos

- Témpera o colorante vegetal (para darle color).
- Plasticola (para darle elasticidad).
- Polenta (para darle textura).
- Esencia de aromas (para perfumarla).

MÚSICA

Los invitamos también a escuchar, para jugar, bailar o simplemente disfrutar de algunas canciones que utilizamos frecuentemente en la sala.

- <https://g.co/kgs/djz8Ko> (Juguemos en el bosque).
- <https://g.co/kgs/s5cvxv> (El muñeco Pimpón).
- <https://g.co/kgs/3hPkbk> (Twist de los ratoncitos).
- <https://g.co/kgs/UNjFjm> (A mi burro).
- <https://www.youtube.com/watch?v=sHk8-7gbGf4> (El payaso Plim plim)
- <https://www.youtube.com/watch?v=ZHEq9xZj3sM> (Pulgarcito)
- <https://www.youtube.com/watch?v=5w2yPz8an3Y> (El monstruo de la Laguna)
- <https://www.youtube.com/watch?v=eNLjdPI9zdE> (La vaca Lola)
- <https://www.youtube.com/watch?v=ub7GYQvPTPw> (Saco una manito)

LITERATURA

De la misma manera, realizamos sugerencias de cuentos y poesías para disfrutar en familia.

- <https://www.youtube.com/watch?v=imz9Ii3vhTs> (Cuento del Gusanito)
- https://www.youtube.com/watch?v=eaO9_HiLMjY (Federico no Presta)
- <http://tecuentouncuentoytic.blogspot.com/2017/10/la-familia-delasoga-graciela-montes.html?m=1> (La familia de la sogá)
- https://youtu.be/_NmMOKND8g (El monstruo de colores)
- <https://www.loqueleo.com/ar/libros/edad/2> (Cuentos varios divididos por edad).
- <https://www.educ.ar/recursos/128322/que-bien-se-vuela-sonando?coleccion=128387> (Poesías varias).